CONSEIL DÉPARTEMENTAL



- 5 Musée départemental de la Résistance & de la Déportation Toulouse
 - 6 Archives départementales Toulouse
 - 7 Archives départementales Saint-Gaudens
 - 8 Conseil départemental de la Haute-Garonne-Toulousé
 - Second Se
 - 10 La galerie 3:1 Toulouse
 - 11 Tribunal de commerce Toulouse
 - 12 Musée de l'Aurignacien Aurignac
 - Musée archéologique St-Bertrand-de-Comminges
 - 14 Les Olivetains St-Bertrand-de-Comminges
 - 16 Château de Laréale Laréale
 - 18 Abbaye de Bonnefont Proupiary
 - 19 Lycée Pierre de Fermat Toulouse



La 39° édition des Journées européennes du Patrimoine a pour thème : « Le Patrimoine durable ». Le Conseil départemental de la Haute-Garonne est un acteur très engagé dans la conservation du patrimoine qui

Le Conseil departemental de la Haute-Garonne est un acteur très engagé dans la conservation du patrimoine qui est une part essentielle de notre identité haut-garonnaise. Cet engagement révèle le regard que nous posons sur le passé et sur l'avenir ainsi que les choix de transmission que nous faisons aux générations futures.

La Haute-Garonne possède un patrimoine exceptionnel pour comprendre le passé des hommes et des territoires, ses continuités, ses ruptures. Il est un bien commun,

partageable par tous et qui participe à l'attractivité de notre territoire. Du château de Laréole à nos Musées d'Aurignac et de Saint-Bertrand-de-Comminges, à celui de Toulouse consacré à la Résistance et à la Déportation, de notre Médiathèque de Labège aux Archives départementales et à l'Hôtel du département, de la Galerie 3.1 à l'Espace Roguet, tous ces lieux proposent aux visiteurs de remarquables visites et expositions pour accéder à la connaissance, à la beauté et à l'émotion.

Tous ces espaces sont ouverts gratuitement et je souhaite vous voir nombreux les découvrir et les apprécier.

Georges MÉRICPrésident du Conseil départemental
de la Haute-Garonne



Le Conseil départemental est fier de pouvoir mettre à l'honneur la grande diversité de son patrimoine. Durant ces journées, la découverte de nos bâtiments anciens et modernes permet à tous les publics de célébrer notre patrimoine culturel commun que nous voulons durable car nous en sommes à la fois les gardiens et les usagers.

Anne BOYER
Vice-présidente
en charge de la Culture

Médiathèque départementale

Labège



Victor Du

La Médiathèque et ses multiples facettes pour sa journée du patrimoine!

La « médiathèque des médiathèques » sera ouverte au public de 10h à 18h le samedi 17 septembre.

Vous pourrez découvrir ses coulisses tout au long de la journée grâce à des ateliers permanents, une visite architecturale commentée et un spectacle en clôture.

10h & 10h30

Heures du conte

De 10h à 15h

- Malle « bidouille » : cette valise robot vous proposera de la programmation informatique ludique
- Escape Game « yéti » : un moment à partager en famille – toutes les 45min
- Malles « jeu vidéo »: Des jeux et des consoles à votre disposition pour découvrir l'univers du jeu vidéo en famille

14h

- Atelier de musique : découverte des instruments de musique électronique
- Visite architecturale du bâtiment conçu par Paul Chemetov et le cabinet Branger Romeu

De 16h30 à 18h

Nous clôturerons cette journée en musique avec le **quartet Royal Swing**.

Royal Swing allie le raffinement du jazz, la fraîcheur du swing, la sensualité du blues, la douce nonchalance de la bossanova jusqu'à l'énergique musique tsigane!

La voix et le charisme envoûtants d'Amélie Barthe soutenus par une rythmique solide à la contrebasse, pimentée des solos inspirés à la guitare, vous emmènent dans un voyage musical des plages de Rio au New York des années 30, du Paris canaille jusqu'aux routes bohémiennes d'Europe de l'Est...

Entrée gratuite

Accès

611, rue Buissonnière, LABÈGE 05 61 28 77 00

Musée départemental de la Résistance & de la Déportation

Toulouse





Un week-end festif d'ateliers, de visites guidées et de performances sous le signe du Patrimoine durable.

