



Vivre la Haute-Garonne... vos paysages au quotidien

Synthèse de l'atelier territorial

– Ayguesvives –

13 octobre 2020

Équipe dédiée à la réalisation de l'Atlas départemental des paysages de la Haute-Garonne :

- ✓ **Partager une vision des paysages** de la Haute-Garonne et de leurs évolutions.
- ✓ **Recueillir la perception et le ressenti sur les évolutions** pour que les paysagistes élaborent des préconisations sur les évolutions souhaitées et maîtrisées des paysages de Haute Garonne.

Objectif transversal : Communiquer et informer sur la création de l'Atlas départemental des paysages de la Haute-Garonne.

OBJECTIF DÉTAILLÉ

Partager une vision des paysages de la Haute-Garonne et de leurs évolutions :

Recueillir la perception et le ressenti sur les évolutions pour que les paysagistes élaborent des préconisations sur les évolutions souhaitées et maîtrisées des paysages de Haute Garonne, qui seront intégrées à l'Atlas des paysages.

- ✓ « *Comment imaginez-vous l'évolution des paysages du département dans 20 ans ?* »

⇒ Intégration au sein de l'Atlas : « *Vos expressions sur l'évolution vont permettre aux paysagistes de définir des tendances et de rédiger des préconisations sur les évolutions souhaitées ou non souhaitées des paysages de la Haute-Garonne. Ces éléments seront intégrés dans l'Atlas qui servira à la prise en compte éclairée des paysages dans les documents de planification par les décideurs.* »

Publics ciblés :

- ✓ Les élus
- ✓ Les partenaires du Département et services de l'État
- ✓ Les professionnels du paysage
- ✓ Les répondants à l'enquête
- ✓ Les citoyens de Haute-Garonne

- ✓ Introduction officielle par **Pascal Bureau, Conseiller départemental du canton de Blagnac** et **Jacques Oberti, maire d'Ayguesvives et Président du Sicoval**.
- ✓ Qu'est-ce qu'un **Atlas des paysages de Haute-Garonne** ? Présentation de la démarche : où en est-on aujourd'hui ?
- ✓ Présentation des **résultats de l'enquête** « *Vivre la Haute-Garonne...vos paysages au quotidien* »
- ✓ Travail en atelier sur les **évolutions des paysages** (sous-groupes) « *Comment imaginez-vous l'évolution des paysages du département dans 20 ans ?* »
- ✓ Restitution des ateliers
- ✓ Clôture



Un power point a été diffusé pour expliquer en images ce qu'est l'Atlas et les résultats de l'enquête. Ce dernier est consultable sur le site de l'Atlas départemental des paysages de Haute-Garonne : <https://paysages.haute-garonne.fr/>

Un Atlas des paysages, pour quoi faire ?



Le paysage, à travers sa qualité et sa pluralité, constitue un élément majeur de la qualité du cadre de vie et de l'identité des territoires. L'établissement d'une connaissance partagée et reconnue des acteurs d'un territoire est une étape préalable à l'amélioration de cette qualité de vie. Un atlas, en identifiant, caractérisant et qualifiant les paysages, répond à cet objectif.

Outil d'aide à la décision, il cherche à répondre à des objectifs propres à chacun en aménagement, urbanisme, habitat, voirie, tourisme, biodiversité ou encore agriculture.

L'atlas caractérise les paysages, identifie les dynamiques paysagères en cours et à venir, et propose une vision d'avenir pour la qualité du territoire, oriente les actions et leur donne du sens. Document de connaissance à destination aussi bien des acteurs professionnels (élus locaux, paysagistes...) que des associations et de la population en général, il permet de suivre et d'anticiper l'évolution des paysages et de prioriser les actions.

L'Atlas départemental des paysages de la Haute-Garonne sera finalisé au premier semestre 2021, avec une première étape de mise en ligne en fin d'année 2020.

L'enquête « Vivre la Haute-Garonne...vos paysages au quotidien »



Parce que **les paysages n'existent que par le regard porté par chacun**, une enquête en ligne a été le premier pas vers une consultation des habitants et visiteurs du département.

