HAUTE-GARONNE MAGAZINE

N°144
JUILLET I AOÛT 2017

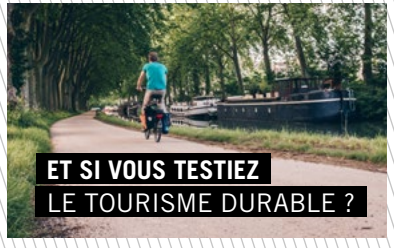
SPÉCIAL ÉTÉ

31 NOTES D'ÉTÉ FÊTE SES 20 ANS !

DES SPECTACLES ET DES CONCERTS SUR TOUT LE TERRITOIRE

DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION

SUPPLÉMENT À DÉTACHER !



ET SI VOUS TESTIEZ LE TOURISME DURABLE ?

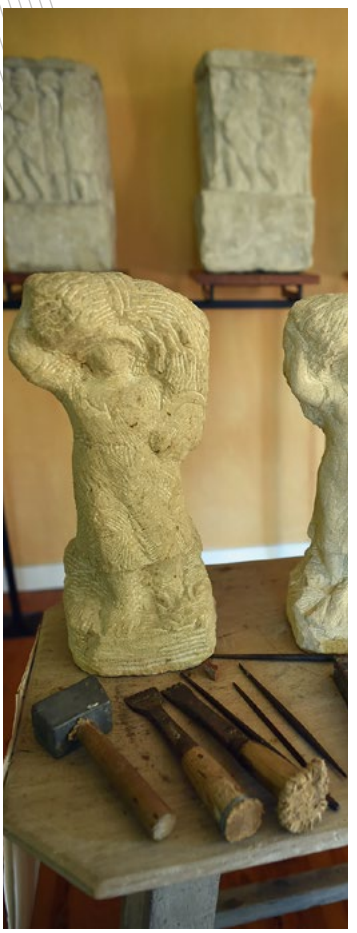
L'ACTUALITÉ EN DIRECT DE VOS CANTONS

L'AGENDA DES SORTIES

©FITS-Dragos-Dumitru

CONSEIL DÉPARTEMENTAL HAUTE-GARONNE.FR

LA HAUTE-GARONNE C'EST VOUS !



©Valy D

ACTUALITÉS

04 GRAND **ANGLE**

06 EX**PRESS**

08 À **LA UNE**

DOSSIER

12 LE DÉPARTEMENT MISE SUR **LE " TOURISME VERT "**

LA HAUTE-GARONNE & VOUS

24 PRÈS **DE CHEZ VOUS**

30 EXPRESSIONS **POLITIQUES**

LOISIRS

32 NOTRE **PATRIMOINE**

34 BOUILLON **DE CULTURE**

36 AGENDA **DES SORTIES**

39 TEMPS **LIBRE**

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE
1, bd de la Marquette
31090 Toulouse Cedex 9
05 34 33 32 31

ANTENNE DE SAINT-GAUDENS
1, espace Pégot
31800 Saint-Gaudens
05 62 00 25 00

MAIL
contact@cd31.fr

SITE
haute-garonne.fr

> **AIDE SOCIALE À L'ENFANCE**
0 800 31 08 08 Service & appel gratuits

> **MAISON DÉPARTEMENTALE DES PERSONNES HANDICAPÉES**
0 800 31 01 31 Service & appel gratuits

> **DISPOSITIF CÉSU**
0 800 600 031 Service & appel gratuits

> **TRANSPORTS SCOLAIRES**
0 800 011 593 Service & appel gratuits

> **TRANSPORTS INTERURBAINS**
0 800 511 883 Service & appel gratuits

> **AUTONOBUS 31**
0 800 31 31 33 Service & appel gratuits

> **TÉLÉGESTION SOLIDARITÉ 31**
0 805 36 36 31 Service & appel gratuits

NOUS CONTACTER magazine@cd31.fr

NOUS LIRE haute-garonne.fr/magazine

NOUS ÉCOUTER haute-garonne.fr/magazineaudio

NOUS VOIR youtube.com/31hautegaronne

NOUS SUIVRE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX
@cd.hautegaronne
@hautegaronne
@HauteGaronne
@hautegaronne

PUBLICATION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE
1, boulevard de la Marquette 31090 Toulouse Cedex 9 / Tél. : 05 34 33 32 31
Directeur de la publication : Georges Méric // **Coordination :** François Boursier // **Rédaction en chef :** Julie Pontonnier // **Ont participé à ce numéro :** Pascal Alquier, Émilie Gilmer, Nicolas Leboeuf et Axelle Szczygiel // **Photos :** Aurélien Ferreira, Romain Saada et Rémy Gabalda, François Canard, sauf mention spéciale // **Conception graphique et réalisation :** Cécile Caminal // **Traitement photos** : Corinne Massa // **Impression :** RotoGaronne // **Date de parution :** juillet / août 2017 // numéro ISSN 2116-2956 //
La reproduction même partielle de tout document publié dans ce journal est interdite sans autorisation //
700 000 exemplaires // Publication gratuite.

Pour préserver l'environnement, ce magazine est imprimé sur un papier norme PEFC ; les papiers labellisés sont issus de fibres vierges émanant de forêts gérées durablement.

En Haute-Garonne, nous privilégions un tourisme responsable. La crise économique et la prise de conscience écologique nous conduisent à vouloir donner du sens au temps de loisir et aux périodes de congés. Il y a aujourd'hui un réel désir de séjours authentiques plus respectueux des territoires et de leurs habitants. Cela se traduit localement par une demande croissante d'itinérance et de mobilités « douces » à laquelle le Conseil départemental répond en mettant en œuvre des politiques volontaristes.

Qu'il se pratique à pied, à vélo, à cheval ou par voie d'eau, nous voulons que ce « tourisme de la douceur et de l'art de vivre » soit pour chacune et chacun une opportunité d'aller à la rencontre d'une Haute-Garonne naturellement et humainement très diverse.

> « En Haute-Garonne, nous privilégions un tourisme responsable »

Le Conseil départemental relève le défi d'une mise en itinérance de nos territoires grâce à un maillage harmonieux de cheminements terrestres ou navigables alliant grands sites touristiques et patrimoine local : l'itinéraire cycliste sur l'axe du canal des Deux Mers qui relie Bordeaux à Sète en traversant le département et « Via Garona », variante des chemins de Compostelle le long de la Garonne entre Toulouse et Saint-Bertrand-de-Comminges permettant aux marcheurs de rejoindre la voie du piémont en une semaine.

L'offre touristique que nous dynamisons s'articule avec le développement d'animations culturelles sur les territoires, la création de services en capacité de répondre aux attentes des visiteurs et générateurs d'activités et d'emplois pour l'économie locale.

Parmi les multiples événements associant nature et culture, patrimoine et créations artistiques, vous pouvez d'ores et déjà inscrire sur vos agendas la 20e édition du festival 31 notes d'été, les sculptures de Daniel Coulet dans les jardins du château de Laréole, l'exposition photographique d'Olivier Jobard aux Olivétains à Saint-Bertrand-de-Comminges. **Leur accès libre et gratuit témoigne de notre détermination à créer une offre touristique et culturelle ouverte et accessible à toutes et à tous.**

Cet été, en Haute-Garonne, sachons cultiver et conjuguer bien vivre et vivre-ensemble afin que cette période estivale soit source de convivialité et de partage, de rencontre et d'échange, de découverte et de joie.

GEORGES MÉRIC
Président du Conseil départemental de la Haute-Garonne

@GeorgesMeric

LE COMITÉ DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE,

« Nous gérons également **deux sites touristiques stratégiques** implantés sur le territoire : le château de Laréole et Saint-Bertrand-de-Comminges. »

« La Haute-Garonne est un territoire riche par sa diversité. Encore faut-il les connaître… **Nous assurons la promotion de notre département** partout en France et à l'international.

« Envie de réserver un séjour en Haute-Garonne ? **Découvrez toutes nos offres de séjours,** pour tous les goûts et tous les âges. »

« Ici, **nous valorisons la démarche qualité** de nos acteurs touristiques et nos territoires **à travers de nombreux labels** (Gîtes de France, Tourisme & Handicap, Accueil vélo, etc.). »

« Sur l'aire de Port-Lauragais (A61), nous vous accueillons à **la Maison de la Haute-Garonne !** Venez découvrir des produits locaux au bord du canal du Midi ! »

« Envie de découvrir les richesses de la Haute-Garonne ? Venez nous rencontrer à l'accueil de **l'Espace tourisme, situé au 14 rue Bayard, à Toulouse.** »

© studio graphique ogham – illustration F. Foyard

DU TOURISME À VOTRE SERVICE

ANNE GAYRAL

RESPONSABLE DES SITES DES OLIVÉTAINS ET DE LARÉOLE

" Mon rôle est de « manager » l'équipe des Olivétains, le seul lieu d'accueil touristique à Saint-Bertrand-de-Comminges. Notre mission consiste à appliquer la politique touristique souhaitée par le Conseil départemental dans le Comminges : aide technique à l'animation du territoire et des sites à proximité comme Montmaurin ou Aurignac, relais pour les spectacles organisés par le Département, présentation d'expositions, etc. Idem au château de Laréole où nous avons mis en place un accueil touristique, des visites commentées et des expositions.
J'aime à savoir que mon métier permet de donner vie à l'ensemble du territoire, et qu'il contribue à valoriser son patrimoine. "

CATHY DI MEGLIO

CHARGÉE DE COMMUNICATION

" Ce ne sont pas les idées de sortie qui manquent en Haute-Garonne ! Et toutes doivent figurer sur le site web du Comité départemental du tourisme (CDT). C'est pourquoi ma première tâche consiste à présenter, sur nos pages en ligne, toute l'actualité touristique du département. Chaque nouvelle destination doit y apparaître, de l'incontournable Cité de l'espace à Toulouse aux spots de baignade dissimulés en pleine nature ! Par ailleurs, je réalise les principales publications du CDT : un guide pratique des bons plans et une série de cartes touristiques à destination des nouveaux venus. "

ISABELLE RIQUET

RESPONSABLE DU PÔLE COMMERCIALISATION AU CDT

" Chaque année, plus de 2000 dossiers de réservation de séjour convergent vers le Comité départemental du tourisme. Ma mission est de coordonner la centrale de réservation chargée de répondre à la demande des clients, en travaillant main dans la main avec tous les acteurs du tourisme du territoire.
Nous mettons un point d'honneur à proposer une offre touristique insolite, que vous ne trouveriez pas forcément chez les gros distributeurs. J'aime mon métier pour cela : faire plaisir aux visiteurs du département tout en générant de l'activité dans nos structures touristiques. "

INFOS SUR
hautegaronnetourisme.com

6,1
MILLIONS DE VISITEURS
(EN 2016)

15 000
EMPLOIS SALARIÉS

1
MILLIARD D'EUROS DE RETOMBÉES TOURISTIQUES

56 000
LITS MARCHANDS
PRINCIPALEMENT AUTOUR DE TOULOUSE ET LUCHON

© Rémy Grandroques Caminando Productions TF1

Le téléfilm *Mention particulière* sera diffusé sur TF1.

UN TÉLÉFILM AUTOUR DU HANDICAP TOURNÉ EN HAUTE-GARONNE

➔ Vous les avez peut-être aperçus, le mois dernier, sur le quai de la Daurade ou aux abords du collège Pierre-de-Fermat, à Toulouse, entourés de caméras et d'une équipe de production... Les acteurs Hélène de Fougerolles et Bruno Salomone ont participé au tournage de *Mention particulière*, un téléfilm signé Christophe Campos et qui sera prochainement diffusé sur TF1. Ils y incarnent les parents d'une jeune fille trisomique de 20 ans, Laura (interprétée par Marie Dal Zotto), qui s'est fixé l'objectif de passer le bac malgré son handicap. Inspirée d'une histoire vraie, cette fiction invite à réfléchir sur le handicap et sur le poids du regard des autres. Le tournage s'est intégralement tenu en Haute-Garonne, dans plusieurs lieux de l'hypercentre toulousain, mais aussi aux abords de la gare routière. L'héroïne a en effet voyagé à bord d'un car du réseau Arc-en-ciel, entre Toulouse et Montastruc-la-Conseillère, où d'autres scènes ont également été réalisées. ■

LE TOUR DE FRANCE FAIT ÉTAPE À BLAGNAC

➔ Le 15 juillet prochain, la 14e étape du Tour de France partira de Blagnac, avant de rejoindre Rodez via une boucle de 181 km. De nombreuses animations sont prévues dans la ville haut-garonnaise qui avait déjà accueilli la course en 2012, réparties sur trois sites : le musée Aeroscopia, le parc du Ritouret et celui des Ramiers. C'est depuis ce dernier, situé près du Vieux-Blagnac, que le village-départ sera installé avec notamment un stand du Conseil départemental, d'où partira la fameuse caravane publicitaire. ■

INFOS
mairie-blagnac.fr

UN TOPO-GUIDE SUR LA VIA GARONA

➔ Pour tout savoir sur le GR 861 Via Garona qui ouvre cet été et permet de relier le centre de Toulouse au village de Saint-Bertrand-de-Comminges, le Comité départemental de randonnée pédestre édite, en partenariat avec le Conseil départemental, un ouvrage de la collection TopoGuides® sur ce nouvel itinéraire de 170 km. Les marcheurs pourront ainsi y découvrir en détail les différentes étapes – compter sept à dix jours au total – qui composent le parcours par ailleurs connecté à d'autres chemins de Compostelle.
Tarif : 15,20 euros.■

> « L'homme est la mesure de toute chose : de celles qui sont, du fait qu'elles sont ; de celles qui ne sont pas, du fait qu'elles ne sont pas »
>
> ---
>
> **Platon**

:: ÉVÈNEMENT

Banquet républicain pour le 14 juillet

Une première. Le Conseil départemental convie les Haut-Garonnais-e-s à un grand banquet républicain ! Le 14 juillet, à partir de 13 heures, de grandes tables et des chaises seront installées dans la cour de l'Hôtel du Département pour accueillir les convives. Dans le cadre du projet départemental baptisé Les Chemins de la République, de nombreuses animations y seront proposées, dans une ambiance conviviale et festive.
Un buffet sera par ailleurs offert.

