

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

HAUTE-GARONNE MAGAZINE

EN SUPPLÉMENT
LE PROGRAMME DU FESTIVAL
31 NOTES D'ÉTÉ

DÉVELOPPEMENT DURABLE
**LE DÉPARTEMENT S'ENGAGE
POUR LE CLIMAT**

ACTUALITÉ · PROXIMITÉ · SORTIES · PORTRAIT

N° 155

JUILLET / AOÛT 2019

HG

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
HAUTE-GARONNE.FR

**Agir
pour vous !**

NOUS CONTACTER

magazine@cd31.fr

NOUS LIRE

haute-garonne.fr/magazine

NOUS ÉCOUTER

haute-garonne.fr/magazineaudio

NOUS VOIR

youtube.com/31haute-garonne

SUIVEZ-NOUS



L'ACTU

04 LE ZAPPING

10 À LA UNE

LE DOSSIER

14 LE DÉPARTEMENT S'ENGAGE
POUR LE CLIMAT



MA HAUTE-GARONNE

22 PRÈS DE CHEZ VOUS

34 DÉCRYPTAGE

36 EXPRESSIONS POLITIQUES



MES LOISIRS

38 CULTURE ET PATRIMOINE

44 L'AGENDA DES SORTIES

47 TEMPS LIBRE

48 LE PORTRAIT



" Il nous faut agir individuellement et collectivement pour
modifier nos manières de consommer "

TROIS QUESTIONS À
GEORGES MÉRIC

PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE

La **TRANSITION ÉCOLOGIQUE** est une urgence.
Comment le Conseil départemental agit-il ?

L'épuisement des ressources, le réchauffement climatique et les pollutions générées par nos modes de vie provoquent d'énormes dégâts sur l'environnement et la santé humaine. Depuis 2015, nous avons pris des décisions très concrètes pour la protection des Espaces naturels sensibles (ENS), la ressource en eau, le soutien à une agriculture agro-écologique, le développement des transports « doux » et les moyens de réduire la facture énergétique des Haut-Garonnais-e-s. Il nous faut agir individuellement et collectivement pour modifier nos manières de consommer, de travailler, de produire. Face au bouleversement climatique, il est urgent de prendre un chemin différent pour réussir ensemble la transition écologique et thermique. En Haute-Garonne, c'est ce que nous faisons.

En matière de **TOURISME**, quelles sont les ambitions du Département ?

Nous venons d'adopter les grandes orientations de notre stratégie touristique pour 2019-2023. Promouvoir un tourisme de qualité et de proximité, décliné à travers les tourisms culturel, musical, historique et de mémoire, mais aussi ceux de plein air et d'itinérance douce, l'œnotourisme et les produits de

terroir : voilà notre ambition. Nous mettons les moyens humains et financiers pour faire de la Haute-Garonne, quels que soient les territoires et les saisons, une destination touristique de premier choix pour la clientèle nationale et internationale. La réussite de notre département passe par le développement touristique.

Quelle est la recette du succès du **FESTIVAL 31 NOTES D'ÉTÉ** ?

Elle tient en trois mots : qualité, diversité, gratuité. Ce festival incarne une culture accessible à tous, ouverte, généreuse, où cohabitent la diversité des expressions artistiques et la richesse de notre patrimoine haut-garonnais. Il propose des événements dans 33 villes et villages, dont les lieux emblématiques du château de Laréole, Saint-Bertrand-de-Comminges ou Musée-forum de l'Aurignacien. 31 notes d'été, c'est un appel à partager des valeurs artistiques et culturelles qui fondent notre socle commun, des valeurs d'un humanisme universel, essentielles à nos vies et à nos engagements. Cette édition 2019 sera marquée par l'hommage artistique aux 80 ans de l'exil des républicains espagnols. Dans ce cadre, nous avons confié la programmation de la soirée d'ouverture, qui aura lieu au Conseil départemental, à Vicente Pradal. Je vous souhaite à tous un très bel été !

L'ACTU

LE ZAPPING

INITIATIVES →

LE DÉPARTEMENT DONNE LA PAROLE AUX JEUNES

Faire de la Haute-Garonne un département pionnier en matière de politique « jeunesses ». C'est l'ambition affichée par le Conseil départemental qui vient d'adopter un plan d'actions pour les deux années à venir, et dont la démarche consiste à ne plus faire « pour » les jeunes, mais « pour et avec » eux. Un « groupe miroir » a ainsi été constitué associant une trentaine de jeunes volontaires de 11 à 29 ans qui se sont régulièrement réunis depuis janvier 2018. Les deux dernières rencontres se sont tenues au printemps dernier, au Conseil départemental avec le président Georges Méric et à la Maison départementale des adolescents avec le vice-président en charge de l'enfance et de la jeunesse, Arnaud Simion. Les échanges ont permis de mieux cibler les attentes des jeunes autour de grands axes définis avec eux : participer à la vie de la cité, s'engager, accéder à l'autonomie et promouvoir le bien-être.



Le vice-président en charge de l'enfance et de la jeunesse Arnaud Simion a échangé avec des jeunes à la Maison départementale des adolescents.



" C'est bien que les jeunes puissent proposer des actions et avoir une possibilité concrète d'influer sur des projets. "

CAMILLE, 20 ans

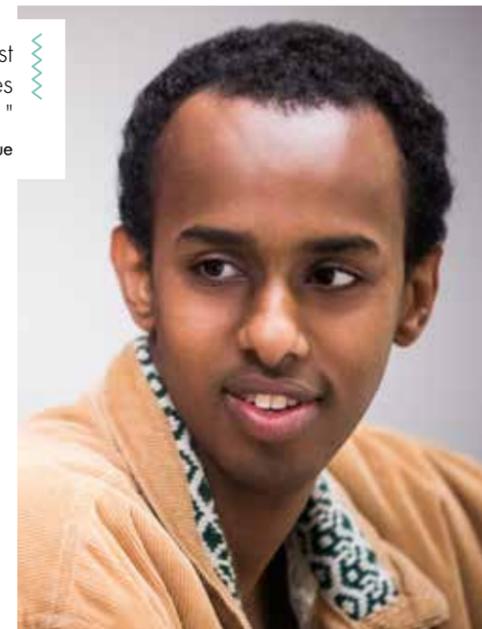
" Nos remarques ont été prises en compte, et le texte de départ a été modifié. On n'a donc pas simplement été consultés, on a vraiment pris part à la construction du projet. "

RÉMY, 23 ans, en apprentissage



" Je trouve ça bien d'être moteur et acteur : c'est enrichissant de pouvoir échanger avec d'autres jeunes et des élus. "

BARKHAD, 24 ans, en service civique



" L'engagement des jeunes n'est pas inné, il se construit. "

THOMAS, 20 ans, étudiant

Le président du Conseil départemental Georges Méric, à la rencontre des jeunes à l'Hôtel du Département.