La consultation en ligne, via le site Internet paysages.haute-garonne.fr, s'est doublée d'une démarche sur site, de terrain, afin de toucher un maximum de personnes, se rapprochant de la diversité sociale du département.

Le but était de faire passer les questionnaires en direct mais également de diffuser l'information relative au questionnaire et à la démarche participative autour de la réalisation de l'Atlas.

L'enquête de terrain a permis de recueillir 108 questionnaires et de distribuer environ 750 Flyers.

Mais l'enquête de terrain a surtout permis à notre équipe, constituée d'une anthropologue et d'une médiatrice, de mieux pressentir l'expression des participants dans leurs vécus et leurs représentations des paysages.

La démarche de l'enquête en quelques chiffres :

- ✓ 404 réponses (dont 18 résidents hors département)
- ✓ 63 photos du paysage quotidien partagées
- ✓ 260 personnes qui souhaitent recevoir la synthèse de l'enquête
- ✓ 138 personnes souhaitant participer aux ateliers territoriaux

Un complément d'enquête est mené sur Aurignac, Cadours, Revel, Villemur-sur-Tarn les 13, 14 et 15 octobre 2020. [Il est toujours possible d'envoyer les photos représentant votre paysage quotidien](#) par mail, en précisant d'où elle est prise et ce qu'elle montre, à l'adresse mail suivante : atlas-paysages@cd31.fr.

Dans ce cas, vous cédez vos droits d'auteur au Conseil départemental de la Haute-Garonne qui pourra modifier et/ou réutiliser ces photos, dans un but non commercial, dans le cadre de sa communication.

DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Après un temps de présentation en plénière rappelant le contexte de la rencontre, les personnes présentes ont pu participer à un atelier sur les évolutions des paysages autour de posters sur les 6 ambiances paysagères suivantes : montagne, moyenne-montagne, rural, village, péri-urbain et urbain. Deux rondes d'ateliers ont été organisées.

Tout d'abord, les personnes étaient invitées à observer les photos des paysages et à prendre un temps de réflexion individuel puis à inscrire ou dessiner sur des post-it leurs réflexions sur ces paysages dans vingt ans. Les post-it sont collés sur les photos qui ont fait naître les réflexions de chacun. Puis un temps d'échange sur les points de convergence et de divergence a été organisé pour préparer la synthèse que les animateurs présenteront en plénière en fin de rencontre.

Nombre de participants : 24

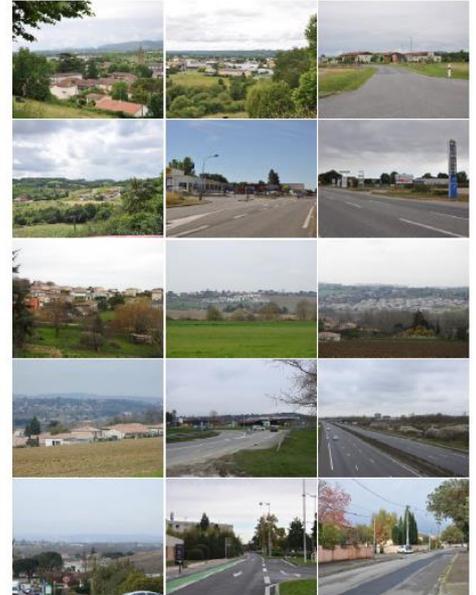
Quelles évolutions de nos paysages dans 20 ans ?



Quelles évolutions de nos paysages dans 20 ans ?



Quelles évolutions de nos paysages dans 20 ans ?



Les points d'interrogation dans le tableau reflètent un sujet qui a fait débat dans le groupe.