:: ÉDUCATION

Des collégiens écrivains en herbe

Le Conseil départemental a accueilli pour la première fois le Salon du livre des collégiens, le 31 mai dernier.

Le Salon du livre des collégiens a eu lieu au Département.

Dans le cadre du Parcours laïque et citoyen, 73 élèves issus de cinq collèges de la Haute-Garonne ont participé à l'écriture de romans collectifs, regroupés dans un recueil intitulé *Et si ?*. Enchantés par cette expérience, les collégiens ont présenté le fruit de leur travail au Département, sous le regard de leur famille, leurs enseignants et des écrivains professionnels qui les ont accompagnés dans cette aventure. Retrouvez l'article en entier sur haute-garonne.fr

UNE EXPOSITION AUTOUR DE LA MÉMOIRE

Le Conseil départemental accueille une exposition de photos d'Aurélien Ferreira réalisées lors d'un voyage dans les camps de concentration avec dix-sept jeunes Haut-Garonnais-e-s.

Mais qui demain se souviendra ? invite à réfléchir sur la transmission de la mémoire.

Cette exposition sera proposée en version itinérante pour les collèges et communes qui le souhaitent.

:: AGRICULTURE

Fermes d'Avenir Tour : deux étapes en Haute-Garonne

L'association Fermes d'avenir organise cet été le 1er tour de France itinérant de l'agro-écologie, dans le but de faire découvrir au grand public des initiatives locales innovantes. Le Fermes d'Avenir Tour s'arrêtera ainsi en Haute-Garonne pour deux étapes : du 30 juillet au 1er août à Saint-Félix-Lauragais (lac de Lenclas) et du 2 au 5 août à Poucharramet (Domaine de Varès). De nombreuses animations gratuites sont proposées : visites de fermes, marché artisanal, atelier compost, jardin pédagogique, initiation à la permaculture, conférences, spectacles, etc.

- - -

INFOS

fermesdavenir.org

:: SANTÉ PUBLIQUE

Fortes chaleurs : adoptez les bons réflexes !

Jusqu'au 31 août, le plan canicule est déclenché. L'objectif ? Prévenir et limiter les effets sanitaires lors d'une vague de chaleur. En cas d'alerte, quelques recommandations simples sont à suivre : boire de l'eau régulièrement, maintenir sa maison au frais, éviter les efforts physiques ou encore manger en quantité suffisante. Des précautions qui sont plus particulièrement importantes pour les personnes en situation de handicap, les personnes âgées et les femmes enceintes. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter la Maison des solidarités la plus proche de chez vous.

0 805 36 36 31 Service & appel gratuits

Plus de 350 jeunes ont participé au concert de clôture du parcours Jazz au collège, à Tournefeuille.

NOTE FINALE POUR LES ÉLÈVES DU PARCOURS JAZZ COLLÈGE

➔ De Louis Armstrong à Ray Charles, en passant par Claude Nougaro, le Phare de Tournefeuille a vibré, le 23 mai dernier, au son des grands classiques du répertoire jazz. C'est dans cette salle de l'agglomération toulousaine que les collégiens d'une dizaine de classes du département ont mis un terme, à l'occasion d'un concert de clôture, à une année scolaire riche en rendez-vous musicaux. Quelques mois auparavant, les 354 choristes présents sur scène ont en effet tous choisi d'intégrer le parcours Jazz au collège : un programme d'actions, porté par le Conseil départemental et l'Éducation nationale, axé sur la pratique et la culture jazz. En plus de permettre l'acquisition des fondamentaux du genre, l'objectif du parcours est de contribuer à l'éducation artistique et culturelle des jeunes : accès facilité à des concerts, mise à disposition de documentation et rencontres avec des artistes composent ce projet musical.■

HAUTE-GARONNE DÉVELOPPEMENT, UN OUTIL INNOVANT AU SERVICE DES ZONES PÉRIURBAINES ET RURALES

- - -

Le Conseil départemental vient de créer la Société publique locale Haute-Garonne Développement visant à favoriser l'aménagement équilibré des territoires. Comment ? En conseillant et en accompagnant les collectivités locales dans l'élaboration de leurs stratégies de développement.

- - -

Si la Haute-Garonne est l'un des départements les plus attractifs de France, il n'en reste pas moins que de fortes disparités persistent entre la métropole toulousaine, qui concentre la plupart des zones d'activités, et les zones périurbaines et rurales, qui peinent à planifier leur développement. C'est justement pour opérer un « rééquilibrage » territorial que le Conseil départemental vient de créer la Société publique locale (SPL) Haute-Garonne Développement. Cette structure innovante a en effet pour mission de conseiller les collectivités locales dans l'élaboration de leur stratégie de développement. « Notre objectif est d'accompagner les territoires en leur apportant une expertise en ingénierie et en marketing territorial », explique Georges Méric, président du Conseil départemental.

Rendre les territoires plus attractifs

Pour ce faire, cette SPL sera composée du Département (+ de 80 % du capital) ainsi que des communautés de communes volontaires. Elle sera dotée d'un budget de plus de 230 000 euros ainsi que d'une dizaine de personnes parmi lesquelles des urbanistes, des sociologues, des ingénieurs ou encore des commerciaux. Présenté aux élus locaux début juin, ce nouvel outil a été très bien accueilli par ces derniers. « Un vrai coup de pouce pour rendre nos territoires plus attractifs », a déclaré Serge Baurens, président de la communauté de communes de Lèze Ariège. « Cela nous permettra de mieux évaluer, en amont, la pertinence de nos projets », ajoute Gérard Capblanquet, président de Cœur de Garonne. La première assemblée générale devrait avoir lieu en septembre.

Haute-Garonne Développement a été présentée en juin aux élus.

:: LES CHEMINS DE LA RÉPUBLIQUE

Des « colporteurs » investissent la place publique

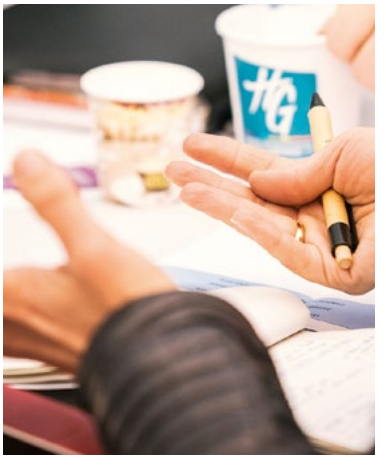
Le 13 juillet prochain, l'historien Didier Foucault interviendra à 18h30 à Paulhac, en marge du festival 31 notes d'été, sur le thème « de l'Ancien Régime à la Révolution : ruptures et continuité ». Il initiera le cycle de débats organisés par le Conseil départemental dans le cadre des Chemins de la République et animés par des « colporteurs ». Comme lui, d'autres universitaires vont proposer des interventions sur la place publique, sur des sujets d'actualité, et en lien avec les valeurs républicaines. La professeure en lettres modernes Carine Giovenal animera ainsi le 16 juillet à 16 heures à Laréole un débat sur les Cathares, Steve Hagimont le 21 juillet à 18h30 à Luchon, une conférence sur le pyrénéisme, ou encore Oriane Pilloix le 23 juillet à 15h30 à Saint-Bertrand-de-Comminges, un débat sur la sauvegarde du patrimoine. D'autres « colporteurs de la République » interviendront cet automne en marge du festival Jazz sur son 31, puis en novembre, en amont des Rencontres de la laïcité.

:: CONSULTATION

DIALOGUE CITOYEN

Politique culturelle : donnez-nous votre avis !

À l'heure où le budget consacré à la culture est à la baisse dans de nombreuses collectivités, le Conseil départemental a fait le choix de maintenir ses moyens alloués à la culture. Afin de mieux répondre aux attentes des Hauts-Garonnais en matière de politique culturelle, le Département lance cet été une consultation citoyenne.



L'objectif ? Renforcer la cohérence, la visibilité et l'efficacité des actions conduites en Haute-Garonne pour améliorer l'accès à la culture pour tous. Pour y participer, il suffit de répondre à un questionnaire disponible en ligne sur haute-garonne.fr. À noter qu'une version papier sera diffusé lors des spectacles et concerts du festival 31 notes d'été. La démarche s'étendra au 2nd semestre sur tout le territoire de la Haute-Garonne, via un cycle de rencontres citoyennes.

Le village de Burgalays, près de Luchon, a été lauréat du concours l'an dernier.

VILLES ET VILLAGES FLEURIS : 75 COMMUNES EN LICE

- - -

Comme chaque année, le Comité départemental du tourisme organise le concours des Villes et villages fleuris afin d'encourager le développement des espaces verts. Le verdict sera rendu en décembre, lors d'une cérémonie au Conseil départemental.

- - -

Sur les 589 communes du département destinataires d'une « invitation à participer » en février dernier, 75 se sont finalement portées candidates. C'est ainsi qu'il y a quelques semaines, courant juin, chacune d'entre elles a accueilli le jury départemental du concours des Villes et villages fleuris. Quatre équipes au total – composées de techniciens en urbanisme, professionnels des végétaux, de l'aménagement paysager et du tourisme – sillonnant le département pour noter les efforts fournis par les communes en termes de qualité de vie au sens large. Car, en effet, ce concours initié il y a près de 60 ans, dépasse aujourd'hui très largement la question du fleurissement. À l'échelon départemental, la notation s'articule autour de trois critères : le patrimoine paysager et végétal (qualité, quantité, choix), le cadre de vie (respect de l'environnement, propreté, embellissement du bâti, etc.) et la valorisation des espaces publics. Le jury haut-garonnais est ainsi missionné pour distinguer des lauréats – 32 communes ont été primées en 2016 – mais aussi repérer des candidats potentiels pour l'échelon régional du concours, dont le jury octroie, lui, les trois premiers niveaux du label « Villes et villages fleuris » (1re, 2e et 3e fleur). Actuellement, douze communes du département en sont dépositaires.

« Un challenge stimulant »

Côté candidats, on sait à quel point l'événement est porteur. Exemple avec la commune d'Eaunes, lauréate d'un premier prix en 2015 et 2016 (dans la catégorie des moins de 8000 habitants). « Il représente un challenge stimulant pour les équipes, reconnaît Philippe Boutry, directeur adjoint des services techniques et responsable des espaces verts. Cela nous pousse collectivement à poursuivre les efforts entrepris. » Quant à l'obtention d'un prix, elle est « une reconnaissance d'un projet global de cadre de vie », reconnaît Daniel Espinosa, le maire de la commune. Sans compter les retombées en termes de tourisme, d'attractivité résidentielle ou économique liées à l'embellissement en lui-même... À Burgalays (petit village de 136 hab.), on participe au concours depuis 2002. « Les habitants et le conseil municipal se sont pris au jeu via des programmes de fleurissement et d'aménagement de plus en plus conséquents, confie son maire, Alain Ladevèze. Avec pour résultat, une dynamisation de la vie locale et des visiteurs toujours plus nombreux… »

ILS SONT LAURÉATS DU BREVET MUSICAL DÉPARTEMENTAL

- - -

Chaque année, le Conseil départemental organise le brevet musical pour les élèves haut-garonnais-e-s inscrits dans une école de l'Union départementale des écoles de musique et de danse. Il sert de référence pour les acquisitions demandées à la fin du 1er cycle (de 4 à 6 ans d'apprentissage d'un instrument) et du 2nd cycle (de 4 à 6 ans d'apprentissage supplémentaire). Cette année, sur les 542 candidats inscrits dans 15 disciplines, 82 brevets musicaux ont été attribués. Rencontre avec deux lauréats.