Dans le cadre de son exposition temporaire, le musée laisse carte blanche au chorégraphe James Carlès qui investit les lieux pour proposer une création originale aux visiteurs. Durant deux jours, le public est amené à questionner à travers le corps, le mouvement, le son, le costume, le masque et l'image dynamique (vidéo et corporelle), les représentations que suscitent la figure protéiforme et complexe de l'artiste et militante Joséphine Baker dans cette performance dansée dans les espaces du musée

Tout le week-end, des visites flashs toutes les heures de 13h à 17h.

Samedi 17

- 10h30-11h30 Découverte de la restauration d'objets sur papier (archives, journaux, arts graphiques...).
 Venez expérimenter et échanger avec une restauratrice sur les techniques de conservation et de restauration des objets sur support papier, et découvrez les restaurations réalisées sur les collections du musée.
- 14h-16h Atelier DIY (Do It Yourself)
 Espionnage & codes secrets.

 Au fil de l'après-midi, expérimentez
 les techniques d'espionnages

des résistants et de Joséphine Baker pleines de débrouillardises : messages codés, cachettes à secrets, ...

 18h performance dansée de la Cie James Carlès

Dimanche 18

- 10h30 Le musée des tout-petits visite pour les 3/6 ans. Accompagnés d'un médiateur du musée, les enfants découvrent 3 œuvres d'art de l'exposition et engagent un échange sur les couleurs et les émotions. Sur réservation.
- 11h30 Le musée des petits –
 visite & atelier pour les 7/11 ans.
 Les enfants partent à la découverte
 de l'exposition Joséphine Baker.
 Ensuite, ils pourront réaliser leur propre
 sculpture à la manière de Calder,
 l'un des artistes exposés.
 Sur réservation.
- 14h-16h Atelier DIY (Do It Yourself)
 Espionnage & codes secrets.

 Au fil de l'après-midi, expérimentez
 les techniques d'espionnages
 des résistants et de Joséphine Baker
 pleines de débrouillardises:

 messages codés, cachettes à secrets, ...
- 15h-17h Circuits de visite hors les murs La Résistance au féminin. Parcours à la découverte du matrimoine dans les rues de Toulouse. Sur réservation.
- 18h performance dansée de la Cie James Carlès

Entrée gratuite

Réservation recommandée au 05 33 34 17 40

Accès

52, allée des Demoiselles, Toulouse 05 33 34 17 40 musee-resistance@cd31.fr

Linéo ligne 7 : Arrêt Demouilles

Métro ligne B : Station Saint-Michel-Marcel Langer (15 mn)

Archives départementales

Toulouse



Expositions

- « Patrimoine durable »:
 Présentation de documents d'archives remarauables.
- « Rephotographions notre Haute-Garonne » :
 - 9 jeunes Haut-garonnais ont rephotographié leur commune à partir de cartes postales anciennes. Un projet alliant découverte du patrimoine et initiation à la photographie.
- Expo photos sur l'opération de déménagement menée par les Archives de juin 2021 à mars 2022.
 Sam. et Dim. 11h > 18h
 Accès libre. Tout public

Visites guidées

- Visites des magasins d'archives sur le thème « Patrimoine durable ».
 Sam. à partir de 13h15 et Dim. à partir de 11h15. Départs toutes les demiheures. Tout public
- Visites guidées de l'atelier de restauration.

Sam. > 13h30, 15h30, 17h et Dim. > 11h30, 13h30, 15h30, 17h Tout public

Conférences des Amis des Archives

Sam. et Dim. 11h > 12h30 Sur réservation.

Activités en famille

- Découverte du Street Art et initiation avec l'artiste Sabine Martin-Ragoucy autour de sa fresque murale réalisée pour les Archives.

 Sam. et Dim. > 13h, 14h30, 16h

 À partir de 10 ans
- Atelier de fabrication de peintures naturelles comme celles des manuscrits anciens.
 Sam et Dim > 14h, 15h, 16h, 17h
 À partir de 10 ans

Activités enfants

 « Damoiselles et Chevaliers » : atelier de fabrication de blasons en matières recyclées.
 Sam et Dim > 1/4h 15h 16h 17h

Sam et Dim > 14h, 15h, 16h, 17h À partir de 6 ans

- Coin lecture sur la nature, les animaux et l'écologie, en partenariat avec la Médiathèque départementale.
- Jeux en bois
 Sam. 13h > 18h et Dim. 11h > 18h
 Accès libre dans le jardin des Archives

Concert

Rebecca Féron et sa harpe électro. Sam. 18h30 > 19h30. Concert gratuit.