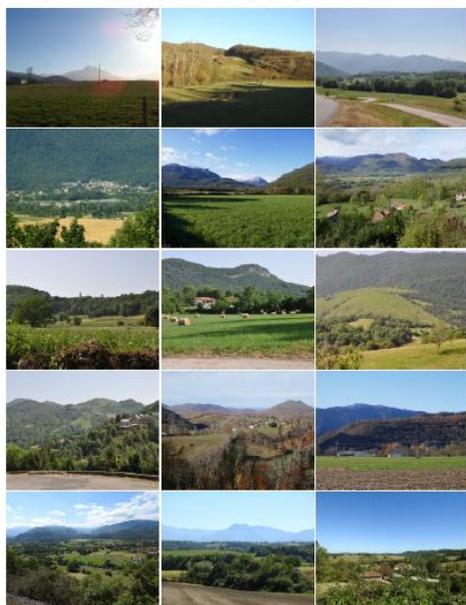
Évolutions souhaitées	Évolutions non souhaitées
Urbanisme	
<p>Art et culture dans les grands ensembles déjà construits.</p> <p>Habitats partagés.</p> <p>Repenser, appliquer et aller jusqu'au bout de l'aménagement / urbanisme / logement.</p> <p>Maîtrise de l'urbanisme durable.</p> <p>Aménagement pour un cadre de vie agréable > « vivable ».</p> <p>Densifier l'existant.</p> <p>Réduire l'impact au sol (deux ou trois niveaux par habitat).</p> <p>Plus de tiers lieux : vie collective, commerces locaux, cafés...</p> <p>Installer des fontaines.</p> <p>Entrées de villes moins bitumées.</p> <p>Préservation de l'histoire des bâtis.</p>	<p>Bâtis en « boîtes à chaussures ».</p> <p>Absence de transition entre milieu urbain et rural.</p> <p>Zones commerciales aux entrées des villes / banalisation des entrées de villes commerciales.</p> <p>Les zones industrielles.</p> <p>Uniformité des habitats de lotissement</p> <p>Mitage.</p> <p>Artificialisation des sols.</p> <p>Murs et barrières autour des propriétés privées.</p> <p>Les barres d'immeubles sans espaces verts, sans vie sociale, sans esthétique :</p>

<p>Intégration et harmonisation du bâti dans les zones urbaines.</p> <p>Équilibre entre zones bâties et agriculture / forêt.</p> <p>Transition entre les milieux.</p> <p>Préservation et rénovation du bâti ancien / traditionnel.</p> <p>Centre village marqué / organisé.</p> <p>Garder des perspectives, des points de vue...</p>	<p>Plus de grands ensembles mais garder de l'habitat collectif + humain.</p> <p>Bâti abandonné / dégradé.</p> <p>Colonisation et non intégration.</p>
<p>Végétal</p>	
<p>Villes et quartiers plus verts, avec essences d'arbres adaptées.</p> <p>Arbres au bord des routes.</p> <p>Végétation en milieu urbain.</p> <p>Végétaliser – et pour cela impliquer les personnes du quartier.</p> <p>Des beaux espaces piétons végétalisés même dans les quartiers populaires.</p> <p>Plus de haies.</p> <p>Liaison entre les forêts.</p> <p>Anticiper le changement climatique : micro forêt.</p> <p>Faire des jardins suspendus / jardins partagés / des potagers.</p> <p>Tolérer le sauvage et l'herbe folle.</p> <p>Friches non valorisées : intérêts biodiversité.</p>	
<p>Agriculture</p>	
<p>Développement de l'agriculture.</p> <p>Agriculture diversifiée à taille humaine avec bosquets, haies.</p> <p>De la pluri-culture / arboriculture.</p> <p>Moins de monoculture.</p> <p>Protéger l'artificialisation des sols grâce à l'agriculture.</p>	
<p>Vision du paysage</p>	
<p>Favoriser les émotions positives</p> <p>Cohérence entre usages et perceptions</p>	

Quelles évolutions de nos paysages dans 20 ans ?



Quelles évolutions de nos paysages dans 20 ans ?



Quelles évolutions de nos paysages dans 20 ans ?



Les points d'interrogation dans le tableau reflètent un sujet qui a fait débat dans le groupe.