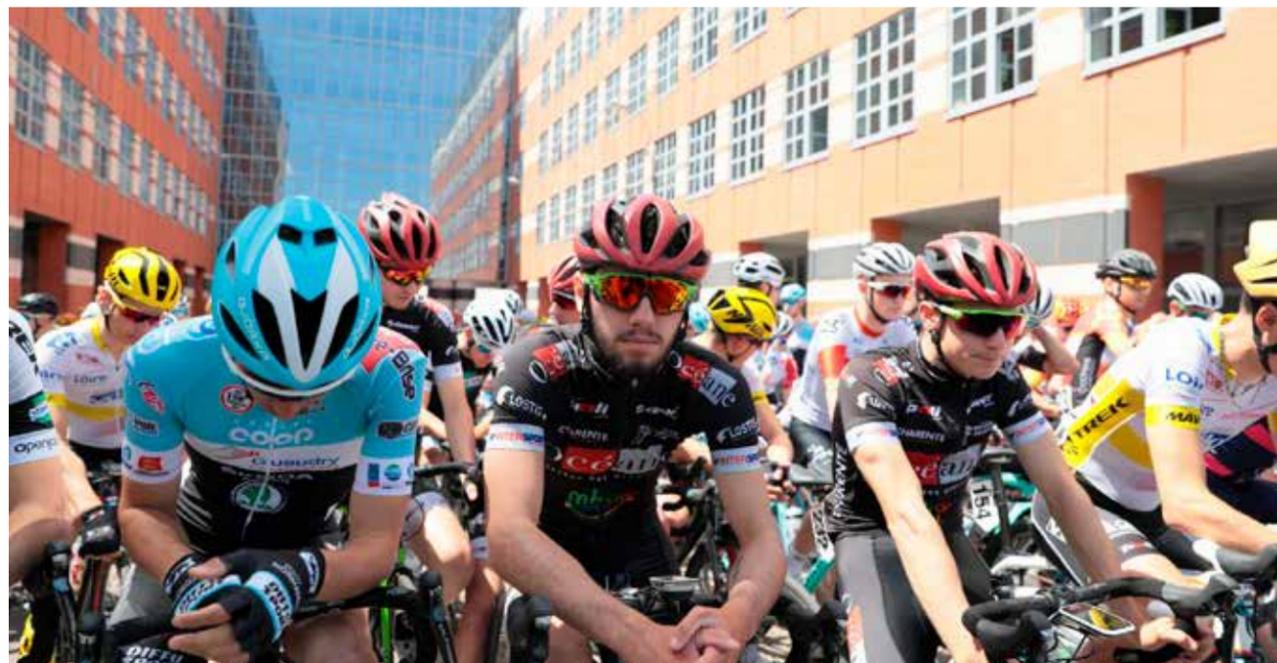
↑
PRIX LUCIEN VANEL
**LES MEILLEURES TABLES
RÉCOMPENSÉES**

La remise des trophées de la 9^e édition du prix Lucien Vanel s'est tenue au Conseil départemental, le 20 mai dernier. Plus de 6 500 Haut-Garonnais, ainsi que le jury de l'académie Lucien Vanel présidée par Guy Pressenda, ont voté pour leur table préférée parmi les 130 restaurants, dix hôtels et neuf bars à cocktails en lice. Neuf d'entre eux ont été récompensés, parmi lesquels le chef du restaurant toulousain Solides, Simon Carlier, dans la catégorie Grande table (lire portrait en dernière de couverture). À noter qu'à cette occasion, le président du Conseil départemental Georges Méric ainsi que la présidente de la Région Occitanie Carole Delga ont été intronisés dans la Confrérie des vins du Sud-Ouest.



← TOURISME
**UNE ÉTOILE POUR
LE CHÂTEAU DE LARÉOLE**

Propriété du Conseil départemental depuis 1984 et classé au titre des monuments historiques, le château de Laréole vient de se voir attribuer une première étoile par le Guide vert édité par Michelin. « Cette distinction reflète tout l'intérêt touristique et la richesse culturelle de ce site prestigieux haut-garonnais », se réjouit le président du Conseil départemental, Georges Méric. Symbole de la politique culturelle et patrimoniale du Département, ce joyau de la Renaissance a été entièrement restauré pour accueillir désormais chaque année des expositions d'artistes renommés, ainsi que des spectacles et concerts dans le cadre du festival 31 notes d'été.



← RONDE DE L'ISARD
**TOP DÉPART À L'HÔTEL
DU DÉPARTEMENT !**

C'est l'une des plus belles courses pour les espoirs du cyclisme mondial. La Ronde de l'Isard s'est déroulée du 23 au 26 mai derniers, entre Toulouse et Saint-Girons, pour plus de 150 coureurs français et internationaux âgés de moins de 23 ans. Parrainée par le célèbre cycliste Raymond Poulidor, elle a été remportée par l'italien Andréa Bagioli au terme de quatre étapes redoutables, dont l'ascension de neuf cols pyrénéens. Particularité de cette édition : le top départ a été donné depuis la cour de l'Hôtel du Département, par Jean-Jacques Mirassou, vice-président en charge des sports. L'occasion de rappeler l'engagement du Conseil départemental en faveur de la pratique sportive, avec un budget annuel de 8 millions d'euros.

ENTREPRISES →
**LA NUIT DES RÉSEAUX
AU CONSEIL DÉPARTEMENTAL**

« Comment l'entreprise se réinvente dans un monde qui bouge ? » Quelque 500 entrepreneurs de la région ont planché sur la question, le 21 mai dernier à l'Hôtel du Département, à l'occasion de la 10^e édition de la Nuit des réseaux. Organisé par la Mêlée numérique, l'événement permet au clubs et réseaux d'entreprises d'Occitanie de se rencontrer et d'échanger lors d'ateliers participatifs, tables rondes et autres « speed réseaux ». « L'entreprise est à la fois créatrice de biens, de richesses et un acteur social majeur, a indiqué Annie Vieu, vice-présidente en charge de l'innovation et du numérique. Le Conseil départemental crée les conditions favorables à l'implantation d'entreprises sur l'ensemble du territoire, notamment grâce au déploiement de la fibre optique. »



Annie Vieu est la vice-présidente en charge de l'innovation et du numérique.



← PRINTEMPS DU RIRE
**ET LE TROPHÉE DE LA CRÉATION
EST ATTRIBUÉ À...**

La compagnie Les Respounchous ! (photo) Cette troupe de théâtre amateur basée à Toulouse a remporté le Trophée de la création 2019 grâce à *La pièce cachée de Feydeau*, une création originale inspirée du *Dindon* de Georges Feydeau et mise en scène par Bruno Abadie. Six pièces de théâtre, présentées au public pour la première fois, étaient en compétition cette année dans le cadre du Printemps du rire. La cérémonie de remise des prix s'est tenue le 20 avril à l'Hôtel du Département.



En direct
DU CONSEIL
DÉPARTEMENTAL

**21 ambassadeurs
sportifs**

bénéficieront d'un soutien du Conseil départemental cette année pour un montant total de 29 500 euros. Créée en 2018, cette bourse allant de 500 à 2 000 euros, s'adresse à des sportifs de plus de 25 ans pratiquant un sport individuel non mécanique, ou licenciés handisport, et justifiant d'un palmarès national et international. Dix-sept ambassadeurs avaient été sélectionnés l'an dernier.

**1 plan contre les
discriminations**

a été lancé par le Conseil départemental en mai dernier, suite à l'organisation des premières Rencontres pour l'égalité au Conseil départemental. Intitulé « Agir ensemble contre toutes les discriminations en Haute-Garonne », ce plan permettra d'ancrer durablement une stratégie de prévention et de lutte contre toutes les formes de discrimination (racisme, homophobie, sexisme, etc.). Il prévoit notamment la création d'un fonds de soutien pour les associations intervenant dans ces domaines.

14 JUILLET →
**LE DÉPARTEMENT VOUS
INVITE À SON 3^E BANQUET
RÉPUBLICAIN**

Face au succès de ses deux premières éditions qui ont respectivement accueilli 1 200 puis 3 000 personnes, le Conseil départemental invite à nouveau cette année les Haut-Garonnais, à son désormais traditionnel banquet républicain du 14 juillet. La cour de l'Hôtel du Département, à Toulouse, se transformera en un lieu de partage, convivial et familial, autour des valeurs de la République. De nombreuses animations (lectures, concerts, etc.) seront proposées ainsi qu'un repas festif.