- - -

« LA MUSIQUE EST POUR MOI UN MOYEN D'EXPRESSION »

RAPHAËL POUJARDIEU

14 ANS, COLLÉGIEN À SAINT-GAUDENS

" Après avoir fait cinq ans de trompette et de solfège au conservatoire de Saint-Gaudens, je me suis mis à la basse en septembre 2015, quand je suis rentré en classe à horaires aménagé musicale (Cham) au collège Didier Daurat. Mon père jouant du violon, c'était logique pour moi d'apprendre un instrument. Grand amateur de rock progressif et de jazz, la basse me permet de jouer des morceaux plus divers que la trompette. C'est aussi un moyen d'expression pour moi qui suis plutôt timide. Mes musiciens de prédilection ? Jaco Pastorius, Stanley Clarke, Marcus Miller ou encore Roger Waters. Je m'entraîne tous les jours à jouer de la basse, et parfois jusque tard le soir… Grâce au brevet musical, je vais pouvoir passer en 2nd cycle et ainsi continuer à progresser avec l'aide de mon prof.
Plus tard ? Je me verrais bien ingénieur du son, ou pourquoi pas, musicien professionnel dans un groupe. Devenir célèbre ? J'y pense parfois, c'est sûr… "

« JOUER POUR LE PLAISIR »

LOUISE FIORIO

15 ANS, LYCÉENNE À BLAGNAC

" J'ai démarré le violon lorsque j'étais en CE2. Petite, mes parents m'emmenaient souvent voir des concerts, et ça a rapidement été une évidence. Mes frères et sœurs jouent d'ailleurs tous d'un instrument. J'aime le violon, car même s'il est exigeant, il est gracieux et a une musicalité incroyable. Je m'entraîne à l'école de musique de Léguevin, participe à un orchestre de cordes et joue également avec une amie qui chante. Je m'inspire particulièrement de la violoniste Lindsey Stirling, une Américaine qui reprend des musiques contemporaines. Je n'envisage pas du tout une carrière dans la musique, mais passer le brevet musical en 2nd cycle était pour moi un challenge, comme un accomplissement de mes années de violon. Je compte d'ailleurs bien continuer à prendre des cours et à progresser. Mais juste pour le plaisir."

ROUTE, AGRICULTURE : TENDRE VERS LE ZÉRO PHYTO

- - -

Initiée dès 2010, la politique menée par le Conseil départemental pour limiter l'usage des pesticides en bordure de routes et dans l'agriculture affiche des résultats prometteurs.

- - -

Ce n'est pas forcément visible au premier coup d'œil, mais le long des routes départementales, le règne du désherbage chimique est bel et bien révolu. La preuve : tandis que l'utilisation de pesticides s'élevait encore à 6000 litres en 2010, elle est passée à 30 litres en 2015 pour arriver à seulement 12 litres en 2016 ! Le résultat d'un travail de longue haleine conduit par les équipes de la Direction de la voirie et des infrastructures du Conseil départemental, via la mobilisation de moyens alternatifs d'entretien qui se répartissent en deux familles. La première regroupe des méthodes préventives visant à éviter que la flore indésirable ne s'installe : par exemple, l'usage de plaques anti-herbes. La seconde rassemble des méthodes curatives vouées à la déloger : fauchage au rotofil, brossage des trottoirs et bordures, etc. Ce changement de pratiques a pour vertu de protéger la faune et la flore bordant les chaussées tout en garantissant la sécurité des automobilistes. Il est par ailleurs combiné à une autre nouveauté éco-responsable : la mise en place du fauchage raisonné, à savoir une coupe plus tardive, bénéfique elle aussi à la biodiversité.

RETROUVEZ LA VIDÉO SUR LE FAUCHAGE RAISONNÉ
haute-garonne.fr

Les agriculteurs mobilisés

Outre la voirie, la Direction de l'action agricole et rurale territoriale s'inscrit elle aussi dans une politique de réduction des pesticides. Concrètement, les efforts se portent depuis plusieurs années déjà sur le développement des pratiques biologiques et agro-écologiques via les aides directes aux agriculteurs, mais aussi l'accompagnement technique proposé par les 26 conseillers agro-environnement. Avec des opérations notables comme celle organisée dans la commune de Revel, le 9 juin dernier ; à savoir une démonstration de matériels favorisant le désherbage mécanique. Trois ateliers ont ainsi permis de découvrir différentes solutions destinées à éviter les traitements chimiques : l'utilisation de leviers agronomiques/écimeuse, d'une bineuse ou d'une herse étrille/houe rotative. Compte tenu de l'intérêt suscité auprès des agriculteurs, cette action mise en œuvre par le Comité de développement de l'agriculture du Lauragais en partenariat avec la Chambre d'agriculture de la Haute-Garonne et le Conseil départemental, devrait être renouvelée. D'autres sujets en lien avec l'agro-écologie sont par ailleurs à l'étude et feront l'objet d'opérations de sensibilisation dans les prochains mois.

:: BIODIVERSITÉ

4 500 hectares de zones humides à préserver

Le saviez-vous ? En France, les zones humides abritent 50 % des espèces d'oiseaux et 30 % des plantes remarquables ou menacées. En stockant l'eau et le carbone sous forme organique, elles constituent également un levier précieux d'adaptation au changement climatique. Méconnues, voire même souvent considérées comme insalubres, les zones humides - ces espaces caractérisés par la présence plus ou moins continue d'eau - sont largement menacées par les activités humaines (urbanisation, agriculture, aménagement des cours d'eau, etc.). La moitié d'entre elles a d'ailleurs disparu au cours du siècle dernier dans l'Hexagone !

Les zones humides sont des espaces caractérisés par la présence plus ou moins continue d'eau

Un inventaire a été réalisé

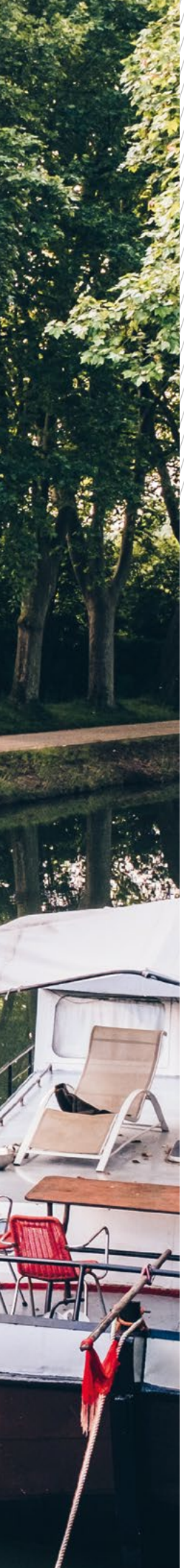
Pourtant, elles assurent un rôle essentiel en protégeant des crues et des sécheresses par exemple, en filtrant les pollutions ou encore en sauvegardant la biodiversité. Si la réglementation a été renforcée ces dernières années pour protéger ces milieux, encore faut-il savoir où ils se trouvent ! C'est justement pour pallier ce déficit de connaissance que le Conseil départemental, avec l'appui financier de l'Agence de l'eau Adour-Garonne et les Fonds européen de développement régional (Feder), a réalisé un inventaire des zones humides. Non exhaustif et non réglementaire, il a d'ores et déjà permis de recenser près de 4 500 hectares d'espaces naturels remarquables entre terre et eau. L'objectif ? Mieux les connaître pour mieux les protéger.

- - -

INFOS

Retrouvez la cartographie des zones humides sur
haute-garonne.fr

Le canal du Midi



LE DÉPARTEMENT MISE SUR LE « TOURISME VERT »

Les vacances d'été ne riment pas forcément avec plages bondées ! En Haute-Garonne, mille et une possibilités s'offrent à vous pour profiter de la douceur de vivre de notre territoire. Le Conseil départemental a d'ailleurs fait du « tourisme durable » l'un des axes prioritaires de son action. À pied, à vélo, à cheval ou en bateau, laissez-vous guider au fil de vos envies…

Prendre le temps de s'arrêter. Mettre la montre sur pause pour quelques jours ou semaines. Mais aussi découvrir, marcher, dénicher, rencontrer, savourer, déguster… C'est une nouvelle forme de tourisme qui se développe ces dernières années et qui séduit une clientèle de plus en plus nombreuse. On l'appelle « tourisme durable », « écotourisme » ou « tourisme lent », et il fait justement partie d'un des axes majeurs de la feuille de route du Conseil départemental.

Déployer les itinéraires doux

« Le tourisme est un formidable outil pour accompagner le développement économique de tous les territoires, et donc de création d'emplois, mais pas seulement, explique Maryse Vézat-Baronia, vice-présidente en charge du développement territorial, de l'aménagement du territoire et du tourisme. C'est aussi un moyen que le Département a choisi pour mettre en œuvre une politique durable à travers le déploiement d'itinéraires doux. » L'ouverture cet été de la Via Garona, qui relie Toulouse à Saint-Bertrand-de-Comminges le long de la Garonne, ou encore la création d'une voie cyclable entre la ville rose et le Val d'Aran, en sont de parfaits exemples.

Objectif qualité

Car si le territoire haut-garonnais est vaste et composé de sites incontournables tels que le canal du Midi, Toulouse ou les Pyrénées, il n'en reste pas moins méconnu dans son ensemble. À tort ! « Il existe de nombreux espaces préservés : bords de Garonne, panorama des coteaux du Lauragais et du Volvestre, faune et flore de la forêt de Buzet, etc., et qui méritent le détour », atteste l'élue. Reste à en faire la promotion, tout en sensibilisant les différents acteurs touristiques de la nécessité de gagner en qualité pour faire face à la concurrence.

MARYSE VÉZAT-BARONIA
vice-présidente en charge
du développement territorial,
de l'aménagement du territoire
et du tourisme

« Le Conseil départemental s'est engagé dans une véritable démarche de développement durable, démarche déclinée à tous les échelons de ses politiques. Les actions menées dans le domaine du tourisme participent de cette même volonté. Cela répond non seulement à une demande de nos concitoyens, en quête de nouveaux modes de consommation plus respectueux de la nature, mais aussi à notre volonté de faire de notre territoire un lieu où il fait bon vivre et où l'accueil est de qualité. »

« PRENDRE LE TEMPS POUR CONSOLIDER NOS LIENS »

STÉPHANE ANDREU

PÈRE DE FAMILLE TOULOUSAIN

" Avant d'avoir nos enfants, ma femme et moi avions l'habitude de partir à l'aventure, avec juste un sac sur le dos, en organisant nos périples au jour le jour. Nous avons eu envie de renouer avec une certaine forme d'aventure il y a trois ans, lorsque nos enfants ont été en âge de nous suivre dans ce genre de périple. Nous sommes partis une quinzaine de jours pour découvrir le bassin d'Arcachon à vélo, simplement équipés d'une remorque, d'une carriole et de tentes. Le contact permanent avec la nature, la liberté de s'arrêter n'importe où, n'importe quand, sans contrainte de temps… C'était une belle expérience. Cela nous a surtout permis de consolider nos liens, de recréer une proximité qu'on n'arrive pas toujours à avoir dans la vie quotidienne. Depuis, nous sommes repartis pendant deux mois en Asie du Sud-Est où nous n'avons pas hésité, certains jours, à ne rien faire d'autre que bouquiner et jouer aux cartes ! "

« LA MONTAGNE DOUCE A LA COTE »

PATRICK LAGLEIZE

PRÉSIDENT DU BUREAU DES GUIDES DE LUCHON

" À côté du trail qui se développe beaucoup aujourd'hui, on assiste à l'opposé à un regain d'intérêt pour la "montagne douce" : la randonnée est plébiscitée, été comme hiver, et l'activité raquettes est en pleine explosion, tout comme le ski de randonnée. Ceux qui viennent à la montagne veulent en effet prendre le temps de contempler le paysage et de toucher la terre pour se déconnecter de leur vie quotidienne. Dans cette quête de nature et d'authenticité, il n'y pas besoin d'aller jusqu'en Himalaya ou au Pérou : les Pyrénées regorgent de territoires sauvages et de panoramas grandioses. Si je ne devais en citer qu'un, ce serait le pic de Maupas. Le sommet est sauvage et on y est souvent seul ! Mais il ne faut pas hésiter à se faire accompagner par une personne qui aime et connaît la montagne. Cela permet d'avoir une approche plus sereine et de mieux profiter de la randonnée, notamment pour découvrir les fleurs et les animaux qu'on ne verrait pas autrement. "

« DE TOULOUSE À GRUISSAN À PIED : UNE SEMAINE DE TRÈS GRANDE LIBERTÉ ! »

CAMILLE (ET RAFAEL)

TOULOUSAINS, AMATEURS DE TREK

" Nous sommes partis faire un trek entre Toulouse et Gruissan. Ce voyage est né d'un constat simple : nous avions une semaine de vacances et ne voulions pas nous prendre la tête à acheter des billets d'avion, faire des visas ou des vaccins. Comme nous aimons randonner, on s'est dit « pourquoi ne pas aller dans un endroit que nous connaissons bien, mais à pied ? »
Et nous sommes partis, avec juste nos sacs à dos. Lorsqu'on a fermé la porte de l'appartement, nous étions déjà en vacances ! Nous avons mis deux jours pour atteindre Castelnaudary, alors que c'est à moins d'une heure en voiture : cela remet les choses en perspective ! Nous nous sommes laissés guider par la météo, les rencontres, nos ampoules aux pieds… Nous plantions la tente entre deux vignes, au bord d'un champ, sous un olivier. Cette très grande liberté nous a plu. Et c'est aussi très agréable de ne plus penser qu'à des choses basiques : "est-ce qu'il y a assez d'eau dans la gourde ?", "où va-t-on pouvoir bivouaquer ?". Nous sommes rentrés déphasés, mais c'est exactement ce que nous voulions ! "

« Le tourisme lent, une contre-tendance pour compenser le stress du quotidien »

JACINTHE BESSIÈRE
Maître de conférence en sociologie à l'Institut supérieur du tourisme, de l'hôtellerie et de l'alimentation (Isthia), Université Toulouse Jean-Jaurès

▶ On entend de plus en plus parler de « slow tourism ». De quoi s'agit-il ?
Le slow tourism, ou tourisme lent, s'inspire du mouvement slow food né en Italie dans les années 80, et qui prône une alimentation plus vraie, plus lente, centrée sur les cultures alimentaires locales. C'est devenu un mouvement très structuré. À l'inverse, le slow tourism n'est pas encore un concept scientifiquement fondé. Il s'agit plus d'un concept marketing, qui s'appuie toutefois sur un véritable état d'esprit apparu dans les années 2000 : celui de voyager autrement, dans le respect de la culture locale, en réduisant son impact environnemental et en prônant un retour au plaisir. Dans le fond, cela englobe des formes de tourisme qui existent parfois depuis longtemps comme le tourisme rural, l'éco-tourisme, le tourisme culturel ou encore le tourisme de pleine nature. Les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle existent quasiment depuis la nuit des temps !