Évolutions souhaitées	Évolutions non souhaitées
Agriculture	
<p>Parcelles réduites. Diversifier l'agriculture / exploitations plus petites. Moins d'agriculture intensive. Bosquets / haies. Continuité des massifs forestiers > adapter / implanter des essences adaptées au changement climatique mais préserver l'identité locale. Maintenir une agriculture traditionnelle. Réservoir eau. Génie écologie. Maintenir le paysage viticole identitaire. Préserver les activités agricoles et les paysages « naturels ». Une agriculture entretenue qui vit.</p>	<p>Développement de la forêt. Remembrement. Plus de parcelles immenses. Zones agricoles agrandies. Lessivage des sols. Grandes serres à intégrer et/ou à limiter. Grandes plaines agricoles sans haies. Plastiques dans l'agriculture.</p>

<p>Revenir à du bocage. Agroforesterie à développer. Repenser l'économie agricole. « l'économie marque le paysage » (exemple des cultures pour produire la soie). Faire du lien dans l'économie agroalimentaire / transformations agricoles. Culture adaptée. Agriculture raisonnée. Réflexion sur l'intégration du bâti agricole. Conserver le pastoralisme.</p>	
<p>Activité</p>	
<p>Maintenir les services publics en zone rurale pour maintenir la vie. Reconversion des stations de ski. Garder de l'espace pour la prise en compte et la prévention des risques naturels.</p>	
<p>Pollution visuelle</p>	
<p>Signalétique / aménagement touristique intégré. Signalétique traduite en occitan / plus esthétique / plus informative. « On peut être fier d'être à un endroit, et alors ? ». Installer des dispositifs d'accueil. Authenticité. Respect de l'identité. Diminuer la pollution visuelle : mobilier... Limiter la pollution visuelle des panneaux. Préservation du paysage nocturne.</p>	
<p>Habitat</p>	
<p>Respecter l'identité de l'habitat local. Construire / contexte. Séduire de nouveaux habitants. Préservation du bâti traditionnel. Harmonie avec les nouvelles constructions réhabilitation des anciens villages, des bourgs. Paysage vivant > faire vivre les villages. Plus d'encadrement dans les constructions.</p>	<p>Prendre en compte les risques (construction). Souci financier des populations pour se loger / coût de la rénovation. Mitage et construction isolée. Permis dans des endroits préservés. (Infrastructures + lignes électriques) Confort ?</p>

<p>Réintroduction des services en les intégrant au paysage (commerces de proximité) cela pourrait aider à libérer les zones commerciales. Paysage visité différent du paysage vécu.</p>	<p>Que recherchent les gens aujourd'hui ? Constructions neuves = habitats fermés Résidences secondaires inoccupées. Paysage « sous cloche ». « Privatisation des paysages ». Paysage idéalisé ?</p>
<p>Infrastructures électriques</p>	
<p>Enterrer les lignes électriques. Déconcentration des productions d'énergie à l'échelle locale. Consommation différente : auto-conso. Meilleure intégration des éoliennes.</p>	<p>Ne plus voir de lignes. Réflexion sur les lignes électriques. Enfouissement des éoliennes difficiles ! Consommation foncière : espaces des centrales photovoltaïques. Intégration avec le patrimoine bâti (cf. les moulin...).</p>
<p>Nature</p>	
<p>Corridors naturels / écologiques. Protection de la biodiversité. Animaux sauvages et élevage : plus de place à la biodiversité. Renaturation des cours d'eau. Entretien des rivières, des cours d'eau, des rives. Des arbres fruitiers. Planter des haies + des arbustes. Bocage (dont stratégie et accompagnement). Conserver une mosaïque de paysages. Conserver des éléments identitaires (belles pailles...) Forêts gérées et entretenues.</p>	<p>Réserve d'eau ? Qualité de l'eau ? Pollution invisible. Les carrières, quel devenir ? Paysage de désolation. La forêt qui gagne du terrain, est-ce un atout ? Déchets : dépôts sauvages dans la nature.</p>
<p>Tourisme</p>	
<p>Tourisme modéré, responsable. Attractivité / écotourisme. « Ce n'est pas forcément le touriste qui dégrade mais les infrastructures du tourisme ».</p>	<p>Déchets. Dégradation par les touristes. Aménagement de chemins, de pistes cyclables.</p>
<p>Vision du paysage</p>	
<p>Maintenir les paysages ouverts. Le paysage a une influence sur le comportement des gens. Économie du paysage. « On consomme le paysage ». Valoriser les acteurs du territoire.</p>	<p>Fermeture des paysages > dépression de la population (étude). Agrandissement de la forêt : agriculture, biodiversité ?</p>

Gestion collective des biens communs. Rendre acteur les habitants pour l'aménagement. Espaces de respiration autour des villages.	« Quand la construction est là, on n'imagine plus le paysage sans. » exemple des châteaux d'eau. Laisser l'histoire dans le paysage ? Que faire avec les erreurs du passé ? Comment les faire évoluer ?
---	--

LE BILAN DES PAYSAGISTES

Cet atelier est révélateur d'une véritable conscience collective que notre mode de vie doit significativement changer pour répondre aux enjeux environnementaux induits par le réchauffement climatique. Il traduit à la fois une vision partagée de ce qui fait l'identité de la Haute-Garonne, et une vision pragmatique des cibles à atteindre pour ses paysages dans 20 ans.