→ **INFOS** : Ouverture des portes dès 12 h 30. Entrée gratuite. Inscription obligatoire sur cd31.net/banquet



DISCRIMINATION →
**UNE CHARTE CONTRE L'HOMOPHOBIE
DANS LE SPORT**

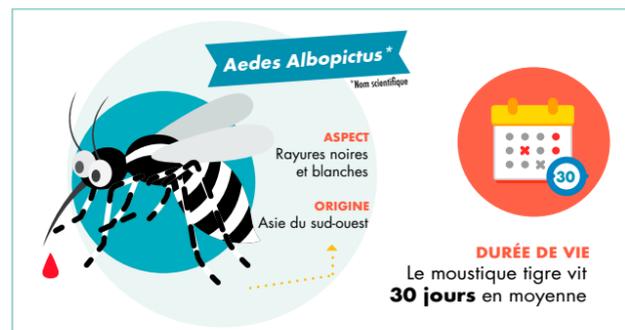
Le 17 mai dernier, en ouverture du « match de rugby contre l'homophobie » organisé par l'association Tou'Win au parc de Gironis, à Toulouse, le Conseil départemental a signé une charte de lutte contre l'homophobie dans le sport. Créée en 2010, cette charte nationale prévoit six engagements concrets en matière de répression des comportements homophobes, tout en sensibilisant les clubs sportifs aux dérives de l'homophobie. L'association sportive Tou'Win, à l'initiative de cet événement, est un club de rugby « gay friendly » engagé contre les discriminations homophobes.



PRÉVENTION →
ATTENTION AUX MOUSTIQUES... TIGRES !

Depuis 2013, le moustique tigre vient démanger les soirées haut-garonnaises... Le Conseil départemental a mis en place, avec l'appui du Laboratoire départemental 31 Eau – Vétérinaire – Air, un réseau de surveillance permettant d'évaluer la prolifération de cet insecte dans le département. Pour rappel, quelques mesures de prévention sont à mettre en place : éliminer les endroits où l'eau peut stagner (coupelles des pots de fleurs, pneus usagés, gouttières encombrées, etc.) et couvrir les réservoirs d'eau.

→ **INFOS** : moustiquetigre.org



↑
ÉVÉNEMENT
**LE TOUR DE FRANCE PASSE
(DOUBLEMENT) PAR TOULOUSE**

Avis aux amateurs de la petite reine... et des caravanes publicitaires ! Toulouse est cette année une ville étape du Tour de France. La ville rose accueillera à la fois une arrivée, en provenance d'Albi, le 17 juillet dans le quartier de Compans-Caffarelli (dans l'après-midi), ainsi qu'un départ, le lendemain matin, depuis le Stadium sur l'île du Ramier. Le Conseil départemental s'associe à la manifestation et sera présent sur le village du Tour.



↑
RANDONNÉE
UN WEEK-END POUR DÉCOUVRIR LA VIA GARONA

Connaissez-vous le GR 861 ? Créé il y a deux ans à l'initiative du Conseil départemental, la Via Garona est un chemin pédestre de 170 kilomètres de long qui permet de relier Toulouse à Saint-Bertrand-de-Comminges en longeant la Garonne et en traversant 41 communes haut-garonnaises. Les amateurs de randonnée sont invités à parcourir cet itinéraire, les 6 et 7 juillet prochains, à l'occasion d'un week-end de découverte encadré par des guides. Huit tracés, représentant 2 heures à 3 h 30 de marche, seront proposés au départ des communes suivantes : Muret, Noé, Carbonne, Rieux-Volvestre, Cazères, Saint-Martory, Labarthe-Inard et Gourdan-Polignan.

→ **INFOS** : Inscription obligatoire sur cd31.net/viagarona

L'ACTU À LA UNE

CRÉADE31, UN TREMPLIN POUR L'EMPLOI

Au travers de ce dispositif, le Département aide les demandeurs d'emploi installés en zones périurbaines, rurales ou de montagne, à créer ou reprendre une entreprise. Après deux ans et demi d'existence, la dynamique autour de CréADE31 ne se dément pas.

Au vu des chiffres enregistrés depuis sa création en 2017 – 154 emplois créés ou conservés et 70 entreprises créées ou reprises – le succès du dispositif CréADE 31 est tangible. Pour rappel : son but est d'accorder un prêt à taux zéro (compris entre 2 700 et 9 900 euros) aux demandeurs d'emploi de plus d'un an, aux bénéficiaires du RSA et aux personnes en situation de handicap, installés en zones périurbaines, rurales ou de montagne, afin de les aider à créer ou reprendre une activité. « Chaque semaine, nous recevons de nouveaux dossiers en provenance de l'ensemble du territoire, s'enthousiasme Sandrine Floureusses, vice-présidente en charge de l'emploi et de la diversification économique. Ce constat est très positif car on sait qu'il est beaucoup plus difficile de créer son activité au fin fond du Comminges ou du Lauragais qu'au centre de Toulouse. Par ailleurs, nous observons que CréADE a aujourd'hui un effet levier auprès des banques pour nombre de demandeurs d'emploi, dans le sens où un avis favorable de notre comité d'agrément les encourage à accorder leur propre prêt. Autrement dit, sans CréADE, un certain nombre de demandeurs d'emploi n'auraient pas accès à un financement pour réaliser leur projet. »

Un réseau partenarial en expansion

Concernant le profil des bénéficiaires, il s'agit en majorité d'hommes (56 %) – même si depuis début 2019, la tendance s'inverse avec quatre femmes pour trois hommes –, leur âge est compris entre 26 et 59 ans, et ils sont porteurs de projets de création à 70 % (contre 30 % de reprises). Le tout dans des domaines d'activité extrêmement variés : céramiste potier, restaurateur, gérant de magasin bio ou de food truck, esthéticienne, peintre en bâtiment, pâtissier chocolatier, créateur d'une plateforme numérique pour la location d'œuvres d'art, productrice de volailles, etc. CréADE propose par ailleurs un système de parrainage personnalisé qui vise à mettre en relation les porteurs de projets avec des chefs d'entreprise aguerris, et qui fait lui aussi ses preuves. « Il s'appuie sur un réseau partenarial développé au sein des territoires avec des chefs d'entreprise et/ou des personnes engagées pour l'emploi, actifs ou retraités, qui sont prêts à partager leur expérience, explique Sandrine Floureusses. Et ils sont de plus en plus nombreux à nous rejoindre ! »

154

emplois créés ou conservés



« L'objectif majeur de CréADE31 est de créer de l'emploi « non délocalisable » afin de redynamiser durablement les territoires les moins favorisés que sont les territoires périurbains, ruraux et de montagne. L'enjeu n'est pas seulement économique, mais aussi social. Lorsque vous permettez à un demandeur d'emploi de reprendre une épicerie dans un village, vous donnez à ce village la possibilité de retrouver du souffle, de la vie. Ainsi, en mettant en place un dispositif d'intérêt général, CréADE est un moyen de montrer aux citoyens que les collectivités publiques comme le Conseil départemental sont capables d'utiliser intelligemment l'argent public, ce qui contribue à retisser un lien de confiance. »

SANDRINE FLOUREUSSES

Vice-présidente en charge de l'emploi et de la diversification économique



INTERVIEW CROISÉE

Grâce à CréADE31, **Carole Navarro**, a ouvert la micro-crèche Les Chérubins, à Grenade, en février 2019. Elle est parrainée par **Michèle Raymondis**, présidente de l'Association femmes entrepreneurs d'Europe (AFEE) et vice-présidente d'Initiative Haute-Garonne.



Michèle Raymondis (à gauche) et Carole Navarro (à droite).

" Être parrainée, c'est une sécurité et une ouverture "

Comment vous êtes-vous rencontrées ?