▶ Comment expliquer ce besoin de ralentir ?
Le tourisme lent a en fait émergé comme une contre-tendance, voire même un contre-pouvoir, pour compenser la vie urbaine stressée, oppressante, où tout va très vite. Dans le tourisme lent à l'état pur, on s'oppose à ce marathon routinier dans lequel prendre le temps est un luxe. On veut savourer et prendre du plaisir, sans forcément parcourir des milliers de kilomètres. Le nomadisme et l'itinérance y retrouvent toutes leurs lettres de noblesse. Finalement, la destination n'a plus tellement d'importance, c'est le chemin parcouru, à pied, à vélo, à cheval ou en bateau, qui finit par donner du sens aux vacances.

▶ Est-ce la fin du tourisme de masse ?
Non, je ne le crois pas. L'un ne peut effacer l'autre. Le slow tourism est certes une tendance qui s'affirme, mais cela vient plutôt en complément des pratiques plus classiques. Le plus déroutant, d'ailleurs, c'est que ce sont souvent les mêmes personnes qui pratiquent le tourisme de masse et qui, sur d'autres moments de l'année, aspirent à de nouveaux comportements, de nouvelles manières de voyager. Derrière un touriste peut s'en cacher plusieurs !

« Finalement, la destination n'a plus tellement d'importance, c'est le chemin parcouru, à pied, à vélo, à cheval ou en bateau, qui finit par donner du sens aux vacances. »

QUATRE ITINÉRAIRES DE *Randonnées pédestres*

- - -

Avec près de 600 kilomètres de sentiers pédestres balisés, la Haute-Garonne ouvre ses pistes et chemins aux marcheurs en quête de beau et de bon. Voici quatre balades à accomplir à pied dans les plus jolis recoins du département…

- - -

1▸ Autour du château de Laréole

Au nord-ouest de Toulouse, à moins d'une heure de route, la contrée où est implanté le château de Laréole subjugue par sa beauté simple et naturelle. Tout aussi remarquable, l'édifice bâti à la fin du XVIe siècle marque la transition entre le château fort défensif et le style Renaissance. C'est de là qu'une jolie boucle de marche de 2h30 débute pour les amateurs de bon air et de beaux paysages. Au départ du château, entre fermes, chapelle et vastes étendues cultivées, le parcours chemine sur la D41 jusqu'à la ferme de Pominet, située à moins d'un kilomètre de la ferme Pérès. Sur la droite, jusqu'au croisement, suivre le cours du ruisseau jusqu'au chemin de Sarrot, puis virer à droite pour parvenir jusqu'à la D89. Passer devant la chapelle Sainte-Menne puis suivre tout droit jusqu'à la D41. À droite encore, jusqu'au croisement de la D89 (direction Cadours), il faut marcher 500 mètres puis contourner le cimetière par le chemin goudronné et retrouver le château.

2▸ Sur la Via Garona, GR 861

Inauguré cet été, ce nouvel itinéraire qui relie Toulouse et sa basilique Saint-Sernin à Saint-Bertrand-de-Comminges et sa cathédrale Notre-Dame, longe la Garonne et chemine sur 170 kilomètres. Cette voie naturelle très usitée par les pèlerins en route pour Saint-Jacques-de-Compostelle au XIIe siècle retrouve ainsi son lustre et son intérêt grâce à l'action combinée de son découvreur passionné Jean-Marc Souchon, du Comité départemental de la randonnée pédestre, du Comité départemental du tourisme et de l'Agence de coopération interrégionale et réseau - chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Depuis Toulouse, Muret se situe à 25 kilomètres environ et constitue la première des 41 villes-étapes qui ponctuent la progression vers le sud, en passant par Carbonne, l'ancienne cité épiscopale de Rieux-Volvestre, Cazères, Boussens, Roquefort-sur-Garonne, la cité faïencière de Martres-Tolosane, la dynamique Saint-Gaudens… Cette variante des chemins de Saint-Jacques est le seul chemin de grande randonnée qui commence et se termine en Haute-Garonne et, prochainement, des boucles de randonnées seront proposées à partir de ce cheminement pour mieux découvrir encore le département.

3▸ Autour du lac de Savères

Cap au sud-ouest, non loin de Rieumes, vers le lac de Savères, avec vue intégrale sur la chaîne des Pyrénées ! Au départ du village de Savères — marqué par sa contribution au Maquis de Rieumes pendant la Seconde Guerre mondiale — il suffit de laisser l'église derrière soi et partir à droite pour rejoindre la D58. Dans le premier virage, quitter la route par un petit escalier qui mène vers la digue du lac. Au bout, sur la gauche, le chemin longe le lac sur sa rive nord jusqu'au carrefour de chemins (la stèle du Maquis se trouve non loin). Prendre à gauche, passer la Saverette par la passerelle en bois et longer le bois de Laroujat. Il n'est pas rare d'apercevoir des hérons cendrés dans les parages… Tout en longeant le lac, cheminer vers son extrémité opposée. Le sentier s'éloigne alors de la berge et rejoint une petite route à suivre sur 400 mètres. Tourner sur la gauche et traverser le village pour rejoindre l'église. Cette balade de près de 5 kilomètres, dure 1h15 environ et ne comporte aucune difficulté.

4▸ Au cœur du Haut-Lauragais

La boucle du Pistouillé chemine sur les crêtes du splendide pays du Lauragais avec vue sur les Pyrénées et les coteaux de Terrefort. Au départ du village de Ségreville, à 25 kilomètres à l'ouest de la jolie cité de Revel, il suffira de descendre la rue de l'église, traverser la D25 jusqu'à la fontaine, puis à droite, monter par le chemin bordé d'arbres. Sur la crête, rejoindre le chemin du Pistouillé, passer devant le moulin d'Hercule, dépasser les ruines de Lasserre puis bifurquer à droite jusqu'à une croisée de chemins. Il est alors possible, vers la droite, d'emprunter le chemin du retour après 9,5 kilomètres. Sinon, pour les plus courageux, poursuivre sur le chemin agricole sur 400 mètres puis à gauche par un chemin herbeux et à droite pour rejoindre la route qui mène à Beauville. Dans le village, face au monument aux morts, direction le château d'eau pour rejoindre la crête, passer la ferme de la Tour puis prendre à droite. En face, sur le chemin agricole, rejoindre et traverser le village de Toutens, passer devant le château, prendre le chemin herbeux qui longe une maison, arriver à la D79c, monter à droite et virer sur la première route à droite jusqu'à En Rouch. Descendre ensuite vers le bois de Lakanal, le traverser pour rejoindre enfin Ségreville, le point de départ après environ 3h15 de marche.

INFOS PRATIQUES

randopedestre31.fr

hautegaronnetourisme.com

Lac de la Ramée

Situé à moins de quinze kilomètres du Capitole, sur une ancienne exploitation arboricole, ce lac alimenté par le canal de Saint-Martory est devenu, depuis son ouverture à la baignade à l'été 2016, le spot incontournable des Toulousains en quête de fraîcheur ! Plage de sable fin, eau translucide, le tout dans un écrin de verdure : tous les ingrédients d'une belle après-midi de farniente et de trempette sont au rendez-vous. Mais la base de loisirs de la Ramée a plus d'un atout dans son jeu puisqu'elle propose en outre, sur plus de 240 hectares, de nombreuses activités sportives, de la voile au tennis, en passant par le bicross, le canoë-kayak, le basket ou encore le roller.

Lac de Saint-Ferréol

Construit au XVII^{e} siècle par Pierre-Paul Riquet, le barrage de Saint-Ferréol a permis de créer une réserve d'eau de 67 hectares capable d'alimenter en eau le canal du Midi. Près de quatre siècles plus tard, ce même bassin fait chaque été la joie des petits et grands qui viennent profiter de ce lieu historique au pied de la Montagne noire pour se détendre et se divertir. Baignade, pédalo, planche à voile, promenade autour du lac à l'ombre des pins… Tout est fait pour passer un agréable moment en famille. Et pour prolonger le plaisir tout en donnant une touche culturelle à la sortie, rendez-vous au Musée et Jardins du canal du Midi, situé en contrebas.

Lac de l'Orme Blanc

Niché au cœur du Lauragais, dans un cadre bucolique à moins d'un kilomètre du centre-ville de Caraman, le lac de l'Orme Blanc est le refuge estival idéal pour les familles avec de jeunes enfants. Alors qu'un chemin de promenade aménagé et ombragé (1,5 kilomètre) permet d'en faire le tour aisément, la partie supérieure du lac réserve de belles surprises avec une aire de jeux et un espace de baignade surveillée. Il ne reste plus qu'à étaler sa serviette, sur l'herbe ou le sable, au soleil ou à l'ombre des arbres, avant de pouvoir barboter tranquillement! À noter que l'accès à la plage est payant : 1 euro pour les enfants de 8 à 15 ans, et 1,50 euro pour les plus de 15 ans.

Lac de la Gimone

À cheval sur les départements de la Haute-Garonne et du Gers, ce joli lac de retenue d'une taille exceptionnelle (250 hectares de superficie, six kilomètres de long) est un véritable havre de paix et de détente dont on peut profiter de multiples façons. Ouvert à la baignade tout l'été, le lac de la Gimone se prête à de nombreuses activités nautiques telles que le canoë ou le pédalo (en location sur place), ainsi qu'à divers loisirs sur la terre ferme : balançoire, tyrolienne, pétanque… Les amateurs de pêche y trouvent également leur compte, le lac étant riche en carpes, gardons et autres brochets.

Lac de Montréjeau

À deux pas du château de Valmirande et de son parc d'une quarantaine d'hectares classé « Jardin remarquable », se trouve un autre incontournable de la saison estivale dans le Comminges : le lac de Montréjeau. Au cœur d'un environnement paisible et boisé, avec la chaîne des Pyrénées en toile de fond, toute la famille peut s'y baigner en toute sécurité, que ce soit dans la pataugeoire pour les moins de 6 ans ou dans la zone de grand bain. À moins de se laisser tenter par une promenade en barque à pédale ou par une balade à pied, autour du lac sur un sentier balisé.

INSOLITE

La « waterzone » du lac de la Thésauque

Lézarder sur sa serviette au bord d'un lac, ce n'est pas pour vous ? Alors bienvenue à « Drop-In Lauraguès », la nouvelle base de loisirs du lac de la Thésauque ! Ici, ceux qui préfèrent l'action au farniente auront largement de quoi s'épuiser. Depuis l'été dernier, flotte en effet sur le plan d'eau un véritable parcours du combattant gonflable, composé d'une dizaine de modules assemblés : trampolines, toboggans, mur d'escalade, catapulte… Sensations aquatiques garanties (tarifs : de 7 à 9 euros l'heure) ! Pour les adeptes d'une formule plus traditionnelle, la base de loisirs propose également des activités de pédalo, canoë ou encore stand-up paddle. La baignade est quant à elle autorisée, mais non surveillée.

OÙ SE

Baigner

EN HAUTE-GARONNE ?

© Fotolia

LE CANAL DU MIDI À Vélo

À VOIR UNE VIDÉO SUR
LA HAUTE-GARONNE À VÉLO
haute-garonne.fr

- - -

Comme une virgule de quiétude posée en travers du département, le parcours le long du canal du Midi séduit les cyclistes de tous âges et de toutes conditions physiques. À l'ombre des platanes, au fil de l'eau et des étapes gourmandes ou paysagères, ils apprécient tous la tranquillité et la beauté du périple.