Au cours des échanges, nous avons relevé la simplicité des mots et expressions utilisés, qui témoignent non seulement d'un certain constat d'échec des dynamiques anthropiques qui ont conduit et conduisent à la dégradation du paysage et à l'amenuisement de l'identité du territoire départemental, mais également d'une vision lucide et volontariste de ce qu'il faudrait faire pour inverser les tendances.

Sans hiérarchie particulière, nous notons six trajectoires souhaitées d'évolution des paysages, appliquées dans les différents échanges à l'ensemble des ambiances paysagères :

- ✓ **Une évolution par la nature**, en maintenant et en développant la biodiversité, en développant les corridors écologiques, en respectant les zones à risques (cours d'eau), en renaturant les cours d'eau, en protégeant les espèces fragiles, en luttant contre la fermeture des milieux, en entretenant le patrimoine forestier, en réduisant l'artificialisation des sols, ...
- ✓ **Une évolution par le végétal**, qui doit réinvestir l'espace urbain par sa densité et par la diversité de ses formes et de ses strates, en valorisant l'arbre en ville, à la campagne et au bord des routes, en s'affirmant de façon abondante au cœur des quartiers, pour révéler du lien social favoriser les échanges et le partage, ...
- ✓ **Une évolution par l'agriculture**, par la diversification des productions (cultures et élevage), par sa capacité à structurer les terres et s'inscrire en support de biodiversité, par sa redéfinition à l'échelle humaine, par la réduction des échelles de culture, par l'attention portée au sol et à la ressource en eau, par l'utilisation de méthodes non polluantes, par la replantation des haies, par l'intégration du bâti agricole, par son implication dans les circuits vivriers locaux, par la préservation des terres fertiles, ...

- ✓ **Une évolution par l'habitat**, en entretenant et en restaurant les constructions traditionnelles, en favorisant la continuité des marqueurs de l'architecture locale dans le bâti ancien ou nouveau, en priorisant l'emploi de ressources locales dans les matériaux, en respectant les zones à risques (cours d'eau), en limitant drastiquement la consommation des terres, en respectant les caractéristiques de chaque contexte, en dédensifiant et en végétalisant l'habitat collectif, en densifiant l'habitat individuel, en maîtrisant l'expansion urbaine (pour la ville comme pour les villages), en limitant les résidences secondaires, ...
- ✓ **Une évolution par le cadre de vie**, en recherchant plus d'intégration des infrastructures énergétiques, en favorisant les moyens de production énergétique alternatifs, en réduisant la surface des zones commerciales, en réglementant et/ou en réinventant la publicité, en qualifiant la signalétique commerciale, en réintroduisant l'identité locale au cœur des zones d'activités et des entrées de villes/bourgs, en aménageant les espaces de transition, ...
- ✓ **Une évolution par les services**, en rapprochant l'activité des habitants, en valorisant les circuits courts, en requalifiant les stations de ski, en soutenant l'activité au cœur des centres-bourgs, en valorisant le tourisme responsable, en introduisant l'art et la culture au plus proche des habitants, ...

Enfin plus largement, nous notons l'envie des participants de s'investir dans les dynamiques et les politiques du paysage, d'exprimer des points de vue et de proposer des solutions et actions : le paysage appartient à tous, et chacun à la possibilité de l'apprécier et de l'orienter.

ÉVALUATION DES ATELIERS

Nombre d'évaluations recueillies : 19 évaluations remplies sur 24 participants (soit un taux de retour de 79%).