CAROLE NAVARRO : J'ai fait appel à CréADE fin 2018 après trois ans de réflexion autour de mon projet. Je suis titulaire d'un BTS en management, mais j'ai toujours voulu travailler avec les enfants et devenir chef d'entreprise. J'ai obtenu le feu vert de CréADE en novembre 2018 pour un prêt de 8 400 euros, puis en février, j'ai rencontré Michèle pour la première fois.

MICHÈLE RAYMONDIS : J'ai intégré le réseau de partenaires CréADE fin 2018. Lorsque j'ai rencontré Carole, le courant est passé tout de suite. Ce feeling est important, car elle va être amenée à me parler sans fard, à me dévoiler ce qui ne va pas. Il faut que la confiance règne.

Quel regard portez-vous sur ce parrainage ?

CN : Michèle est de très bon conseil. Elle m'aide à affronter les difficultés et m'alerte sur les points de vigilance à avoir. C'est rassurant de pouvoir s'appuyer sur quelqu'un d'expérience : elle m'apporte une sécurité et une ouverture vers des solutions que je n'aurais pas envisagées.

MR : Je suis là pour aider Carole sur tous les sujets : les relations avec la banque, les ressources humaines, la comptabilité, etc. Quand on a vécu les incidents de parcours d'une société – c'est mon cas – on s'en souvient et on peut aider les autres à rebondir. Carole a la tête sur les épaules et l'énergie pour faire face. C'est un plaisir de l'avoir comme « filleule ».

TOURISME : UNE PRIORITÉ DU DÉPARTEMENT

L'activité touristique représente un enjeu majeur pour le développement et l'aménagement du territoire. Levier pour l'attractivité, il est aussi un levier pour la création d'emplois non délocalisables. Le Conseil départemental vient d'adopter son schéma stratégique pour les quatre ans à venir. Voici les cinq axes à retenir.



L'ITINÉRANCE DOUCE

Pour répondre à l'essor de la pratique des activités de nature, le Conseil départemental œuvre au développement de parcours de randonnée, que ce soit à pied, à vélo ou à cheval, sur l'ensemble du territoire. C'est ainsi qu'a été créée en juillet 2017 la Via Garona, un itinéraire de 170 km de randonnée pédestre le long de la Garonne, entre Toulouse et Saint-Bertrand-de-Comminges. Deux nouveaux projets sont par ailleurs en cours : le chemin jacquaire entre Conques et Toulouse et le parcours cyclable Trans-Garona entre la ville rose et le Val d'Aran en Espagne. Une plateforme numérique de gestion des sentiers de randonnée est par ailleurs à l'étude.



LE TOURISME FLUVIAL

Autour de la Garonne, mais aussi du canal du Midi et plus largement au bord de l'ensemble des cours d'eau du territoire, le Conseil départemental structure une véritable offre fluviale à travers le développement de mobilités douces et la préservation des espaces naturels qui les jalonnent. La mise en navigabilité de la rivière Tarn est ainsi à l'étude. C'est dans la même optique que les lacs et plans d'eau du département font l'objet d'aménagements.



LA MONTAGNE ET LE PIÉMONT

Avec la création du syndicat mixte Haute-Garonne montagne qui regroupe les stations de Luchon-Superbagnères, Le Mourtis et Bourg d'Oueil, le Conseil départemental souhaite développer une offre touristique « quatre saisons » en montagne. Le Département accompagne également le projet de Parc naturel régional Comminges Barousse Pyrénées.



L'ATTRACTIVITÉ CULTURELLE ET PATRIMONIALE

Le Conseil départemental assure la gestion et l'animation de nombreux sites culturels du territoire : le château de Laréole, le Musée-forum de l'Aurignacien, le musée archéologique départemental et le centre culturel des Olivétains à Saint-Bertrand-de-Comminges, mais aussi la Galerie 3.1 en centre-ville de Toulouse et le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation qui fait actuellement l'objet d'une restructuration. L'objectif du Département est de développer la fréquentation de l'ensemble des sites patrimoniaux du territoire, en les mettant en réseau, avec la création de « routes thématiques » par exemple.



L'ŒNOTOURISME ET LES PRODUITS DU TERROIR

L'œnotourisme représente un enjeu économique important pour les territoires. Ainsi, le Conseil départemental de la Haute-Garonne, en partenariat avec celui du Tarn-et-Garonne, s'est fortement engagé pour assurer la promotion du Frontonnais et ainsi obtenir la labellisation « Vignobles & Découvertes ». Le Département se mobilise également pour la valorisation des filières de qualité : ail de Cadours, agneau des Pyrénées ou encore porc noir de Bigorre et haricot tarbais font partie du patrimoine gastronomique haut-garonnais.



« Le tourisme est la 2^e activité économique du département, derrière l'aéronautique. En Haute-Garonne, ce secteur représente 15 000 emplois et 1 milliard d'euros de retombées chaque année. En faisant le choix de soutenir l'économie touristique, le Conseil départemental s'engage pour le maintien et la création d'emplois non délocalisables et ce, sur l'ensemble du territoire. De part sa géographie et son histoire, la Haute-Garonne bénéficie d'une offre touristique multiple, et le potentiel à exploiter est énorme. C'est en ce sens que nous avons structuré notre stratégie autour de cinq grands axes, afin de faire de notre département une destination touristique à part entière. »

MARYSE VÉZAT-BARONIA

Vice-présidente en charge du développement territorial, de l'aménagement du territoire et du tourisme



MICRO TROTTOIR

OLIVIER MUZART,

VITICULTEUR DU
CHÂTEAU CLOS
MIGNON, À
VILLENUEVE-LÈS-BOULOC



« Cela fait plus de 30 ans que nous accueillons les particuliers sur notre domaine. Pendant longtemps, ils venaient simplement acheter du vin pour leur consommation personnelle. Aujourd'hui, de façon générale, ils ont envie de savoir exactement ce qu'ils boivent et mangent. Ils viennent donc pour une dégustation, mais aussi pour visiter les vignes, le chai, nous rencontrer, nous poser des questions sur nos méthodes de culture, la vinification... Nous avons eu à cœur de nous adapter à cette demande et nous sommes même en mesure d'accueillir confortablement des groupes. L'expérience client ne s'arrête pas là puisque, dans le cadre du label « Vignobles & Découvertes », nous développons des partenariats avec les autres acteurs du tourisme local pour prolonger et faciliter le séjour de nos clients dans le Frontonnais. »

« Installés au Port Sud à Ramonville, nous proposons des visites guidées de la ville rose à vélo ainsi que des locations de vélos pour des balades ou des itinérances le long du canal du Midi, en direction de Sète, ou du canal de Garonne, vers Bordeaux. L'itinérance est particulièrement prisée ces dernières années. Nous avons de plus en plus de clients étrangers, notamment nord-américains, qui souhaitent découvrir la région en pédalant ! Et le bouche-à-oreille fonctionne bien. Le fait que les pistes cyclables et que les plantations le long du canal des Deux Mers soient régulièrement entretenues sur le territoire de la Haute-Garonne est un vrai plus. Le développement des parcours cyclables va aussi dans le bon sens. Le futur itinéraire Trans-Garona (entre Toulouse et le Val d'Aran) notamment, va nous inciter à développer notre activité sur un territoire assez méconnu et ainsi le dynamiser. »