- - -

S'ils avaient disposé de plus de temps, Christophe, employé à l'hôpital de Sète, et Sylvie, rédactrice de documents techniques, respectivement originaires de Marseillan et d'Annecy, auraient apprécié de découvrir la portion de canal du Midi qui court de Castelnau d'Estrétefonds à la ville rose. Là, ils auraient pu découvrir le vignoble du Frontonnais et sa route des vins. Mais le temps des vacances n'est pas extensible, alors ce sera Toulouse, au départ de la gare Matabiau, jusqu'à Marseillan à vélo, soit environ 200 kilomètres. « C'est la première fois que nous roulons le long du canal et c'est superbe, explique Christophe. Après avoir lu un bouquin sur Pierre-Paul Riquet, l'inventeur du canal, j'ai eu envie de découvrir tout le parcours avec ses écluses, ses ponts, les péniches et la végétation ; alors j'ai proposé l'idée à ma compagne. » Et l'idée a fait mouche. Sylvie ne tarit pas d'éloges sur la destination : « On apprécie la quiétude, les oiseaux, les couleurs originales des péniches. Les écluses ont toutes un caractère particulier et permettent parfois de faire des haltes bienvenues. Elles ponctuent le parcours de 60 kilomètres par jour que nous nous sommes fixé. » Sylvie a acheté son vélo récemment, pas facile de l'apprivoiser, mais le beau temps, la sérénité qui se dégage des lieux traversés dès la sortie de Toulouse l'ont conquise. La première halte à l'écluse de Vic, non loin de Péchabou, pousserait presque Sylvie à s'attabler ; « mais il n'est que 10h30 ! ». Randonneurs, retraités, joggeurs, cyclistes, comme eux, tracent leur route… Il faut donc enfourcher la monture à deux roues pour tenir la distance et rejoindre plus tard Castelnaudary, promesse de régal des papilles ! « Ce soir, c'est cassoulet ! Et chaque fois que nous le pouvons, nous prévoyons de goûter aux spécialités locales. »

D'écluse en écluse

Après avoir dépassé les villages de Pompertuzat, Deyme et Donneville, c'est l'écluse de Montgiscard, dans le Lauragais, qui constitue un point d'arrêt pour admirer l'ouvrage d'art et se poser à même l'herbe fraîche, non loin du lavoir couvert encore visible sur le parcours. Puis il faut repartir vers Ayguesvives, puis vers l'écluse du Sanglier, baptisée ainsi à cause d'un énorme sanglier qui aurait menacé les ouvriers au moment de la construction du canal au XVII^{e} siècle. Sylvie prend des photos et se régale : « On découvre la Haute-Garonne, on s'arrête quand on voit quelque chose de joli et on prend des photos, et c'est joli partout ! ». Et encore, nos deux amis n'ont pas aperçu les silhouettes des clochers-murs qui font la fierté des habitants de Villefranche-de-Lauragais et de Montesquieu-Lauragais ou les péniches colorées posées aux abords de Gardouch.

Les écluses se succèdent — Renneville, d'Encassan, d'Emborel — avant de rejoindre Port-Lauragais et la Maison de la Haute-Garonne, ultime étape avant d'entrer dans l'Aude voisine. Dommage que les sacs à dos soient si étroits. Ici, les produits du terroir abondent, on en compte plus de 2 000 : Sylvie devrait trouver son bonheur ! Quant à Christophe, nul doute qu'il appréciera l'exposition dédiée au canal du Midi dans un espace de 200 m^2 : de sa construction à son exploitation, tout est dévoilé ici. Un temps de pause bienvenue au soleil en bord de canal, mais il faut encore parcourir une petite vingtaine de kilomètres pour tenir le rythme des 60 kilomètres quotidiens. Bonne route !

SYLVIE
CYCLOTOURISTE
« ON DÉCOUVRE LA HAUTE-GARONNE, ON S'ARRÊTE QUAND ON VOIT QUELQUE CHOSE DE JOLI ET ON PREND DES PHOTOS ; ET C'EST JOLI PARTOUT ! »

INFOS PRATIQUES
hautegaronnetourisme.com

- - -

Envie d'un grand bol d'air pour bien démarrer l'été ? Dans l'eau, sur terre ou dans les airs, la Haute-Garonne offre la possibilité d'apprécier des décors sauvages et préservés à travers la pratique d'une multitude d'activités sportives de plein air. Pour découvrir le département autrement, faire le plein de sensations fortes et tutoyer la nature, suivez le guide.

- - -

Je me mets au canoë-kayak

En Haute-Garonne, les cours d'eau ne manquent pas. Et les occasions de goûter aux joies de la descente non plus ! Accessibles à tous dès 7 ans, quel que soit votre niveau, des escapades en canoë de quelques heures à plusieurs jours sont possibles, en autonomie ou accompagné d'un moniteur. Au fil de l'eau, en plein cœur du département, la pratique du canoë permet de découvrir une Haute-Garonne sauvage, où hérons et canards évoluent en toute tranquillité. Navigation sereine dans les eaux calmes de la Save ou traversée plus « musclée » dans les rapides de la vallée de Luchon : il y en a pour tous les goûts.

Je me mets au parapente

Seulement quelques mètres à courir, une grande inspiration, et ça y est, le vol a commencé. Avec, pour toile de fond, les premiers massifs pyrénéens. Un baptême de parapente en biplace se vit entre 200 et 500 mètres de haut, solidement attaché à un moniteur qui peut décider à tout moment de céder les commandes de la voile aux plus débrouillards. Pour ceux que le vide et l'expérience d'une promenade en parapente n'effraient pas, il existe de nombreux clubs de vol libre qui proposent des baptêmes de l'air. Pour connaître le frisson du grand vide, prévoyez entre 80 et 120 euros, pour une durée de vol comprise entre 20 et 30 minutes. Ensuite, vous n'avez plus qu'à ouvrir grand les yeux !

Je me mets à l'escalade

Il faut se rendre dans les confins montagneux du département pour prendre un peu de hauteur et connaître ses premières sensations verticales. Entre Bagnères-de-Luchon et Saint-Bertrand-de-Comminges, plusieurs reliefs et sites naturels s'offrent commodément à la pratique de l'escalade. Cette discipline complète, mêlant équilibre et concentration, promet de dévoiler à ceux qui s'y adonnent des paysages tout autres que ceux vus du sol. Parmi les principaux sites où pratiquer en Haute-Garonne, les gorges de la Save comptent plus de 100 voies accessibles pour tous les niveaux : une aubaine pour les néophytes qui souhaiteraient goûter aux rochers pour la première fois !

Je me mets au cheval

Nul besoin d'être un cavalier hors pair pour apprécier les paysages de la Haute-Garonne à dos de cheval : de nombreux établissements équestres proposent des promenades aussi bien adaptées aux débutants qu'aux confirmés. C'est le cas au sud et à l'est du département, où les régions du Comminges et de la Montagne Noire offrent un excellent cadre au tourisme équestre. À travers des chemins boisés et de vastes étendues, de longues chevauchées sont l'occasion d'un retour à la nature dans le calme et le respect de la faune sauvage. Comptez entre 20 et 25 euros l'heure pour découvrir le département au pas de nos compagnons à sabots.

Je me mets à la spéléo

À plusieurs kilomètres sous terre, loin des regards, se cache un monde obscur où seuls quelques rares audacieux osent s'aventurer. Là-bas, les secrets insoupçonnés des entrailles du département se dévoilent, à l'occasion de sorties spéléologiques : galeries, cavités et boyaux souterrains s'y transforment en terrain de jeu et d'exploration insolite, accessible à tous les aventuriers en herbe dès l'âge scolaire. Tous les débutants, à condition d'être équipés des indispensables casques et éclairages, peuvent pratiquer cette activité à mi-chemin entre le sport et la science.

INFOS PRATIQUES
hautegaronnetourisme.com

CET ÉTÉ,

JE ME METS AU *Sport (nature)*

© Fotolia

À DÉCOUVRIR

DES MUSÉES INSOLITES ET MÉCONNUS

:: CANTON CAZÈRE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE MARTRES-TOLOSANE

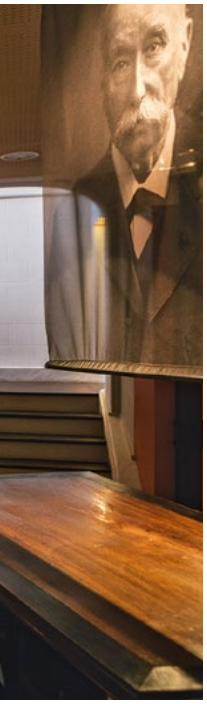
Saviez-vous qu'une somptueuse villa romaine s'érigeait jadis sur les bords de Garonne, à hauteur de Martres-Tolosane ? Des siècles durant, la vie des occupants des lieux a laissé des traces de son passage : décors de marbre et mosaïques, bustes d'empereurs et statues de divinités sont autant de pièces exceptionnelles, découvertes au cours de fouilles anciennes. Les répliques en poudre de marbre et résine de ces témoins du passé antique du site sont conservées au musée archéologique du Donjon du village, créé il y a 25 ans par l'association archéologique de Martres-Tolosane. Pour apprécier les originaux, il faut se rendre au musée Saint-Raymond, à Toulouse.

Rue du Donjon, à Martres-Tolosane
Office de tourisme : 05 61 98 66 41

:: CANTON REVEL

MUSÉE DU BOIS ET DE LA MARQUETERIE À REVEL

Au fil des siècles, le travail du bois et de la marqueterie de Revel s'est imposé comme l'un des porte-étendards du savoir-faire départemental à l'étranger. Sa renommée à l'international valait bien la création d'un musée. C'est chose faite depuis 1993 : sur 1500 m², à travers un parcours sollicitant tous les sens, l'univers du bois magnifié et de l'excellence artisanale attend les visiteurs.
« À travers le musée, notre vocation est de sauvegarder le patrimoine revélois, indique Pierre-Yves Leiser, médiateur culturel, mais aussi d'accompagner les créateurs contemporains en organisant des expositions temporaires. »
Parmi eux, c'est l'artiste Annie Thérie - et son travail sur bois flotté - qui sera mise à l'honneur jusqu'au 17 septembre.
13, rue Jean Moulin, à Revel
museedubois.com



:: CANTON MURET

MUSÉE CLÉMENT ADER ET LES GRANDS HOMMES À MURET

Quel est le point commun entre le compositeur Nicolas Dalayrac, le ministre de Napoléon III Adolphe Niel, le pionnier de l'aviation Clément Ader et l'ancien Président de IVe République Vincent Auriol ?
Tous sont nés ou ont vécu à Muret ! Le musée Clément Ader et les Grands Hommes retrace la vie et l'œuvre de ces personnalités remarquables, dont les destins, pourtant si différents, sont devenus intimement liés à celui de la commune. Installé dans l'ancienne demeure du président Auriol, le musée consacre aussi ses espaces à certains pans de l'histoire de Muret, théâtre d'une sanglante bataille lors des croisades du XIIIe siècle.
6, boulevard Aristide Briand, à Muret
05 61 51 91 40

:: CANTON LÉGUEVIN

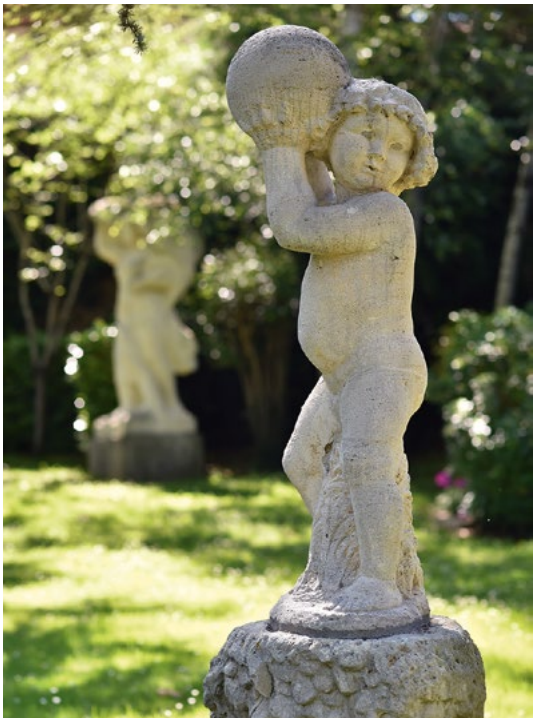
LA MAISON DU POTIER DE COX

Quel meilleur endroit qu'une ancienne maison de potier pour conter le passé de Cox, capitale locale de la poterie au XVIe au XXe siècle ? Classée au titre des monuments historiques, la demeure du dernier artisan du village retrace quatre siècles
de production potière à travers une collection de vaisselle d'origine.
« Nos pièces ont été façonnées dans la région de Cox, avec la matière première présente sur place : terre blanche, argile, etc. », indique André Hoeflich, bénévole.
Des démonstrations de poterie sont régulièrement organisées dans l'ancien atelier, dont le four, conservé dans un état exceptionnel, est toujours visible.
Route de Toulouse, à Cox
05 62 13 70 31

