

# BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL 2022

## LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS 2<sup>nd</sup> CYCLE

**Pour les disciplines pilotes** qui sont : l'accordéon basses composées, l'accordéon basses chromatiques, l'alto, la clarinette, la flûte à bec, la flûte traversière, la guitare classique, la harpe, le piano, le saxophone, le violon et le violoncelle, **les candidats doivent choisir un morceau parmi ceux qui leur sont proposés.**  
(voir règlement)

### Accordéon

#### Basses composées

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Pièce dans le style ancien		André Astier	CAVAGNOLO
Nostalgie d'automne		André Astier	OPALINE
L'oiseau mouche		Joé Rossi et P. Baselli	OPALINE
Ungarische fantasia		Curt Mahr	
Nordische Tanz,		F. Stege	

#### Basses chromatiques

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
1 invention à 3 voix au choix - BWV 772-801		Johann Sebastian Bach	HENLE VERLAG
Jeu de quarts		Alain Abbott	S.E.M.I.
Mini-suite n°2		Gerhard Wuensch	BOOSEY & HAWKES
Mini-suite n°4		Gerhard Wuensch	BOOSEY & HAWKES

### Alto

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Sonate en Sol Mineur	1 <sup>e</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts	Henry ECCLES	PETERS
Collection Panorama Vol.3	Promenade	Suzanne GIRAUD	LEDUC
Concertino pour alto et piano		Reszo SUGAR, trans. Forti	COMBRE
Shorter Pieces for viola and piano	Passacaglia on an Old English Tune	Rebecca CLARKE	Oxford University Press
Prelude et Allegro		PUGNANI-KREISLER	SCHOTT
Sonate en Do Mineur	1 <sup>e</sup> mouvement	BOCCHERINI	SCHOTT



# BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL 2022

## LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS 2<sup>nd</sup> CYCLE

### Clarinette

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Danses de Pintch		Jean-François VERDIER	BILLAUDOT
4 Pièces	Pièces 1 et 2	Claude DEBUSSY	BREITKOPF & HÄRTEL
5 Bagatelles	N°1, 3 et 4	Gérald FINZI	BOOSEY ET HAWKES
Five Sonatas	Jouer sans les reprises	Xavier LEFEVRE	OXFORD
Danses Roumaines		Béla BARTÓK	UNIVERSAL
Clarinette 20-21	Blues	Bruno MANTOVANI	LEMOINE

### Flûte à bec

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Sonata Mib Majeur	Mouvement 2 Lebhaft	Hans-Ulrich STAEPS	UE 12603
Cahiers pour la flûte à bec, 1- La Canzon	Canzon « La Donatina »	Girolamo FRESCOBALDI	DOBLINGER, Coll. Diletto Musicale DM87 ou Les Cahiers du Tourdion 9888
FRÜLINGSMUSIK	Junicanari	Markus ZAHNHAUSEN	MOSELER M22.441
Sonate en la m	Ouverture avec la 1 <sup>re</sup> reprise seulement	Francesco-Maria VERACINI	SCHOTT OFB 170
Der Fluyten Lust-of Vol.1 Daphné DOEN	Thème et Variations 1 et 2 (sans aucune reprise)	Jacob Van Eyck	XYZ

### Flûte Traversière

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Kassouga		Makoto SHINOHARA	LEDUC
La Cenerentola Fantaisie élégante sur un thème de ROSSINI		Jean REMUSAT et Alphonse LEDUC	Broekmans et Van Poppel Réf: 1600
Introduction, thème et variations	Tout jouer sauf la variation n°2 - Sans aucune reprise	Richard STRAUSS	SCHOTT
Variations sur un thème populaire albanais	Sans les variations n°2 et n°7 Variation n°5 libre Aucune reprise dans la totalité de la pièce	Fein IBRAHIMI	EMERSON Ref 226
Sonate n°1 en mi mineur	1 <sup>er</sup> mouvement	François DEVIENNE	IMC 2734



**BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL 2022**  
**LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS 2<sup>nd</sup> CYCLE**