SÉBASTIEN DONATY,

FONDATEUR
D'AVÉLO31 – TOULOUSE
BIKE TOUR, À
RAMONVILLE-SAINTAGNE

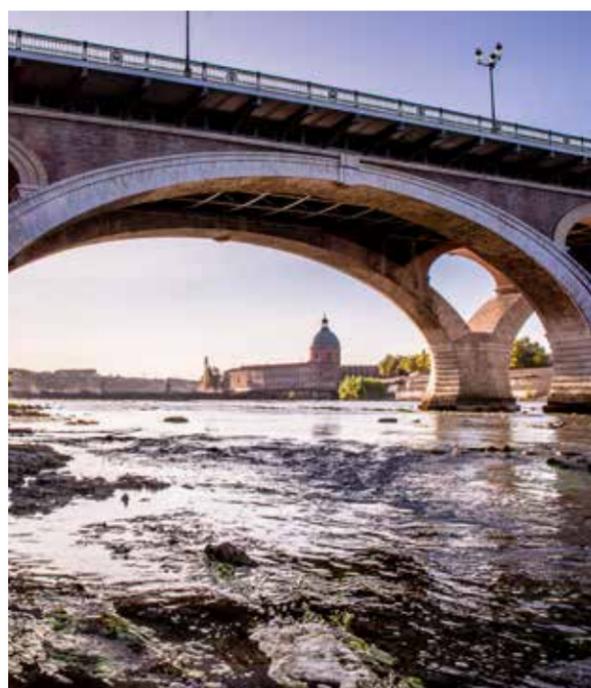
**LAURENCE
SONCOURT,**

GUIDE-CONFÉRENCIÈRE
AUX OLIVÉTAINS À
SAINT-BERTRAND-DE-
COMMINGES



« Visiter Saint-Bertrand-de-Comminges, l'un des plus beaux villages de France, c'est faire un grand voyage dans le temps. En un même lieu, on va en effet pouvoir découvrir la cité médiévale, avec son imposante cathédrale romano-gothique, mais aussi les ruines de l'antique cité romaine Lugdunum Convenae, ainsi que la ville basse qui s'y installe par la suite, avec la basilique Saint-Just de Valcabrère. Un édifice sobre mais qui me touche beaucoup, et plaît tout autant aux visiteurs puisqu'on y découvre de nombreuses pierres de réemploi, issues de la ville antique. Plus globalement, les visiteurs aiment l'ambiance de paix, de beauté et d'authenticité qui règne à Saint-Bertrand. Ce qui ne l'empêche pas d'être animée, notamment l'été, avec des expositions archéologiques, le Festival du Comminges ou encore le festival 31 notes d'été. »

LE DOSSIER



LE DÉPARTEMENT S'ENGAGE POUR UN PACTE CLIMAT-BIODIVERSITÉ SOLIDAIRE

Face à l'urgence climatique et environnementale, le Conseil départemental renforce son action en faveur du développement durable. Cet engagement s'est traduit, dès 2017, par le lancement d'un plan climat sur trois ans dans les domaines de la gestion de l'eau, les économies d'énergie, la préservation de la biodiversité ou encore le développement de l'agro-écologie et des mobilités douces. 35 mesures concrètes ont d'ores et déjà été mises en place sur les 41 qui sont prévues dans ce programme.

En s'engageant pour la transition écologique, le Département souhaite ainsi agir, à son échelle, pour la sauvegarde de la planète, tout en participant à l'amélioration de la qualité de vie – le bien-être et la santé – des Haut-Garonnais. Car les questions environnementales ne concernent pas seulement l'écologie, mais aussi l'économie et le social. Un triptyque qui est au cœur du projet départemental.

DES ACTIONS CONCRÈTES POUR L'ENVIRONNEMENT



Lac de Saint-Ferréol

Deux ans après son lancement par le Conseil départemental, le plan environnement 2017-2020 a d'ores et déjà permis la mise en place de plus de 35 actions phare pour lutter, à l'échelle haut-garonnaise, contre le changement climatique et pour une écologie solidaire.

Chaque geste compte. Ne dit-on pas, d'ailleurs, que les « petits ruisseaux font les grandes rivières » ? Alors si chacun s'y met, à son échelle, la planète pourrait arrêter de surchauffer, les océans d'être pollués, les animaux de disparaître. Face à l'urgence climatique et souhaitant améliorer les conditions de vie de tous les Haut-Garonnais, le Conseil départemental s'est engagé dans une politique volontariste, dès 2017, pour une transition écologique qui allie solidarité et efficacité. Le plan environnement 2017-2020 prévoit ainsi la mise en place de 41 actions phare dans le domaine de la gestion de l'eau, les économies d'énergie, la préservation de la biodiversité ou encore le développement de l'agro-écologie et l'accès pour tous à une alimentation plus saine. Deux ans plus tard, 35 mesures ont d'ores et déjà été lancées et quatre sont actuellement en cours. « Nous sommes même allés au-delà de nos engagements, en mettant en place des actions qui n'étaient pas prévues, comme l'appui à la création de Réseaux Express Vélo ou en proposant le télétravail aux agents du Conseil départemental. Avec cette mesure, le Département souhaite expérimenter et montrer l'exemple sur une des manières de réduire les déplacements sur le territoire », explique Jean-Michel Fabre, vice-président en charge du logement, du développement durable et du plan climat. Les initiatives éco-citoyennes du Conseil départemental ont d'ailleurs été récompensées à plusieurs reprises en 2018, pour la maîtrise des émissions de gaz à effet de serre lors d'un trophée remis par le ministère de l'Écologie, pour le livret de recettes « zéro gaspi » réalisé par le Conseil départemental des collégiens lors des trophées Éco Actions

à l'Assemblée nationale, et pour le Plan de déplacements d'administration lors du trophée Écomobilité remis par Tisséo collectivités.

Un colloque de la biodiversité en novembre

Pas question, pour autant, de s'endormir sur ses lauriers. Le Département poursuit ses actions cette année, avec notamment le lancement d'une concertation innovante sur l'eau avec le projet Garonne Amont, la protection de 200 hectares supplémentaires d'Espaces naturels sensibles ou encore la création de vingt-cinq aires de covoiturage sur le territoire. Le Conseil départemental va également accueillir un colloque sur la biodiversité le 29 novembre prochain en présence du climatologue Jean Jouzel, et une Maison de la biodiversité va ouvrir à la forêt de Buzet. « Notre approche est globale, précise Jean-Michel Fabre. Lorsque nous menons une politique en faveur de l'environnement, nous travaillons systématiquement aussi sur des logiques économiques et sociales. Dans le domaine du logement, par exemple, nous finançons chaque année la rénovation énergétique de plus de 1 000 maisons privées ou logements sociaux pour des personnes aux revenus modestes : nous agissons ainsi directement à la fois sur le pouvoir d'achat et le confort de vie des familles, mais aussi pour la planète. Pour nous, la solidarité est indissociable de l'approche environnementale. La mobilisation liée à l'urgence climatique doit nous permettre de toujours mieux prendre en compte l'urgence sociale. »

150

C'est, en millions d'euros,
le budget du plan environnement 2017-2020



« Nous sommes à un moment clef de notre histoire où, face à l'urgence climatique, il y a une véritable prise de conscience collective des enjeux. De nombreux sujets qui étaient jusqu'alors considérés comme anecdotiques, tels que l'eau ou la biodiversité, sont devenus des sujets de société partagés par tous. Au Conseil départemental, nous prenons nos responsabilités et nous nous engageons pour la transition écologique, pour améliorer la qualité de vie des Haut-Garonnais-e-s tout en agissant pour la sauvegarde de la planète. Comment ? En étant une collectivité exemplaire, sur les déplacements des agents, la rénovation énergétique des bâtiments, la préservation des zones classées Natura 2000 le long de la Garonne ou encore l'arrêt de l'utilisation des pesticides au bord des routes par exemple. Mais aussi en aidant toutes les familles, les plus modestes en particulier, et en fédérant et accompagnant les initiatives qui sont menées sur l'ensemble du territoire. Notre approche de l'environnement est de mettre l'idée de solidarité au cœur de chaque action. »

JEAN-MICHEL FABRE

Vice-président en charge du logement,
du développement durable et du plan climat



ZOOM

HAUTE-GARONNE ENVIRONNEMENT : UNE BOÎTE À OUTILS POUR UNE PLANÈTE DURABLE



Des collégiens participent à une action de sensibilisation.