Sam. 18h30 > 19h30. Concert gratuit Annulation en cas de pluie

Accès

11, boulevard Griffoul-Dorval, Toulouse 05 34 32 50 00 archives@cd31.fr

https://archives.haute-garonne.fr/ facebook.com/archives. Parking gratuit au n°14

Lineo L7 : Arrêt Trois Fours

Ligne 27: Arrêt Archives départementales

Archives départementales

Saint-Gaudens



Activités adultes

- Visite des Archives. 10h / 11h / 14h / 15h Sur réservation.
- Conférence « Débardage à cheval et modernité » par Daniel Pons et Julien Monpère.
 17h > 18h30

Sur réservation.

Atelier créatif

 « Carnets Zéro Déchet » par Catherine Allary. Réalisez un carnet original avec des papiers recyclés.

10h > 12h. En famille. Sur réservation

Activités en famille

- Exposition « Les Chênaies en Comminges ».
- Présentation d'outils anciens de sciage, de bûcheronnage, de traction animale par l'Écomusée Cagire-Pyrénées.
- Démonstration de fabrication de joug en bois par Lionel Rouanet. Accès libre

Accès

Espace Pégot, Saint-Gaudens 05 34 32 50 90 antenne.archives@cd31.fr

https://archives.haute-garonne.fr/ facebook.com/archives.hautegaronne

Conseil départemental de la Haute-Garonne

Toulouse



Dewoitine 20 ans d'aéronautique à Toulouse... il y a 100 ans

Exposition

À l'occasion du centenaire de la sortie d'usine du premier avion Dewoitine, le Dl, les Archives départementales présentent une sélection de photographies issues du fonds d'Airbus déposé en 2007. Cette exposition retrace les deux premières décennies de l'entreprise Dewoitine avant la Seconde Guerre mondiale, marquées par les avancées technologiques réalisées par ce constructeur d'avions.

Ces photographies nous donnent aussi à voir la vie de l'entreprise et de son personnel.

Accès libre

Hôtel du département Coté Métro Canal du midi et avenue Honoré Serres Métro ligne B : station Canal du Midi

Espace Roguet

Toulouse



10h-12h

Cité Roguet, La modernité mise en jeu En partenariat avec Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Haute-Garonne La modernité, l'idée d'agir en conformité avec son temps, a certainement guidé le choix du maitre d'ouvrage public lorsqu'il a passé commande de la cité Roguet. Quels ont été les apports de cette modernité pour la qualité de vie des habitants ? Quels étaient les enjeux dans les années 60 ? En quoi la cité Roguet fait-elle ou non écho aux enjeux d'aujourd'hui ?

Jauge: 20 personnes Gratuit sur Inscription: contact.dav@cd31.fr / 05 34 45 58 30

14h-16h

Balade insolite Street art : de l'Espace Roguet à La galerie 3.1 par Toncé Lieux insolites, anecdotes, de la rue de Gascogne (Espace Roguet) à celle de Jules Chalande (Galerie 3.1), Levez les yeux et partez à la découverte des trésors cachés street art en présence de l'artiste Toncé, graffeur implanté dans le quartier Saint-Cyprien et membre d'Arts en Balade!

Gratuit sur Inscription : contact.dav@cd31.fr / 05 34 45 58 30

Accès

9, rue de Gascogne, Toulouse

Métro ligne A : arrêt Patte d'oie ou Saint-Cyprien Bus : 14, 45, 66

La galerie 3.1

Toulouse



Exposition

12h-18h samedi et dimanche Les arts en balade Toulouse / Mardi-gras / Peinture Avec Judith Latino, Titos Kontou, Emilie Payros

Samedi 17

- 14h-18h Visites commentées de l'exposition en présence des artistes
 Live painting.
 Sans inscription.
- 14h-16h Balade insolite Street art: de l'Espace Roguet à La galerie 3.1 par Toncé Gratuit sur inscription. Informations encart Espace Roguet.