**Guitare classique**

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
24 Leichte und Mittelschwere Stücke	Allemande BWV 996	Johann Sebastian Bach, trans. G.M. Dausend	ZIMMERMANN ZM31210
Estudio sin Luz		Andrés SEGOVIA	SCHOTT GA 179
Sonate n°1 en mi mineur	1 <sup>e</sup> mouvement	Heinrich ALBERT	ZIMMERMANN ZM17050
Pièce sans titre n°1		Léo BROUWER	ESCHIG ME 8000
Suite populaire brésilienne	Mazurka - Chôro	Heitor VILLA-LOBOS	ESCHIG
Cinco Preludios	3-Tristango en vos	Maximo DIEGO-PUJOL	UNIVERSAL UE 29180
Citrons Doux		Roland DYENS	LEMOINE
Sonata 74	Allegro 1 <sup>e</sup> mvt	Carlos SEIXAS	Les Productions d'Oz (DZ 3409)
Muir Woods		Andrew YORK	Guitar Solo Publications
Suite Castellana	Fandanguillo	Federico MORENO-TORROBA	SCHOTT (GA 104)

**Harpe**

**Harpe à pédale**

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Sonate en do mineur	1 <sup>e</sup> mouvement	DUSSEK	SCHOTT
La Fille aux Cheveux de Lin		C. DEBUSSY, trans. Grandjany	DURAND
Ecole mélodique, sur des mélodies de Schubert – Opus 201	N°5 : La Sérénade	Félix GODEFROID	BILLAUDOT
6 Suites (original pour violoncelle) – vol. 1 – BWV 1007-1008	Prélude et 2 Menuets (de la Suite BWV 1007)	J.S.BACH	BILLAUDOT
Scherzetto		Jacques IBERT	LEDUC
Bleu Nuit		Jacques PETIT	DURAND
Thème et Variations		Georg Friedrich HAENDEL	
Gigue		Arcangelo CORELLI	G. SCHIRMER

**Harpe celtique**

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Nataliana		Déborah HENSON-CONANT	GOLDEN CAGE MUSIC
L'harmonieux forgeron		G.F.HAENDEL	BILLAUDOT
La Fille de Bouyerahmad		Sharoudi KOUCHYAR	HARPOSPHERE
Rumeurs		Francis MIROGLIO	AMPHION
Pièces Classiques vol.6	Sonate en sib K66	Domenico SCARLATTI	BILLAUDOT
Amarantes n°1		Bernard ANDRES	HAMELLE ou LEDUC
Brocéliande		Jean-Bernard BEAUCHAMP	LEMOINE
Pièces Classiques vol.5	Rondo	Nicolas-Charles BOCHSA	BILLAUDOT



**BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL 2022**  
**LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS 2<sup>nd</sup> CYCLE**

**Piano**

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Sonatine ET Scène d'enfants	Menuet A cache-cache Op. 15	M. RAVEL R. SCHUMANN	DURAND HENLE
NoteBook Solo Piano Volume 1 ET Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach	Oregano Solo per il cembalo -Allegro	Chilly GONZALES Carl Philipp Emanuel. Bach	BOURGES EMB
5 <sup>e</sup> Danse espagnole « Andaluza » ET Invention n°6		Enrique GRANADOS JS BACH	SALABERT HENLE
Sonate en sol majeur – KV283 ET Prélude n°6	1 <sup>er</sup> mouvement	W.A. MOZART Frédéric CHOPIN	HENLE HENLE
Rumores de la Caleta (Malagueña) ET 7 <sup>e</sup> Invention en mi mineur		Isaac ALBENIZ J.S. BACH	SALABERT HENLE
Sonate n°2 Opus 2 ET Résonances	Scherzo	L.V. BEETHOVEN Henri DUTILLEUX	HENLE CHOUDENS
Sonate D.593 n°1 en Sib M ET 24 Préludes Opus 34	Scherzo Prélude n°6	Franz SCHUBERT Dmitri CHOSTAKOVITCH	HENLE SIKORSKI
Le Répertoire du Pianiste - Fortissimo ET Sonate K9 en Ré min	Rush Rush Rush	A. YUYAMA Domenico SCARLATTI	LEMOINE RICORDI
Improvisation n°13		Francis POULENC	SALABERT