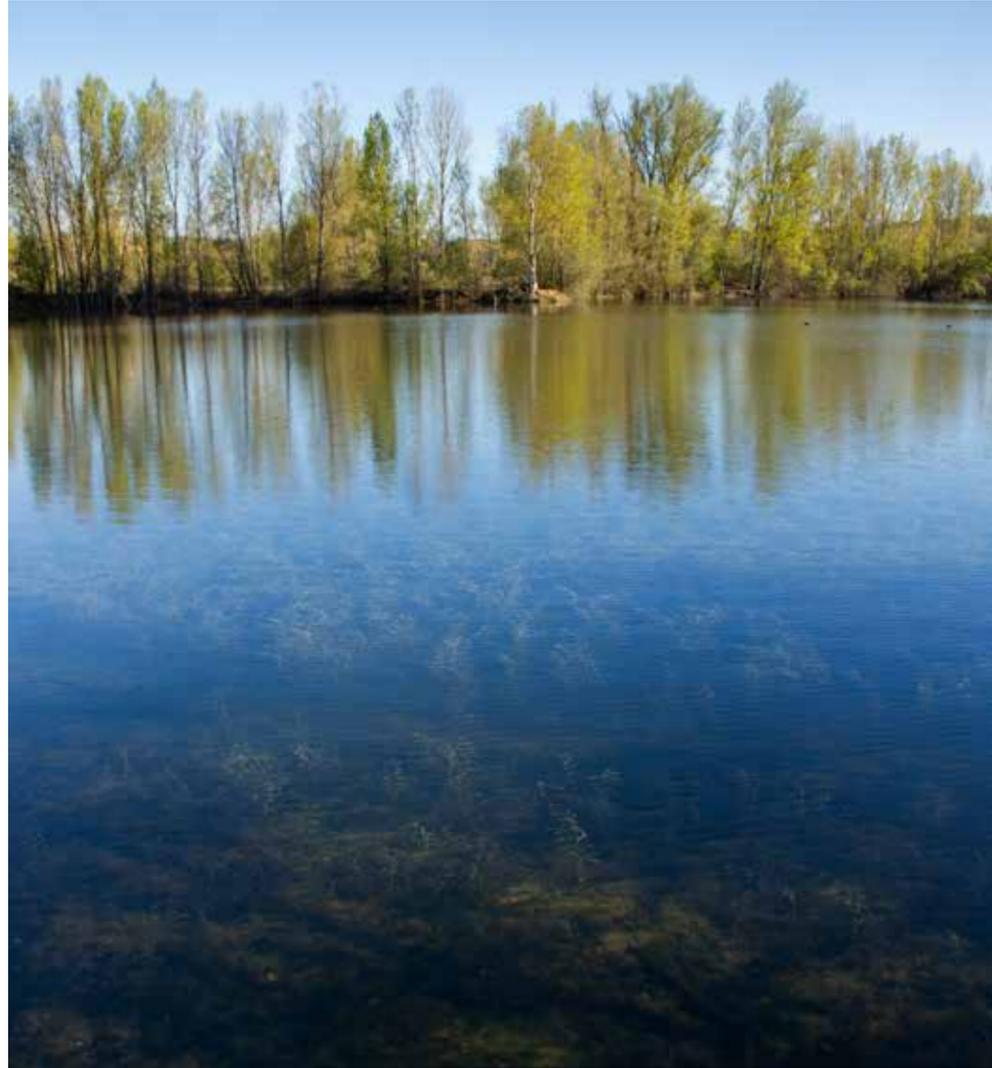
Comprendre le changement climatique, adopter des comportements éco-responsables, appréhender les dangers du bruit, découvrir la biodiversité, etc. Le syndicat mixte Haute-Garonne Environnement a développé au fil des années une dizaine d'outils pédagogiques, mis à disposition gratuitement, pour sensibiliser les jeunes autour des questions de développement durable. « L'objectif est de faire connaître un ensemble de bonnes pratiques par le biais d'animations ludiques qui touchent en premier lieu les collégiens, mais aussi les élèves de primaire, afin d'éduquer les éco-citoyens de demain », explique Pascal Boureau, président de Haute-Garonne Environnement, qui regroupe 276 communes et 80 associations et organismes publics du département.

De plus en plus de demandes

Plus de 40 ateliers, dont plus de la moitié dans les collèges, ont ainsi été proposés en 2018. « Les demandes ont doublé ces dernières années », se réjouit l' élu départemental qui note une véritable prise de conscience de la nécessité de sensibiliser le public, notamment les jeunes. Particulièrement ludique, le module « Exposit'ion », qui permet d'appréhender les dangers du bruit, fait partie des animations les plus prisées. Deux nouveaux outils viennent par ailleurs d'être créés sur des thèmes d'actualité : le climat et la biodiversité. Une fois par mois, le syndicat organise également des journées thématiques destinées aux élus et techniciens des communes. Ces réunions permettent un partage des connaissances entre associations environnementales et structures publiques, afin que ces dernières puissent mettre en place des actions dans le but d'améliorer le cadre de vie des habitants.

→ INFOS : environnement.haute-garonne.fr

FOCUS **SUR TROIS ACTIONS**



PROTÉGER DURABLEMENT LA RESSOURCE EN EAU

Entraînant des sécheresses plus précoces, plus intenses et plus longues, le réchauffement climatique a déjà un impact sur la situation de nos ressources en eau. Si nos modes de gestion et de consommation restent inchangés, la qualité et la quantité d'eau qui coulent de nos robinets seront affectées dans les années à venir. Face à ce constat, le Conseil départemental s'est fixé comme objectif de protéger durablement la ressource en eau. Comment ? En optimisant la gestion du patrimoine, en améliorant la qualité des eaux distribuées et en sécurisant la distribution de l'eau potable. Des actions d'ampleur ont d'ores et déjà été menées. Exemple avec le Schéma départemental d'alimentation en eau potable, finalisé cette année, qui renseigne tous les acteurs locaux sur les besoins en eau dans le département d'ici 2030 : une action indispensable pour garantir une eau saine à un prix abordable pour tous les Haut-Garonnais. Autre exemple avec le projet de territoire Garonne Amont qui a permis la mise en œuvre, entre mars et juin derniers, d'un vaste dialogue citoyen avec la population, les élus et les acteurs locaux concernés, afin d'étudier tous les leviers d'actions possibles (amélioration de la disponibilité de la ressource, diminution de sa consommation, etc.). Une restitution de cette concertation est prévue à l'automne. L'objectif : co-construire un plan d'actions opérationnel qui bénéficie à la fois d'un avis citoyen et de l'appui d'une expertise technique.



FAVORISER L'ESSOR DES MOBILITÉS DOUCES

Les déplacements du quotidien en voiture représentent l'un des principaux émetteurs de gaz à effet de serre et l'un des premiers postes de dépense des ménages les plus modestes. Conscient de cette réalité, le Département s'est engagé, en 2018, aux côtés des partenaires institutionnels (État, Région Occitanie, Toulouse Métropole, Tisséo) à trouver des solutions pour encourager les déplacements alternatifs à la voiture individuelle. L'aménagement de pistes cyclables (Parcours Garonne, véloroute du Piémont pyrénéen) et pédestres (Via Garona), ainsi que la valorisation des voies navigables (canal des Deux Mers) contribuent par exemple à faire de la Haute-Garonne un territoire pionnier en matière de mobilités douces. Mais le Département mise aussi sur une autre pratique éco-citoyenne : le covoiturage. Avec le lancement en 2018 d'un programme d'aménagement des aires de covoiturage – représentant 750 places pour un budget de 2,7 millions d'euros – le Conseil départemental agit ainsi concrètement pour encourager les « autosolistes » à se tourner vers des solutions de covoiturage. La première aire a été inaugurée en septembre 2018 à Seilhan. Au total, vingt-cinq aires de covoiturage seront livrées d'ici fin 2019.