Dimanche 18

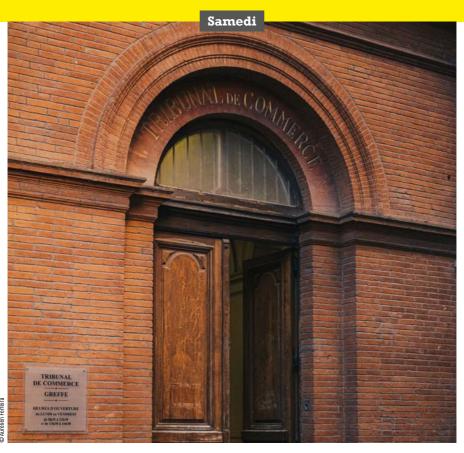
14h-18h Visites commentées de l'exposition en présence des artistes + Live painting. Sans inscription.

Accès

7, rue Jules Chalande, Toulouse 05 34 45 58 30 Métro ligne A : Station Capitole ou Esquirol

Tribunal de commerce

Toulouse



10h30-17h

Située 3 place de la Bourse, cette institution a joué un rôle majeur dans l'histoire économique de Toulouse et reflète le dynamisme commercial et la prospérité dont bénéficie sa région. C'est en 1549 qu'Henri II accorde aux marchands l'instauration d'un lieu permettant aux commerçants de débattre de leur négoce et de trancher des litiges survenus entre eux. Aujourd'hui, le tribunal de commerce est composé de 58 juges bénévoles, issus du monde de l'entreprise et du commerce et dont le rôle est similaire à celui voulu par Henri II.

Visite libre de la Salle d'audience, du Salon d'honneur, du Bureau du Président et de la salle des délibérés. Visites commentées : 11h30 / 12h30 / 13h30 / 14h30 / 15h30 / 16h30. Durée 20 min.

2éanA

Place et Hôtel de la Bourse, Toulouse 05 61 23 38 16

Musée de l'Aurignacien

Aurignac



:D31/Aurélien

Samedi 17

- Visites flash (30 min) et démonstration d'allumage du feu : Départs à 14h30, 15h, 15h30, 16h.
 - À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le musée vous propose de découvrir les collections sous un autre regard. Les visiteurs seront les acteurs de la visite en choisissant une vitrine à explorer. Une démonstration d'allumage du feu suivra la visite flash. Durée 1H. Réservation conseillée.
- 20h Partez, à la lumière des torches, sur les pas de nos ancêtres préhistoriques afin de redécouvrir leur environnement. Visite nocturne et conté jusqu'à l'abri, animée par Elise Bellec, Guide conférencière.

Durée: 2H

Places limitées, réservation conseillée. Prévoir des chaussures de marches et bouteille d'eau

Sous réserve de la météo.

Dimanche 18

14h30 Visite théâtralisée, animée par le Collectif Culture en Mouvements. Durée : 1h

Présentation : ça aurait pu être une visite normale, avec un guide passionné qui raconte la préhistoire. Mais c'était sans compter sur la présence d'une spectatrice exceptionnelle : une Aurignacienne, née il y a quatre-cents siècles (!), viendra donner sa version des faits, et remettre en cause certaines de nos croyances sur les hommes, et particulièrement les femmes, préhistoriques.

Tout public, entrée libre.

Accueil public de 14h à 18h

Accès

Avenue de Bénabarre, Aurignac 05 61 90 90 72 contact@musee-aurignacien.com

www.musee-aurignacien.com Facebook : Musée de l'aurignacien A64 Sortie 21 / Aurignac

Musée archéologique départemental

Saint-Bertrand-de-Comminges



Samedi 17

15h Conférence : le projet Romae

Présentation du programme de recherches et des premiers résultats. Le Trophée de Victoire, pièce majeure de la collection du musée continue de susciter l'intérêt des chercheurs. L'équipe du projet ROMAE tente de répondre à une question particulière: d'où vient le marbre? Découvrir l'origine d'un marbre antique peut s'avérer compliqué. Les chercheurs seront là pour vous expliquer leurs démarches.

Intervenants : Isabelle Pianet (université de Bordeaux), cheffe de projet ; Marie-Claire Savin (université de Bordeaux). Tous publics, réservation conseillée, durée lh

Dimanche 18

11h30, 15h, 16h et 17h Convènes en scène!