**Saxophone**

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Plume (sax alto et piano)		Jean-Denis MICHAT	LEMOINE
Saxiana'n pop (CD) (sax alto et CD)	1 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> pièces	Émile LUKAS	BILLAUDOT
Suite (sax alto et piano)	3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mouvements	Paul BONNEAU	LEDUC
Sonatine Sportive (sax alto et piano)	1 <sup>e</sup> et 2 <sup>e</sup> mouvements	Alexandre TCHEREPNINE	LEDUC
Chant Grec (sax alto ou soprano et piano)		Manolis KALOMIRIS	LEDUC
Concerto (sax alto et piano)	Romance et Allegro spiritoso	Ronald BINGE	WEINBERGER
Pour Mémoire (sax alto et CD)		Thomas GUBITSCH	LEDUC
Voyager 1		Samuel TERNOY	DELAGE MUSIC



# BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL 2022

## LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS 2<sup>nd</sup> CYCLE

### Violon

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Scène de Ballet . Op.100	« Valse » Mesure 164 jusqu'à la fin	Charles-Auguste de BÉRIOT	SCHOTT
Konzert Si b majeur	1 <sup>e</sup> mouvement: jusqu'à la mes. 121 (pages 2, 3 4)	Carl Philipp STAMITZ	BREITKOPF
Czardas		Vittorio MONTI	RICORDI
8 <sup>e</sup> Solo de Concert		Raymond GALLOIS-MONBRUN	LEDUC
Concerto In C major. Op.48	1 <sup>e</sup> mouvement jusqu'à la mes.278 (pages 2 à 7)	Dmitri KABALEVSKY	LE CHANT DU MONDE
Prelude et Allegro		Fritz KREISLER	SCHOTT
Concerto la mineur	1 <sup>e</sup> mouvement	Johann Sebastian BACH	BÄRENREITER
Ballade für Violine und Klavier	Sans les reprises	Ciprian PORUMBESCU	OSTINATO MUSIKVERLAG

### Violoncelle

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Allegro Appassionato		Camille SAINT-SAËNS	DELRIEU
Sonate en Ut	1 <sup>e</sup> mouvement	Luigi BOCCHERINI	DELRIEU
Capriccio		Georg GOLTERMANN	EMB
Sonate en Do M	Allegro	Jean-Louis DUPORT	HEUGEL Coll. L'Astrée
Sérénade		Gaspar CASSADO	Universal Edition
Gavotte Op. 23		David POPPER	EMB
Sonate ancienne	1 <sup>e</sup> mvt avec coupure (du Tempo primo de la 2 <sup>e</sup> page au Tempo primo 3 <sup>e</sup> page	Olivier AUBERT	DELRIEU
Sonate ancienne	1 <sup>er</sup> mvt Capriccio	Charles-Henri de BLAINVILLE	DELRIEU
Concerto n°2 en ré M		August NÖLCK	(IMSLP) ORFEO MANDOZZI
Suite espagnole n°1 pour violoncelle seul	Flamenco	Rogelio Huguet Y Tagell	SCHOTT



# BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL 2022

## LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS 2<sup>nd</sup> CYCLE

**Pour la batterie, travailler l'épreuve n°1 et une proposition au choix de l'épreuve n°2.**  
(voir règlement)

### Trombone

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Pièce en mi bémol		Jean-Edouard BARAT	A.LEDUC AL23208

### Trompette

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
A la Belle Époque		Jérôme NAULAIS	Robert MARTIN

### Batterie

Epreuve n° 1

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
STEVE GADD - UP CLOSE	Crazy Army – jusqu'au 1e temps de la lettre E, sans la grosse caisse	Steve GADD	MANHATTAN MUSIC

Epreuve n°2 – choisir un Play Along parmi les 4 propositions (jouer d'oreille, sans lire la partition – batterie libre) :

TITRE	EXTRAIT	AUTEUR	EDITEUR
Studio Session Vol.1	Au choix	Jacky Bourbasquet	LEDUC
Stage Session	Au choix	Jacky Bourbasquet-Pichard	LEDUC
THE FUNKY BEAT	Au choix	David GARIBALDI	WARNER
Groove Essentials, The Play-Along 2.0	Au choix (durée : 3 mn)	Tommy IGOE	HUDSON MUSIC