Niveau de satisfaction :

Niveau de satisfaction				
1 Faible	2	3	4 Fort	Non réponse
	3	11	5	
	15 %	59 %	26 %	

Pouvez-vous préciser (classer par niveau ayant le plus de précisions) :

Niveau 3 :

- ✓ Un temps d'apprentissage et un temps d'expression et de partage qui ont été intéressants.
- ✓ Intéressant de penser aux paysages de notre département pour le futur.
- ✓ La nouvelle vision.
- ✓ Un peu frustrant de ne pas pouvoir s'exprimer sur l'ensemble des thématiques par manque de temps.
- ✓ Un bon moment mais finalité hypothétique.
- ✓ Échange intéressant, envie d'en savoir plus, la réflexion va continuer.
- ✓ Bons échanges dans le groupe et avec les animateurs.

Niveau 4 :

- ✓ Animateur à l'écoute, pertinent, convivial... je reviendrai.
- ✓ Merci !
- ✓ Il est important de prévoir l'évolution des paysages (et autres) à longue échéance.
- ✓ Très petit groupe, cela facilite l'expression, les échanges. Peut-être rappeler certaines règles d'écoute (relire le panneau sur les règles de vie de groupe ou le faire tourner) !

Niveau 2 :

- ✓ Manque de cours d'eau dans les photos.
- ✓ Port du masque non utile et pénible pour entendre les commentaires.
- ✓ Manque information sur la politique d'entretien des pouvoirs publics, sur l'abandon des centres-villes délabrés (St-Gaudens, Lestelle-de-Saint-Martory...).

Ce que j'ai aimé et les découvertes que j'ai faites	Suggestions d'amélioration
Le fonctionnement en ateliers.	
Les échanges entre participants.	
La possibilité de m'exprimer sur un sujet passionnant. L'enjeu important pour nos territoires.	
Les temps d'échange entre les participants.	Accorder plus de temps aux échanges.
L'échange.	La distanciation nuit à l'acoustique dans certains groupes.

	Si le groupe est trop petit, ça diminue les échanges.
La libre parole.	Plus de temps, dommage de ne pas avoir consulté l'enquête au préalable. Des pistes de travail par thème (manque d'idées à inscrire sur les post-it).
Bon équilibre entre votre parole professionnelle et la nôtre.	Un thé, un café, un jus de pomme... merci pour le miel !
La présentation. Les ateliers. Les échanges.	Plus de temps pour les échanges car trop rapide.
Interactivité. Point de vue des autres. Se poser et échanger sur un sujet commun.	Trop court !
	Difficulté de se projeter dans vingt ans compte tenu des incertitudes actuelles...évolution du climat...
La discussion. Les échanges.	Manque d'informations, manque du cadre légal du traitement des paysages pour pouvoir être force de propositions.
Les échanges entre nous et la vision différente des uns et des autres qui m'a permis de me repositionner sur mes idées.	Je ne sais pas trop, c'est ma première participation.
Une démarche réellement participative. La méthode post-it sur photos fonctionne bien.	Un temps un peu plus long serait appréciable pour la restitution. Présentation de l'Atlas un peu plus détaillée.
Les ateliers très instructifs et enrichissants.	
Le principe des post-it et de la synthèse finale.	Un peu plus long pour avoir un temps de parole plus important.
Pouvoir exprimer ses opinions.	RAS très bien !
	Faire les discussions en cercle.
Présentation intéressante.	Les échanges sont peu productifs, partant un peu dans tous le sens. On passe forcément à côté de pleins de choses. Trop court pour avancer de manière efficace.
Planches photos permettant des expressions différentes. Bonne organisation. Bien managée.	

Les objectifs des sessions de formation ont-ils été atteints ?

	Oui	En partie	Non	Non réponse
J'ai acquis des connaissances sur l'Atlas départemental des paysages de la Haute-Garonne	11	7		1
J'ai pu m'exprimer sur ma vision de l'évolution des paysages	16	1	1	1
Je me suis enrichi(e) de la perception des autres participants et des retours de la consultation en ligne	12	6		1
J'ai passé un moment agréable et appris à mieux connaître les paysages de la Haute-Garonne	16	2		1
J'ai envie de poursuivre mon implication dans le dialogue citoyen engagé par le Département de la Haute-Garonne	16	2		1