Le collectif Culture en Mouvements vous propose de nouvelles visites théâtralisées

Rendez-vous au musée pour une aventure qui vous fera remonter le temps. Tous publics, réservation conseillée, durée 30 minutes

L'espace d'exposition est ouvert samedi 17 et dimanche 18 septembre, de 10h à 13h et de 14h à 18h

Accès

Bâtiment de l'ancienne Gendarmerie Saint-Bertrand-de-Comminges 05 61 88 31 79 musee-archeologique@cd31.fr

Les Olivetains

Saint-Bertrand-de-Comminges



0 0

Samedi 17

10h30 Promenade paysagère par le CAUE 31 sur le site de Saint-Bertrand-de-Comminges – ville haute, dans le cadre de l'exposition « Autres Garonnes » (durée 1h30).

16h Blind test musiques de films sur l'orgue Renaissance de la cathédrale. Profitez du son incroyable de cet orgue en vous amusant, avec ce blind test décalé (durée 30mn).

Dimanche 18

15h Rencontre dédicace

avec Lilian Sineux, auteur de l'ouvrage « Gar Pyrénées sauvages » dont les magnifiques photos permettent d'apprécier toute la richesse et la diversité de la faune sauvage du sommet emblématique qu'est le Pic du Gar.

Expositions

« Archéologie au village »

Une enquête archéologique sur le territoire de Lugdunum des Convènes.

« Autres Garonne Comminges et Pyrénées » présente les relations qui lient le fleuve et les humains en façonnant les paysages alentours.

Accueil public le samedi 17 et le dimanche 18 septembre de 10h à 19h

Accès

Parvis de la Cathédrale Saint-Bertrand-de-Comminges 05 61 95 44 44 olivetains@tourismehg.com



Château de Laréole

Laréole

Tout le week-end



Samedi 17

- 14h-16h Hommage à Lucien Vieillard
 14h: Discours hommage
 14h30: Visite-commentée historique et artistique de l'exposition
 15h: Concert de l'Orchestre de Chambre de Toulouse
 Antonín Dvořák: Sérénade pour cordes
- Visites-commentées du château et des expositions et du sentier pédagogique par l'équipe des guides du château de Laréole (durée de 45 minutes).
 Sur réservation au 05 61 06 33 58 30 pers. maximum par départ de visite
- 10h30 visite commentée
 de « La Boucle du château »
 D'une durée de 1h30 et le long
 d'un parcours de 3km dans le parc
 du château de Laréole classé Espace
 Naturel Sensible, partez à la découverte
 de la faune et de la flore (vous croiserez
 peut-être la jacinthe de Rome
 l'orchis à fleurs lâches le papillon
 « paon du jour »...)
- 14h30 à 17h30 visite commentée de l'exposition Jane Evelyn Atwood et du château de Laréole (départ toutes les heures)
 D'une durée de 45 minutes, vous allez déambuler dans la cour du château et le long du premier étage noble à la découverte de l'histoire de la famille Cheverry du 16° siècle tout en découvrant les 210 photos de l'exposition Atwood réparties en 7 histoires de noir, de blanc et de couleur.

Dimanche 18

- Visites-commentées du château et des expositions et du sentier pédagogique par l'équipe des guides du château de Laréole (durée de 45 minutes).
 Sur réservation au 05 61 06 33 58 30 personnes maximum par départ de visite
- 10h30 visite commentée
 de « La Boucle du château »
 D'une durée de 1h30 et le long
 d'un parcours de 3km dans le parc
 du château de Laréole classé Espace
 Naturel Sensible, partez à la découverte
 de la faune et de la flore (vous croiserez
 peut-être la jacinthe de rome
 l'orchis à fleurs lâches le papillon
 « paon du jour »...)
- 14h30 à 17h30 visite commentée de l'exposition Jane Evelyn Atwood et du château de Laréole (départ toutes les heures) D'une durée de 45 minutes, vous allez déambuler dans la cour du château et le long du premier étage noble à la découverte de l'histoire de la famille Cheverry du 16° siècle tout en découvrant les 210 photos de l'exposition Atwood réparties en 7 histoires de noir, de blanc et de couleur.
- 15h30 Concert de l'Orchestre de Chambre de Toulouse Antonín Dvořák: Sérénade pour cordes

Accueil public le samedi 17 et le dimanche 18 septembre de 10h à 19h

Château de Laréole, Laréole
05 61 06 33 58
chateaulareole@tourismehg.com
Point restauration, librairie et espace accueil sur place.