:: CANTON AUTERIVE

MUSÉE ABBAL À CARBONNE

Selon sa formule, il « voyait l'œuvre dans la pierre avant qu'elle ne s'y trouve ». Le sculpteur André Abbal a donné ses lettres de noblesse à la taille directe, cette technique qui consiste à dégager directement une forme d'un bloc de pierre. C'est à son approche singulière de la sculpture que son épouse et sa fille ont voulu rendre hommage, en transformant son atelier en lieu d'exposition. Depuis 1972, le musée Abbal de Carbonne présente ainsi les productions de l'artiste : les sculptures qui ont fait sa renommée, mais aussi des dessins et des œuvres monumentales visibles dans le jardin-musée, là où repose celui qu'on appelle « l'apôtre de la taille directe ».
10, rue du sculpteur Abbal, à Carbonne
05 61 87 58 14



CANTON VILLEMUR-SUR-TARN

BOULOC, 200 BREBIS EN TRANSHUMANCE

Les habitants du Frontonnais ont assisté, durant le mois de mai, à un « spectacle » inhabituel. Un troupeau de plus de 200 brebis s'est établi durant trois semaines à Fronton avant de rejoindre les terres de Bouloc et Villeneuve-lès-Bouloc, pour paître les terres d'une dizaine de propriétaires locaux. « Ce projet est né d'une réflexion que nous menons depuis plusieurs années pour maintenir et conforter l'agriculture dans nos territoires, remarque Daniel Nadalin, adjoint à l'urbanisme et aux droits des sols à Bouloc. Ainsi, cette démarche originale (qui est une première !) présente un double intérêt : elle nous permet d'entretenir et de valoriser des terrains en friche et donne l'opportunité à un éleveur du Comminges en cours d'installation, engagé dans la future Indication géographique protégée (IGP) « Agneau des Pyrénées », de disposer d'espaces pour nourrir son troupeau. » Le projet a par ailleurs été piloté par les conseillers agro-environnement du Département. Ils ont géré l'organisation technique de la venue du berger sur le territoire, conduit l'analyse de la qualité des différents lieux proposés et se sont assurés des pré-requis au déplacement d'un troupeau de plus de 200 brebis… « Au début du mois de juin, le troupeau est parti en estive pour paître sur des pâturages de montagne », précise l'adjoint. À noter que la mairie de Bouloc lance un appel aux propriétaires terriens qui souhaiteraient en 2018 faire nettoyer et entretenir gratuitement leur foncier, car l'expérience sera reconduite la saison prochaine...

:: CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON ET SAINT-GAUDENS

NOUVELLE LIAISON ENTRE LE COMMINGES ET LE VAL D'ARAN

Faciliter les déplacements transfrontaliers entre la France et l'Espagne. C'est l'objectif de la nouvelle liaison de bus qui relie Melles, au sud de la Haute-Garonne, à Les, dans le Val d'Aran, grâce au prolongement de la ligne 95 du réseau Arc-en-ciel (Saint-Gaudens – Melles). Elle a été inaugurée le mois dernier par le président du Conseil départemental, Georges Méric, la présidente de la Région Occitanie, Carole Delga, et le Sindic d'Aran, Carlos Barrera (photo).

:: CANTON AUTERIVE

UN CONCERT « OCCITANO-CATALAN » À RIEUX-VOLVESTRE

À la fois poète et chanteur, principalement en occitan, mais aussi en castillan et en catalan, Éric Fraj (photo) a un univers singulier qu'il partage sur scène depuis de nombreuses années. Le 15 juillet prochain, il clôturera le 30e anniversaire du jumelage de la commune de Rieux-Volvestre avec celle de Font-rubí, en Espagne, à l'occasion d'un concert - un récital en occitan et en catalan - où il sera accompagné de ses musiciens. Rendez-vous à 22 heures, à la promenade du Préau, à Rieux-Volvestre. Entrée gratuite.

©DR

:: CANTON VILLEMUR-SUR-TARN

LES MULTIPLES VISAGES DE LA TOUR DE DÉFENSE DE VILLEMUR

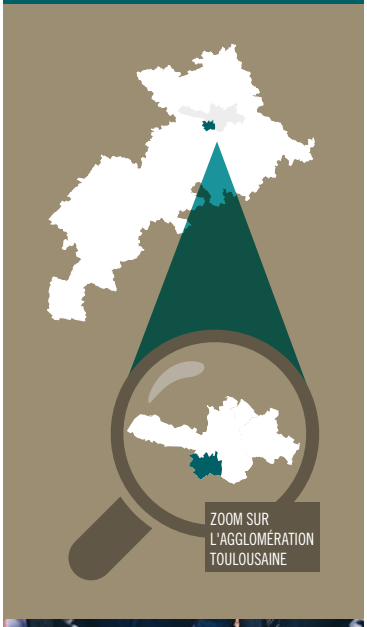
Système de rempart, lieu de culte, prison, soufflerie de peaux de lapin et même fabrique de pâtes alimentaires : la Tour de défense de Villemur-sur-Tarn a connu plusieurs vies avant de devenir l'un des monuments emblématiques de cette commune du nord du département. C'est cette riche et longue histoire qu'ont décidé de conter une poignée de bénévoles passionnés, regroupés dans les associations Les Amis du Villemur historique et L'Association pour la sauvegarde du patrimoine du Villemurois, à travers une exposition établie dans l'enceinte même de ce lieu chargé de mémoire. Panneaux pédagogiques et mises en scène se chargeront de guider le visiteur dans les hauteurs de la forteresse.

- - - -

INFOS

Exposition « Il était une fois la Tour... », du 29 juillet au 24 septembre
1, rue de la République à Villemur-sur-Tarn
Entrée gratuite

CANTON TOULOUSE 6



REYNERIE SUD : LE FUTUR GROUPE SCOLAIRE SORT DE TERRE

Avec la pose de la première pierre du groupe scolaire Reynerie Sud en mai dernier, c'est une étape de plus qui vient d'être franchie dans la vaste opération de rénovation de ce quartier toulousain. À partir de la rentrée 2018, cinq classes de maternelle et onze classes d'élémentaire seront accueillies dans un nouvel établissement à l'esthétique soignée, en lieu et place d'un ancien parking. Situé à quelques encablures de la médiathèque Grand M, il remplacera la maternelle Auriacombe et l'école élémentaire Galia.
Pour mener à bien ce projet de renouvellement, le Conseil départemental a débloqué une enveloppe de 1,2 million d'euros, à laquelle s'additionnent les montants engagés par la ville de Toulouse et l'Anru*.
L'occasion pour Jean-Louis Llorca, vice-président en charge de la Politique de la Ville, de réaffirmer l'engagement du Département en faveur de l'accès à l'éducation : dans ce quartier classé prioritaire par le Contrat de ville, l'élu départemental rappelle « qu'il y a plus que jamais nécessité à tenir compte des réalités sociales et à développer un travail de proximité ».

**Agence nationale pour la rénovation urbaine*

:: CANTON CASTANET-TOLOSAN

LES MUSIQUES ACTUELLES RÉSONNENT À LACROIX-FALGARDE

Pour sa 2e édition, le festival We are NICE PEOPLE s'installera dans le cadre verdoyant du Ramier de Lacroix-Falgarde, les 21 et 22 juillet prochains. Concoctée par l'association To Di Max, la programmation est multiple et variée : concerts de musiques actuelles (Black Punhk, Reco Reco, KKC Orchestra, Katcross, etc.), DJ, projections de vidéos et performances autour du graff, etc. Des animations culturelles et sportives seront par ailleurs proposées au jeune public le samedi après-midi.
Tarif : 10 euros la soirée (en prévente).

- - - -

INFOS

wearenicepeople.fr

©DR

:: CANTON PECHBONNIEU

UN ÉTÉ ANIMÉ À VERFEIL

Cinéma en plein air, visites contées, courses d'orientation, marché gourmand, etc. De nombreuses manifestations vont animer la commune de Verfeil durant tout l'été à l'occasion des Estivales. Pour découvrir cette cité de manière ludique, des visites contées nocturnes, en compagnie de deux artistes déjantés, sont ainsi proposées les 13 juillet et 24 août à 21 heures. Un marché nocturne de produits locaux et artisanaux est également au programme le 3 août dès 19 heures, avec des animations autour du flamenco.

- - - -

INFOS

mairie-verfeil31.fr

:: CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON

FOLIESCÉNIES : UN FESTIVAL POUR TOUS LES GOÛTS À SALIES-DU-SALAT

Spectacles, concerts, soirées DJ, espaces jeux… Du 25 au 27 août prochains, le festival des FolieScénies va secouer le complexe sportif de Salies-du-Salat ! Pour tous les goûts, tous les âges, de nombreuses animations sont prévues mêlant spectacles payants (de l'humour avec Vincent Moscato aux percussions des Tambours du Bronx en passant par une soirée hypnose !) et événements gratuits (tremplin jeunes talents, babyfoot humain, jeux en bois…). Clou du festival : 1000 batteurs professionnels ou amateurs viendront relever le défi de jouer ensemble et en live quelques reprises phares du répertoire rock.

- - - -

INFOS

foliescenies.com

:: CANTON LÉGUEVIN

LE SALON DU CHEVAL POSE SES SABOTS À GRENADE

Du 1er au 3 septembre prochains, la commune de Grenade-sur-Garonne accueillera pour la première fois le « Cheval roi ». Les passionnés de sports équestres sont attendus en nombre à l'hippodrome de Marianne où ils pourront assister à des spectacles de haut vol, des concours et des démonstrations. Plus de 200 chevaux sur un magnifique site de treize hectares devraient être présents, auxquels s'ajoutent une centaine d'exposants (matériels, équipements, restauration, etc.).

- - - -

INFOS

chevalroi.fr

:: CANTON CASTANET-TOLOSAN

À AUZIELLE, STUDIO 7 FAIT SON CINÉMA

Installé depuis plus de vingt ans à Auzielle, Studio 7 fait le bonheur des amateurs de cinéma.
La recette du succès ? « Une salle conviviale et à taille humaine, de 97 places, sans pub ni pop-corn », résume Stéphanie Coly, directrice de l'association qui gère cet équipement, labellisé art et essai.
Plus qu'un cinéma, Studio 7 se veut surtout un lieu multiculturel, en proposant des soirées débats et des animations spécialisées pour les jeunes par exemple. Mais avec un public toujours plus nombreux - 35 500 entrées en 2016 - l'équipement commence à être un peu juste pour répondre à la demande.
« Nous refusons régulièrement des spectateurs », reconnaît Stéphanie Coly. Un projet d'extension est dans les cartons, avec la création d'une salle supplémentaire.

:: CANTON CASTANET-TOLOSAN

DU NOUVEAU POUR LES SPORTIFS À VIGOULET-AUZIL

Les habitants de Vigoulet-Auzil, petite commune de moins de 1000 habitants située au sud de Toulouse, peuvent désormais bénéficier d'un plateau multisports tout neuf. Au titre des contrats de territoire 2017, le Conseil départemental va participer au financement de ce nouvel équipement, ainsi qu'à la rénovation du club-house du tennis de la commune, dont la totalité des travaux est estimée à 100 000 euros.

CANTON VILLEMUR-SUR-TARN

UN RESTAURANT ÉPHÉMÈRE DANS LE FRONTONNAIS

Se régaler d'un dîner gastronomique en plein milieu d'un chai à barriques ? C'est possible ! Ce concept original et inédit est né de l'imagination de la chef Audrey Aguirre (photo). Installée dans le Frontonnais depuis l'enfance, la jeune femme y a d'abord monté, il y a neuf ans, son activité de traiteur avant de décider d'aller plus loin dans la mise en valeur de ce terroir qui lui est cher.
« Initialement, je souhaitais ouvrir un véritable restaurant gastronomique, où auraient été mis en avant les châteaux et domaines de l'AOC Fronton, mais cela demandait un investissement personnel trop important, explique-t-elle. J'ai donc eu l'idée de monter un restaurant éphémère et itinérant, en partenariat avec Maison des vins et du tourisme et les vignerons de Fronton. »

Faire découvrir les vignerons

Ainsi chaque mois, pendant deux soirées, elle dresse ses tables dans le chai d'un vigneron du Frontonnais et propose aux convives un menu

gastronomique élaboré avec la complicité de l'hôte, pour un parfait accord mets et vins. En mai dernier, attablés dans le superbe chai semi-enterré du château Caze, à Villaudric, les gourmets ont pu déguster un mi-cuit de thon frais snacké au sésame ou encore un râble de lapin avec son escalope de foie gras poêlée, accompagnés par les vins de Martine Rougevin-Baville. « C'est une chance de pouvoir travailler avec des vignerons passionnés et enthousiastes », souligne Audrey Aguirre. Et la recette fonctionne : le restaurant éphémère (40 à 60 couverts selon les lieux) affiche toujours complet. Mieux vaut donc réserver.

- - - -

INFOS

Menu à 35 euros. Vin au prix de vente producteur. Prochains rendez-vous : en juillet au château Plaisance et en août au château Joliet.

GROUPE SOCIALISTE, RADICAL ET PROGRESSISTE

- - -

SÉBASTIEN VINCINI
Président du groupe Socialiste, radical et progressiste
Conseiller départemental du canton d'Auterive

- - -

Pour contacter le groupe : Secrétaire général du groupe Mathieu Sauce, Bureau B125 - Tél. 05 34 33 15 41 - groupesrp31.com

ENSEMBLE, BÂTISSONS !