PRÉSERVER LES ÉCOSYSTÈMES DES ZONES SENSIBLES

La Haute-Garonne est dotée d'un patrimoine naturel riche qui nécessite d'être protégé et valorisé. En développant les Espaces naturels sensibles (ENS), le Département œuvre à la préservation de la biodiversité des zones fragiles ou menacées. Ainsi, après le classement en 2016 de la forêt de Buzet-sur-Tarn (propriété de la collectivité), le Conseil départemental a procédé en 2018 au classement de cinq nouveaux ENS. Le premier concerne la zone naturelle du château de Laréole, également propriété départementale. Les autres sont des ENS « d'initiative territoriale » portés par des collectivités et un propriétaire privé : le domaine de Fonbeuzard, le mont Calem, l'îlot boisé de la forêt de Bouconne et les gravières de la Valette. Quatre autres sites sont à l'étude pour un classement en 2019 : le lac et bois de Goudal, le lac de Bordeneuve, le lac de Birazel et la gravière de Terrefort. Les Espaces naturels sensibles concernent aujourd'hui 674 hectares dans le département, soit dix fois le lac de Saint-Ferréol ! À terme, la collectivité s'est donnée comme objectif de classer 1 000 hectares de zones sensibles en Haute-Garonne.



" Nous proposons un service gratuit et sur-mesure "

GEOFFREY VAN NUVEL,
ANIMATEUR ESPACE INFO ÉNERGIE

« Ma mission est d'apporter des conseils aux particuliers qui souhaitent se lancer dans des travaux de rénovation ou de construction énergétique au sein de leur habitation. Je les aide à la fois sur les aspects techniques (quel mode de chauffage conviendra le mieux à leur logement ? quelle isolation ?), le choix des artisans et je les informe sur les aides financières dont ils peuvent bénéficier. Récemment, une personne est venue me voir pour savoir quel type d'isolant elle devait utiliser pour ses combles. Après l'avoir orientée vers une laine végétale, j'ai étudié sa situation en détail et me suis aperçu que cette personne était éligible à des aides bien plus importantes que prévues. Nous avons donc revu entièrement le projet afin qu'elle puisse en profiter pour changer ses fenêtres, sa porte d'entrée et son système de chauffage, sans que cela ne lui coûte plus cher et pour aboutir à une réduction bien plus importante du montant de ses factures énergétiques ! Je l'ai par ailleurs aidée à prioriser les travaux, déterminer quels sont ceux qu'il faudrait réaliser en même temps, ceux qui pourraient se faire plus tard... Du sur-mesure ! Les Haut-Garonnais peuvent venir nous rencontrer dans l'une des onze permanences réparties sur l'ensemble du territoire. C'est un service gratuit, neutre et indépendant. »



" Chaque interstice de nature a son rôle à jouer "



PASCALE MAHÉ,
DIRECTRICE DE L'ASSOCIATION NATURE EN OCCITANIE

« Connaître les espèces de notre territoire, leurs habitats, leur état de conservation, c'est l'objectif initial de notre association, créée il y a tout juste 50 ans. Depuis, notre champ d'action s'est étendu : Nature en Occitanie a une mission de diffusion de ces savoirs vers des publics divers, mais aussi de gestion des espaces naturels du territoire. En partenariat avec le Conseil départemental, nous intervenons par exemple sur les Espaces naturels sensibles (ENS), tels que le domaine de Fonbeauzard ou les gravières de la Valette, pour établir un diagnostic écologique (inventaire de la flore et de la faune, etc.) puis proposer un plan d'actions adapté (restauration des berges, fauches, plantations, etc.) qui permettra au milieu de se restaurer et de jouer son rôle vis-à-vis de la biodiversité. Lorsqu'on y met les moyens, on peut rapidement obtenir des résultats encourageants ! Moi qui suis animée depuis toujours par la volonté de recréer du lien entre l'homme et la nature, je sens que les collectivités, le monde agricole mais aussi les citoyens, que nous rencontrons régulièrement lors des sorties naturalistes que nous organisons, prennent de plus en plus conscience de l'importance d'agir en faveur de la biodiversité. Il nous faut continuer à avancer et rappeler que chaque interstice de nature, notamment dans l'agglomération toulousaine, a son rôle à jouer ! »

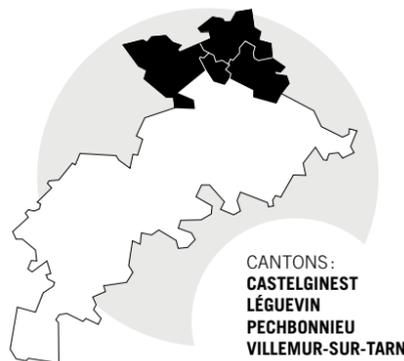
STÉPHANIE DELAUX,
AGRICULTRICE EN CONVERSION BIO, AU CASTÉRA

« À la retraite de notre père, mon frère et moi avons repris l'exploitation familiale située sur les coteaux du Castéra. Nous y cultivons des céréales, des oléagineux et de l'ail violet de Cadours AOP. Depuis quelques années, nous faisons face à différentes problématiques : un enherbement important, dû aux techniques culturales sans labour que nous pratiquons depuis dix ans, le mildiou, qui s'attaque de plus en plus au tournesol ainsi que l'érosion du sol. Les violents orages de printemps ont en effet tendance à emporter les semis et, avec eux, les premiers centimètres de terre, les plus fertiles, entraînant par ailleurs d'importantes coulées de boue. Nous avons donc engagé une grande réflexion pour protéger et préserver au mieux notre sol, et nous adapter aux changements de pratiques dans l'agriculture. Nous avons notamment décidé de convertir les deux tiers de notre exploitation en agriculture biologique. Cela ouvre la porte à une plus grande diversité de cultures, ce qui nous permettra d'allonger la rotation. Un premier pas dans la lutte contre le mildiou ! Suite à la venue d'un conseiller agro-environnement du Conseil départemental pour un diagnostic gratuit de notre exploitation, nous avons également décidé, pour lutter contre l'érosion, de renforcer les haies existantes et de recréer des fossés en bordure de champ pour faciliter les écoulements. Nous comptons également développer davantage la culture sous couverts végétaux (luzerne, fèves...), ce qui permettra de limiter le ruissellement mais aussi de lutter contre l'enherbement des parcelles. »

" Nous avons engagé une grande réflexion pour protéger et préserver au mieux notre sol. "



MA HAUTE-GARONNE PRÈS DE CHEZ VOUS



CANTONS:
CASTELGINEST
LÉGUEVIN
PECHBONNIEU
VILLEMUR-SUR-TARN



En direct DES CANTONS

PECHBONNIEU
UN MENU 100 % VERFEIL AU COLLÈGE



Le chef du restaurant scolaire du collège de Verfeil aime relever les défis ! Le 16 mai dernier, Marc Montal a proposé aux élèves demi-pensionnaires de tester un menu réalisé, quasiment entièrement, avec des matières premières produites localement. En entrée, la salade verte et les fèves venaient d'un producteur local, idem pour le veau de la blanquette ainsi que les lentilles vertes bio. Même pour le fondant au chocolat, le chef a utilisé de la farine de lentilles de Verfeil ! « Nous vivons sur une terre agricole, et je suis très fier de pouvoir mettre en avant des producteurs verfeillois », explique le chef qui espère bien renouveler l'opération.