Abbaye de Bonnefont

Proupiary



D31/Aurélien

Samedi 17

TOUTE LA JOURNÉE:

- Animations avec SEIKKAILU
 Association qui s'est donnée pour missions de recueillir des chiens de traîneau dont les anciens propriétaires ne pouvaient plus s'occuper et d'offrir des baptêmes en traîneau avec la meute à des personnes handicapées: présentation de la meute, du matériel de mushing et initiation à la canirando.
- Exposition photos « Patrimoine à l'abandon » de Thierry Dalla-Costa dans la Porterie.

GÉOMÉTRIE EN 3 TEMPS :

- 14h30: Conférence « La préhistoire de la géométrie: une histoire au carré » par Sébastien Marzin, Directeur du Musée de l'Aurignacien et chercheur associé au laboratoire Traces de Toulouse.
 - A qui devons-nous l'invention de la Géométrie ? La préhistoire ancienne regorge d'exemples d'une utilisation précise, fine et maitrisée de la géométrie, soit par la réalisation d'objets utiles au quotidien soit au sein de productions artistiques.
- 15h30 : Conférence « Les Cisterciens et la géométrie : ouvrir les possibles afin de renouveler les problématiques » par Thomas Poiraud, co-Président de Cisterciens en Rouerque.

Saint-Jean, dans l'Apocalypse, a décrit précisément ce que serait la Jérusalem céleste, dans sa préfiguration de la fin des temps. Outre la précision numéraire du nombre de portes et de la hauteur des remparts, il circonscrit la ville dans un carré parfait.

16h30: Visite de l'exposition
 « Retour à la source »
 Caroline White a cheminé avec
 passion sur la trace des bâtisseurs
 romans et s'est fortement imprégnée
 de leur savoir pour créer des œuvres
 originales et contemporaines.
 La géométrie a ainsi une place
 primordiale dans son processus
 de création.

Dimanche 18

TOUTE LA JOURNÉE

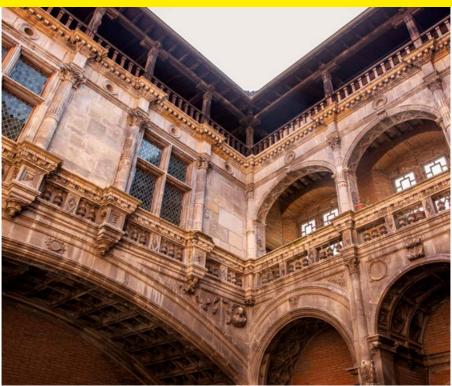
- Exposition photos « Patrimoine à l'abandon » de Thierry Dalla-Costa dans la Porterie.
- Visites guidées historiques et du jardin médiéval.

Accès

Abbaye de Bonnefont, Proupiary 05 61 98 28 77 abbayedebonnefont@orange.fr

Collège Pierre de Fermat

Toulouse



© Alis Mire

Le Département de la Haute-Garonne mène depuis 2019 un grand chantier de restauration des parties historiques du collège Pierre de Fermat, qui comprend des éléments de l'ancien collège des Jésuites, et notamment le Grand portail des élèves, ainsi que l'Hôtel de Bernuy avec son portail côté rue Gambetta. Le Conseil départemental finance ce projet de restauration, qui est confié à l'agence toulousaine Arc&Sites Architectes Patrimoine Création. Les travaux consacrés à ces deux portails assombris par l'usure et la pollution étaient la première étape d'une grande valorisation qui permettra bientôt de redécouvrir des trésors de ce patrimoine toulousain.

Le projet de restauration se poursuit désormais avec les travaux de restauration qui portent sur la cour d'entrée du collège, la cour d'honneur ainsi que la façade le long de la rue Gambetta. Ce chantier prendra fin début 2023.

La restauration du collège Pierre de Fermat représente un budget total de 3 250 000 €, financé majoritairement par le Département de la Haute-Garonne avec le soutien de la DRAC.

Rendez-vous pour les Journées Européennes du Patrimoine 2023 pour visiter ce patrimoine exceptionnel!

Journées Européennes du Patrimoine