Les résultats électoraux sont sans appel pour notre formation politique. Ils matérialisent une volonté des électeurs et des électrices de marquer un changement, une volonté de «tenter autre chose », de faire de la politique autrement, avec « d'autres têtes » et un autre logiciel. Ils montrent aussi une fracture territoriale importante entre l'urbain, le périurbain et le rural.

C'est avec beaucoup d'humilité, que nous devons entamer une réflexion de fond sur cet échec. Nationalement, notre formation politique n'a pas su ou ne sait plus donner les solutions pour améliorer la vie des gens.

Notre réflexion doit s'appuyer sur ce que nous réalisons localement.

Depuis mars 2015 en effet, notre majorité départementale relève de nombreux défis, grâce à une politique volontariste, partagée et co-construite.

Voilà deux ans que nous modernisons le Conseil départemental afin de répondre aux enjeux économiques, écologiques et sociaux.

Nous avons fait le choix d'opérer, au sein même de notre administration, une mutation globale, de nous doter d'une structure budgétaire solide et pertinente, le tout pour nous donner les moyens de déployer un service public efficace et mieux adapté aux besoins de nos concitoyens.

Loin de « la politique de guichet », l**e Conseil départemental devient un véritable partenaire pour les territoires**, un acteur pertinent qui assure un soutien plus adapté dans la réalisation de leurs projets.

Au quotidien, nous veillons à ce qu'aucun territoire ne se développe au détriment d'un autre. Nous œuvrons sans relâche pour un aménagement équilibré avec des contrats de territoire qui concernent aussi bien la métropole toulousaine que les villages ruraux. Nous mettons en œuvre une véritable solidarité territoriale avec des aides et un accompagnement renforcés aux communes et intercommunalités, soit une politique d'investissement de plus d' 1 milliard d'euros d'ici 2021 sans augmenter la fiscalité départementale.

Pour être au plus près des collectivités et accompagner leur développement, nous avons décidé, en partenariat avec 13 communautés de communes de créer une nouvelle structure, **Haute-Garonne Développement**. Cet outil innovant de prospective et d'ingénierie territoriale anticipe les enjeux et trace une voie durable, viable, crédible et efficace.

L'objectif premier est de trouver des solutions aux besoins quotidiens des habitants et des entreprises en matière de services publics, d'offre de logement, de la prise en compte du vieillissement, du développement du haut débit numérique et de la création d'équipements de pointe.

Nous rapprochons le citoyen de la décision publique en développant des outils de démocratie participative.

À l'heure où les citoyens se désengagent et manifestent leur défiance vis-à-vis du politique, nous faisons le pari de l'écoute, de l'intelligence collective, et de la co-construction de nos politiques.

Face à la crise démocratique, nous avons ainsi adopté une charte du dialogue citoyen qui donne à chacun la capacité d'agir, quelque soit ses origines, son éducation, son statut.

Enfin, nous travaillons à l'amélioration constante de nos aides sociales.

Nous avons le souci de lutter contre la fracture sociale, d'améliorer le sort des personnes en difficulté, et d'aider nos concitoyens qu'il s'agisse de personnes âgées, en situation de handicap et de dépendance, de familles monoparentales. Ainsi, le Conseil départemental et la Caisse d'allocations familiales ont signé une convention 2017/2020. L'objectif est de répondre aux priorités de structuration d'une offre enfance et parentalité sur tout le territoire, de faciliter l'intégration sociale des familles dans leur environnement, d'améliorer l'accompagnement et enfin de fluidifier le partage d'informations entre les services du Conseil départemental et de la CAF.

Et, nous n'oublions pas de faire de la défense des valeurs de la République et de la laïcité une priorité.
Un combat nécessaire et urgent à l'heure où la barbarie, l'obscurantisme, frappent à notre porte, à l'heure où le repli communautariste nous rappelle presque chaque semaine combien il est important d'affirmer toujours ces valeurs sans lesquelles une société se délite.
La majorité départementale a déployé le Parcours laïque et citoyen dans tous les collèges du département pour les élèves de 4e et de 3e et étend dés la rentée 2017 ce parcours à tous les collégiens.
Promouvoir la laïcité et le vivre-ensemble, mobiliser et fédérer les acteurs pour renforcer l'efficacité des initiatives menées, tel est l'objectif !
Pour affirmer cette volonté et pour coordonner ce dispositif avec d'autres actions menées sur tout le territoire à destination de tous les publics, nous les avons regroupées sous le label : « les Chemins de la République ».

La majorité départementale s'attache au destin de tous les Haut-Garonnais-e-s et porte une véritable vision pour l'avenir du territoire. Mais notre nouveau président de la république souhaite manifestement mettre en œuvre un nouvel acte de la réforme territoriale et les Départements sont les premiers menacés. Les différents scénarii évoqués, comme la duplication du modèle lyonnais, conduiraient en effet à la suppression d'un certain nombre de départements.
La Haute-Garonne, avec la métropole toulousaine, serait directement concernée par ce projet de réforme qui pourrait s'engager selon des modalités et une méthode dont nous ignorons tout, là où certains précédents laissent présager le pire.
Pour toutes ces raisons notre vigilance s'impose concernant l'avenir du département. Nous le savons d'ores et déjà la rentrée sera intense ! ■

GROUPE ENSEMBLE POUR LA HAUTE-GARONNE

- - -

MARION LALANE - de LAUBADÈRE
Présidente du groupe Ensemble
pour la Haute-Garonne

- - -

Pour contacter le groupe : Bureau B242 - Tél. : 05 34 33 33 11 et 05 34 33 33 12

Le projet de 2nde rocade toulousaine, attendue par les habitants depuis longtemps, avait été suspendu en 2008 faute de soutien politique local.
Lors des municipales de 2014, les Toulousains se sont massivement prononcés en faveur du contournement routier de notre agglomération pour accompagner son dynamisme démographique.
Ailleurs, comme à Montpellier, des projets se concrétisent cette année alors que notre agglomération connaît la plus forte croissance du pays !

Le Département persiste à s'opposer dogmatiquement à ce projet, de façon péremptoire. Il doit au contraire être étudié objectivement par tous les partenaires (État, collectivités…) avec pragmatisme : ce sera une attitude constructive et à la hauteur des enjeux. ■

En application de la loi du 27 février 2002 sur la démocratie de proximité, un espace de libre expression est réservé dans le magazine Haute-Garonne aux différents groupes politiques en fonction de leur représentativité au sein du Conseil départemental de la Haute-Garonne.

LA HAUTE-GARONNE PROTÈGE SON « PETIT » PATRIMOINE

Le Département mène une politique volontariste de sauvegarde et de préservation du petit patrimoine rural à fort intérêt local. Plus de 70 édifices ont ainsi été subventionnés ces dernières années.

À Villariès, ce moulin du XVIIe siècle, appartenant à un particulier, est en train de retrouver une seconde vie.

Un puits du XIXe à Daux et un moulin à vent du XVIIe à Villariès. Les propriétaires de ces deux « petits patrimoines » se sont retrouvés face au même dilemme : abandonner ces édifices qui tombaient en ruines, ou trouver les moyens de les restaurer. Grâce au dispositif du Conseil départemental de conservation du Patrimoine rural non protégé (PRNP), tous deux ont finalement opté pour la deuxième solution.

Restauration d'un puits…

« J'ai toujours connu ce puits, car je suis née ici, raconte Éliette Donat Domenech, propriétaire d'un ensemble agricole situé au lieu-dit Les Fourtous, à Daux. Il menaçait de s'effondrer, or il se situe à l'entrée de notre terrain et constitue un élément caractéristique de la ferme .» Sa construction, qui daterait de l'époque napoléonienne, combinée à son bâti en briques foraines typiques du département, en font en effet un patrimoine remarquable. C'est ce qui a motivé le Comité consultatif pour la sauvegarde du patrimoine rural non protégé, mis en place en 2010 par le Conseil départemental, de donner un avis favorable afin de subventionner les travaux de restauration de ce puits. « Sans cette aide (plus de 2 800 euros, soit 50 % du montant des travaux, ndlr), j'aurais hésité à me lancer dans ce projet », avoue cette propriétaire.

Et d'un moulin

Même démarche pour Michel Holstein. Propriétaire du moulin de Pinel, implanté sur son domaine à Villariès, au nord de Toulouse, il a fait appel au Conseil départemental pour l'aider à financer la rénovation de cet édifice qui date du XVIIe siècle (près de 20 000 euros, soit 40 % des travaux). « Je suis très attaché au patrimoine, et ce moulin fait partie de l'histoire de ma commune : les habitants réclamaient depuis longtemps sa restauration ! », confie-t-il. Si le chantier de maçonnerie, pour rejointer les briques du « fût », a pu être réalisé à la fin de l'année dernière, il faudra attendre cet été pour voir apparaître, à nouveau, une « coiffe » sur le toit du moulin. « C'est en me documentant sur Internet que j'ai pu trouver un entrepreneur local pour réaliser la charpente », explique Michel Holstein. Cette dernière va ainsi permettre à ce moulin de ne plus tomber en ruines.

- - - -

INFOS

haute-garonne.fr

ARDIT L'OCCITAN !

Convivencia, les musiques du monde sur le canal du Midi

- - -

Sus la barcassa estacada lo temps de tretze seradas lo long del camin del canal del miègjorn, lo festenal Convivéncia declina la sua 21e edicion dedicada a las musicas del monde.

- - -

À sa façon, le festival Convivencia a depuis longtemps choisi de mettre en valeur le patrimoine du canal du Midi. D'écluses en ports et quais, la manifestation gratuite implante sa scène flottante pour mieux faire entendre les musiques d'ici et d'ailleurs. Jusqu'au 30 juillet, l'embarcation traverse le Tarn-et-Garonne, la Haute-Garonne, l'Aude et l'Hérault. Le Pays toulousain ne compte pas moins de quatre étapes musicales entre Ramonville, Toulouse, Castanet-Tolosan et Ayguesvives, sur ce périple convivial et ouvert aux cultures du monde.

En venant applaudir les artistes, le public est sûr de vivre un moment inédit aussi bien grâce à la proposition musicale qu'à l'atmosphère détendue et conviviale de l'événement. Cette année, les sonorités des continents africain et américain, mais aussi du pourtour méditerranéen, retentiront grâce au mythique orchestre sénégalais Dieuf-Dieul de Thiès, au bluesman malien Abou Diarra, au grec Imam Baildi, à la pop nubienne d'Alsarah & The Nubatones, ou aux tenants du groove afro-caribéen de The Bongo Hop…

- - - -

INFOS

convivencia.eu

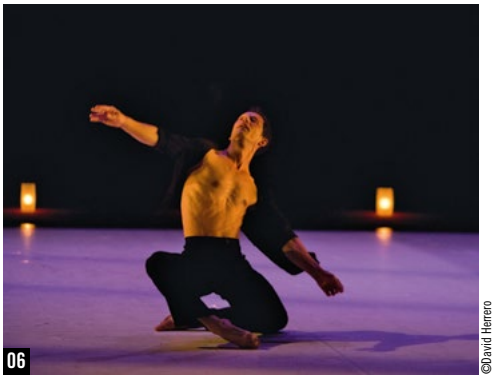
01
©Lionel Pesqué

04
©FITS-Dragos-Dumitru

02
©Paly D

03
©Delfin Adam

05
©Jules Marchand


06
©David Herrero

1 > Claracor
2 > I Me Mine
3 > Mosaïca
4 > Moisson de Cirque la Grainerie Cie Tac o Tac
5 > Orlando le trio en Quartet
6 > Cie Myriam Naisy

31 NOTES PREND SES QUARTIERS D'ÉTÉ

- - -

En juillet et août, 31 notes d'été va investir une vingtaine de communes du département pour y proposer des spectacles gratuits et en plein air. Pour sa 20e édition, la programmation du festival s'annonce encore plus riche en rencontres et découvertes.

- - -

Jusqu'à présent essentiellement musical, le festival 31 notes d'été prend un tournant multiculturel pour cette nouvelle saison. De la musique toujours, mais aussi de la danse, du cirque, du théâtre, des concerts-lectures ou encore des déambulations sont au programme de cette édition qui souffle cette année sa 20e bougie.
Du 13 juillet au 25 août, ce sont ainsi pas moins de 45 spectacles de plein air dans quelque 26 communes du département qui seront proposés gratuitement au public, notamment dans trois lieux emblématiques de la Haute-Garonne : Saint-Bertrand-de-Comminges, le château de Laréole et le Musée-forum de l'Aurignacien.

Entre culture et patrimoine

Une quarantaine de groupes et compagnies, tous issus de la région, viendront faire pétiller les soirées estivales haut-garonnaises, dont le concert de clôture se tiendra le 25 août à Laréole avec le grand retour sur scène des Motivés qui fêtent également leurs vingt ans ! Fidèle à son double objectif de promotion de la culture mais aussi du tourisme, cette nouvelle édition entend également mettre en avant la richesse du patrimoine haut-garonnais. En amont des spectacles, le public est invité à participer aux « Rendez-vous touristiques », des animations ouvertes à tous, concoctées en partenariat avec le Comité départemental du tourisme et les structures touristiques locales. Visites insolites, démonstrations, dégustations, balades commentées, jeux de piste, activités sportives ou nautiques, etc., de nombreuses manifestations sont prévues tout l'été.

- - - -

INFOS

Retrouvez toute la programmation sur
haute-garonne.fr/agenda

Festival MAP
Exposition à Saint-Bertrand-de-Comminges

Olivier JOBARD

Photographe

- - -

> « Mon travail consiste à rendre les migrants plus proches de nous »

▶ Qu'est-ce qui vous a amené à vous intéresser à la question des migrants ?

C'est venu un peu par hasard, en 1999, alors que je travaillais pour un reportage sur le centre de Sangatte, à Calais. J'y ai notamment rencontré des Afghans qui venaient d'un petit village où j'étais justement allé quelques semaines auparavant. J'ai ainsi pu leur donner des nouvelles de chez eux ; alors forcément, cela crée des liens ! Et c'est comme ça que ça a commencé. Parce que je me suis intéressé à leur histoire, à leurs conditions de vie, aux raisons pour lesquelles ils avaient fui … C'est en passant du temps avec eux que j'ai eu envie d'aller plus loin, et qu'en 2003, j'ai suivi un Camerounais entre l'Afrique et la France pendant six mois.

▶ Dans vos expositions *Kotchok* et *Tu seras suédoise, ma fille*, vous avez suivi des jeunes Afghans ainsi qu'une famille syrienne. Comment les avez-vous choisis ?

Chaque cas est différent. Pour *Kotchok*, je suis parti avec la journaliste Claire Billet qui connaissait un passeur qui a accepté de nous intégrer dans un groupe d'Afghans. Avant de partir, on a pris le temps de les connaître, afin qu'ils acceptent notre présence. Pour les Syriens, comme nous ne parlions pas arabe, nous recherchions une famille qui parlait anglais. On a essuyé beaucoup de refus avant de tomber sur Ahmad et Jihane, qui étaient commerçants à Damas et nous ont tout de suite acceptés.

▶ Que retenez-vous de ces deux expériences singulières qui vous ont fait traverser l'Europe dans des conditions souvent difficiles ?

Ce sont deux routes et voyages complètement opposés. Les Afghans étaient complètement pris en charge par des passeurs, alors que les Syriens étaient totalement autonomes. Ces expériences m'ont enrichi, car il s'agit avant tout de rencontres humaines, avec des personnes auxquelles on s'attache et avec lesquelles on partage des choses très fortes.

▶ Comment choisissez-vous les clichés qui restent, au final ?

Il y a un gros travail de tri. L'idée n'est pas d'avoir que des images fortes, mais aussi des images d'attente. Les moments forts sont très rapides par rapport à ceux d'attente qui peuvent être très longs. Or ces moments où l'on s'ennuie, il y en a beaucoup aussi et il faut les montrer.

▶ Avez-vous toujours envie de repartir ?

Oui ! Je rentre d'ailleurs du Sud Soudan où j'ai suivi des déplacés d'une ethnie. Mon objectif est d'arriver à incarner les migrants afin de les normaliser. Ce ne sont ni des héros, ni des « pauvres personnes ». Mon travail consiste simplement à les rendre plus proches de nous.

BIO EXPRESS

1970 :	naissance à Paris
1992 > 2012 :	photographe pour l'agence Sipa Press
Depuis 2003 :	réalisation de plusieurs voyages sur la route des migrants qui donneront naissance à de nombreuses expositions et plusieurs ouvrages
2011 :	Visa d'or " Magazine " au festival Visa pour l'image à Perpignan

:: MUSIQUE CLASSIQUE

15 JUILLET > 03 SEPTEMBRE

DES PIERRES ET DES NOTES
AU FESTIVAL DU COMMINGES

Conter deux millénaires d'histoire en musique, c'est le pari du 42e Festival du Comminges. Sous le thème « 2000 ans d'histoire : le Comminges romain, roman, romantique », les organisateurs de cette nouvelle saison ont programmé une série de concerts grandioses à travers les chapelles romanes et les sites archéologiques antiques du territoire. Au total, une vingtaine de dates, au sein d'autant de lieux d'exception telle que la cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges, est prévue. Avec toujours la même ambition : « partager la beauté des sons que ces chères vieilles pierres savent si bien nous renvoyer », selon les mots de Francine Antona-Causse, présidente du festival. Piliers historiques de la manifestation, les cycles d'orgue et les académies répondront encore présents à l'appel de ce rendez-vous majeur de la musique classique et sacrée.

- - - -

INFOS

05 61 88 32 00
festival-du-comminges.com

Hervé Billaut et Guillaume Coppola

©Matéa Lliéva

©DR

:: SCULPTURE

07 > 29 JUILLET

LE MARBRE SE TAILLE UNE PLACE À SAINT-BÉAT

Les ruelles de Saint-Béat promettent d'être animées ce mois-ci. Le Festival de la sculpture et du marbre revient, et avec lui, un programme dédié au patrimoine marbrier de la cité commingeoise. Pendant qu'un symposium de sculpteurs confirmés réalisera des œuvres en direct, le public le moins initié pourra s'essayer à la taille sur pierre, bronze ou marbre, au cours de stages encadrés par des professionnels. Le festival se vivra aussi sous terre, avec les visites de la carrière souterraine du village. En soirée, deux dates inédites dans l'histoire du festival sont prévues : « Pour la première fois, des flâneries nocturnes, à la découverte des réalisations qui embellissent Saint-Béat, seront organisées », prévient Severine Aïtcheck, présidente de l'association organisatrice Marbre et Arts.

- - - -

INFOS

marbre-et-arts.fr

:: SPECTACLE

04 > 06 AOÛT

6e ÉDITION POUR LES THÉÂTRALES DU VOLVESTRE

L'art théâtral comme une fenêtre ouverte sur le monde. Telle est la philosophie qui guide, depuis six éditions, le Tour Art Collectif. Cette année, l'association organisatrice des Théâtrales du Volvestre entend célébrer « la Terre et l'Humain » à travers une sélection de pièces de théâtre pour petits et grands. « Nous avons souhaité aborder à la fois le thème de la transition énergétique et la question des relations entre les hommes, leur vie quotidienne, leurs doutes et leurs secrets », souligne Gilles Lacoste, co-créateur des Théâtrales. Du 4 au 6 août, il y aura du sérieux, du tendre, mais aussi du rire sur les planches de Rieux.

- - - -

INFOS

05 61 87 63 33

theatralesderieux.wixsite.com/website

©DR

:: DANSE FOLKLORIQUE

11 > 15 AOÛT

©DR

FOLKOLOR À MONTRÉJEAU : DES SPECTACLES D'ICI ET D'AILLEURS

Chaque été, un monde tout en couleurs se donne rendez-vous sur les terres du Comminges, à Montréjeau, pour quatre jours d'animations sous le signe de l'amitié entre les peuples. Pour sa nouvelle édition, le festival Folkolor accueille une dizaine de formations folkloriques en provenance de six nations : le Botswana, l'Espagne, le Pérou, la Slovaquie, l'Indonésie - invité d'honneur - et bien sûr, la France. Dans leurs valises, une culture souvent méconnue, un artisanat millénaire, des danses traditionnelles et des costumes venus de l'autre bout du monde. Toute la richesse des patrimoines lointains sera à découvrir au cours de plusieurs spectacles gratuits, conduits par plus de 200 artistes.

- - - -

INFOS

Gratuit

festivalmontrejeau.fr

05 62 00 79 55

©DR

:: VIN ET GASTRONOMIE

18 > 20 AOÛT

TROIS JOURS POUR DÉCOUVRIR LES SAVEURS ET SENTEURS DE FRONTON

Le vin de Fronton sera de nouveau à la fête les 18, 19 et 20 août prochains ! Pour sa 29e édition, Fronton, Saveurs & Senteurs revient pour une grande fête gastronomique et culturelle. Pendant trois jours, des animations, démonstrations et dégustations s'enchaîneront en l'honneur du vignoble AOP de Fronton. Sur place, les quelque 30 000 visiteurs attendus pourront aller à la rencontre de producteurs passionnés, déguster des produits du terroir ou participer à des ateliers œnologiques, le tout rythmé par des orchestres déambulatoires. Nouveauté cette année : la part belle sera faite au sport et au folklore, avec les performances spectaculaires de rouleurs de barriques. Leur spécialité ? Courir le plus rapidement possible en faisant rouler sur la tranche un tonneau de 30 à 35 kilos !

- - - -

INFOS

Office de tourisme du vignoble de Fronton : 05 61 74 80 69
fronton-saveurs-senteurs.fr

:: FÊTE

24 > 27 AOÛT

LES FLEURS EN FÊTE À LUCHON

Cette année encore, Bagnères-de-Luchon se parera de milliers de couleurs et de senteurs pour la 118e traditionnelle Fête des Fleurs. Au programme : quatre jours de spectacles et d'animations, de l'élection de Miss Fleurs aux courses de garçons de café. Temps fort de la manifestation : dix-neuf chars fleuris défileront dans les rues de la cité thermale, au son des percussions et des cuivres des 400 musiciens venus de toute la région. Ce corso fleuri, « la plus grande cavalcade des Pyrénées », comme sont fiers de la surnommer les Luchonnais, aura pour thème les régions francophones dans le monde. Pour la première fois, l'accès au défilé sera gratuit ! Près de 20 000 spectateurs sont attendus pour perpétuer la tradition centenaire de la Fête des Fleurs.

- - - -

INFOS

Mairie de Luchon (service animation) : 05 61 94 68 32
Office de tourisme de Luchon : 05 61 79 21 21
luchon.com

©DR

©DR

:: GASTRONOMIE

27 AOÛT

L'AIL DE CADOURS FÊTE SES UN AN D'AOC

Voilà plus d'un an que l'ail violet de Cadours a été estampillé du convoité label AOC. Pour sa 2e fête depuis son entrée dans l'élite gastronomique française, l'association du Concours Agricole a prévu une journée de manifestations inédites, afin de promouvoir le travail des exploitants des précieuses gousses. Cette année, le traditionnel concours laisse place à un savant mélange d'activités à découvrir tout au long de la journée. Chaque randonnée, exposition ou moment de restauration sera une occasion de plus pour célébrer le premier ail AOC de France !

- - - -

INFOS

Mairie de Cadours : 05 61 85 60 01
Syndicat d'initiative du Pays de Cadours : 05 62 13 74 00

LA RECETTE DU CHEF
CHRISTINE MONTAUD
DU COLLÈGE JACQUELINE AURIOL
À VILLENEUVE-TOLOSANE

Tarte tatin aux légumes du soleil

Pour 4 pers. | Préparation 30 mn | Cuisson 30 mn | Difficulté moyen

Pour la pâte brisée :
200g de farine
100g de beurre

Pour le reste :
1 courgette
1 aubergine
3 poivrons
250g de tomates concassées
1 oignon
100g de parmesan en poudre
100g d'emmental râpé
Huile d'olive
Herbes de Provence

Pour la pâte brisée (que vous pouvez préparer la veille), mettre la farine dans un grand saladier, faire un puits au milieu et y déposer le beurre ramolli en morceaux et le sel. Pétrir à la main rapidement, puis ajuster la texture avec un peu d'eau. Réserver au frais.

Laver la courgette, les poivrons et l'aubergine, puis les émincer. Les faire revenir à la poêle quelques minutes dans de l'huile d'olive, puis les réserver sur du papier absorbant. Assaisonner et ajouter des herbes de Provence.

Préchauffer le four à 210°C. Garnir le fond d'un moule à tarte de papier sulfurisé, puis étaler les légumes par-dessus. Faire ensuite revenir les tomates concassées et l'oignon émincé, avant de les ajouter à la préparation. Tasser l'ensemble avec le dos d'une cuillère.

Saupoudrer de parmesan et d'emmental râpé. Étaler la pâte, et la disposer par-dessus la préparation de légumes. Rentrer les bords de la pâte à l'intérieur du moule, piquer et enfourner environ 30 minutes. Retourner la tarte et déguster chaud ou froid, accompagnée de salade verte.

@ailvioletdecadours
CADOURS

LA HAUTE-GARONNE SUR... Instagram

@Milpix_Hse
VILLEMUR-SUR-TARN

@aure_vltte
MUSÉE DES AUGUSTINS, TOULOUSE

Entre plaines et montagnes,
entre zones urbaines et espaces ruraux,
la Haute-Garonne offre un paysage
aux mille visages.

Partagez votre vision
du département sur Instagram,
en postant vos photos avec le hashtag

#mahautegaronne

Vous serez peut-être publié
dans le prochain numéro
du magazine Haute-Garonne !

14 JUILLET • 13H

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL

vous invite au

banquet républicain

LES CHEMINS DE LA RÉPUBLIQUE

COUR DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL
1 boulevard de la Marquette - Toulouse
animations, expos, concerts, lectures, etc...

Dans la limite des places disponibles.

(P) Compans-Caffarelli
Arnaud-Bernard

(M) Ligne B
Canal du Midi

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
HAUTE-GARONNE.FR

Licences : 2-1099888 et 3-1099889 inconito RCS Toulouse B 387 967 811 - Crédit illustration : Shutterstock.