CANTONS PECHBONNIEU, VILLEMUR-SUR-TARN ET TOULOUSE 8

400 BREBIS EN TRANSHUMANCE ENTRE VILLENEUVE-LÈS-BOULOC ET LAUNAGUET

Un drôle de cortège. Le 12 mai dernier, vous avez peut-être aperçu quelque 400 brebis des Pyrénées sur les routes du nord toulousain. De Villeneuve-lès-Bouloc à Launaguet, elles ont traversé huit communes et parcouru dix-sept kilomètres à l'occasion de la 3^e édition de la Grande journée de la transhumance organisée par le Conseil départemental, qui souhaite ainsi encourager l'éco-pâturage. 800 personnes ont participé à l'événement qui s'est clôturé dans le parc du château de Launaguet autour d'un village gourmand. Les brebis ont quant à elles poursuivi leur route le mois dernier jusqu'à Bourg d'Oueil, dans les Pyrénées, d'où elles descendront en septembre pour agneler.



L'entrepotes a été inauguré par Georges Méric.

CANTON CASTELGINEST GRATENTOUR INAUGURE SON CAFÉ 100 % MUNICIPAL

Il n'en existe que deux en France dont celui de Gratentour. « L'entrepotes » est un café dont la particularité est d'être entièrement géré par la municipalité. Ouvert à l'automne 2017 dans le bâtiment rénové de l'ancienne mairie, il vient d'être inauguré, en même temps que la médiathèque qui occupe désormais son premier étage. « Ce concept citoyen est né d'une double volonté : lutter contre le délitement du lien social mais aussi contre la dévitalisation des centres-bourgs qui pénalise de plus en plus les communes périurbaines, explique le maire Patrick Delpech. On s'est dit que ce n'était pas une fatalité et que l'on avait un rôle à jouer pour faire en sorte que les gens échangent davantage et pour redonner une âme au centre-bourg. » Le café se distingue par des tarifs attractifs et un programme fourni : animations musicales, soirées huîtres/vin blanc, etc. Quant à la médiathèque, elle compte déjà 500 adhérents, et donne accès à 5 000 livres grâce notamment à un fond bâti avec le concours de la médiathèque départementale. Coût total de l'opération : 365 000 euros, avec le soutien du Conseil départemental.

CANTON PECHBONNIEU À VERFEIL, UN SENTIER DÉDIÉ AUX PETITES FILLES MODÈLES

Le saviez-vous ? Les petites filles modèles, rendues célèbres par le roman de la Comtesse de Ségur, ont bel et bien existé ! L'auteure s'est en effet inspirée de ses véritables petites filles : Camille et Madeleine de Malaret. Celles-ci ont d'ailleurs vécu une partie de leur enfance en Haute-Garonne, à Verfeil précisément, où elles sont aujourd'hui enterrées. Une histoire que la commune verfeilloise a souhaité mettre en valeur, en inaugurant, le 25 mai dernier, un sentier du souvenir financé par la communauté de communes des Coteaux du Girou. « Il s'agit d'un parcours d'environ 3 km, au départ du parc d'En Solomiac, qui permet d'aller jusqu'au cimetière des petites filles modèles, au pied de l'église de Saint-Sernin-des-Rais, en traversant la campagne verfeilloise, explique David

Naudinat, agent en charge de la culture. La nouveauté est que l'on a agrémenté ce sentier de quatre panneaux pédagogiques qui retracent la vie des petites filles modèles. »

Une balade patrimoniale et écologique

Cette signalétique donne ainsi à découvrir la vie de la Comtesse, mais aussi celle de sa fille, Nathalie de Ségur (qui deviendra Nathalie de Malaret), de ses petites filles et la généalogie de la famille. « Outre le souhait de valoriser ce patrimoine, il s'agissait également de favoriser un dispositif respectueux de l'environnement, puisque ce sentier permet d'éviter de prendre sa voiture pour se rendre au cimetière des petites filles modèles », précise David Naudinat.



Le « sentier du souvenir » a été inauguré en mai dernier.



En direct DES CANTONS

31 notes
d'été

LÉGUEVIN

UN ÉTÉ DE SPECTACLES À LARÉOLE

À l'occasion du festival 31 notes d'été, le château de Laréole accueille de nombreux spectacles et concerts les week-ends de juillet et août. En partenariat avec Radio France, le duo de clarinette et accordéon, emmené par Félicien Brut et Renaud Guy-Rousseau, se produira le 20 juillet à 17 h 30, et la compagnie La Baraque présentera un spectacle de danse contemporaine le lendemain à 17 h 30. Les 10 et 11 août, deux spectacles de cirque aérien et acrobatique, proposés par Monsieur de Directeur et La Meute, viendront animer le parc du château.

→ INFOS : Entrée gratuite. cultures.haute-garonne.fr



CANTONS:
BLAGNAC
PLAISANCE-DU-TOUCH
TOULOUSE 7
TOURNEFEUILLE



La Maison des arts Georges Mailhos, à Plaisance-du-Touch.

CANTON PLAISANCE-DU-TOUCH UN NOUVEAU NOM POUR LA MAISON DES ARTS

À Plaisance-du-Touch, la Maison des arts est une véritable institution depuis 1972 ! Près de 700 élèves pour dix-huit professeurs se côtoient chaque année dans ce lieu de création composé de trois sections : musique, danse et laboratoire des arts (sculpture, peinture, arts plastiques, couture, etc.).

En hommage à Georges Mailhos

Ouverte à tous les publics, elle a permis à de nombreux élèves de s'initier à la culture. Certains y ont même découvert une véritable vocation. C'est le cas de Franck Pereira, qui a débuté le saxophone au sein de l'école de musique à l'âge de

6 ans, en 1996, avant de rejoindre le Conservatoire de Toulouse. Depuis bientôt deux ans, il a fait son retour au sein de l'école qui l'a formé, mais cette fois-ci dans un rôle différent. « J'ai pris la succession de mon professeur pour, à mon tour, transmettre ce que j'ai appris, raconte-t-il. C'est une évolution logique puisque c'est ici qu'est née et a grandi ma passion. » Sans nom particulier depuis sa création, l'établissement a été baptisé le mois dernier « Maison des arts Georges Mailhos », afin de rendre hommage à cette personnalité locale décédée en 2016. Un buste à son effigie a été installé dans la cour du bâtiment.



CANTON TOURNEFEUILLE À LA DÉCOUVERTE DU CENTRE HISTORIQUE DE VILLENEUVE-TOLOSANE

Dans le cadre du festival 31 notes d'été, le Conseil départemental – en partenariat avec le Comité départemental du tourisme – invite les Haut-Garonnais à participer à des visites touristiques gratuites. Le 23 août, rendez-vous est donné à l'espace culturel Le Majorat, à 16 h 30, à Villeneuve-Tolosane, pour partir à la découverte du centre historique. Philippe Manroubia, spécialiste du patrimoine villeneuvois, a concocté un petit parcours pour partager les secrets de l'histoire de cette commune, dont de nombreuses maisons datent du début du XIX^e siècle.



Avec 1 300 licenciés, l'US Colomiers est le plus grand club de la région.

CANTON TOULOUSE 7 L'US COLOMIERS, GÉANT DE LA BALLE JAUNE

Dans le monde du tennis, l'US Colomiers Tennis (USCT) joue dans la cour des grands. Plus de 1 300 licenciés âgés de 3 à 84 ans y sont inscrits, faisant ainsi du club le plus grand d'Occitanie, tous sports réunis. « Depuis ses débuts dans les années 60, le club a beaucoup évolué. Mais le grand saut a été réalisé en 2013 avec l'arrivée de nouvelles installations », explique Olivier Casalis, président de la structure soutenue par le Conseil départemental. Au total, la balle jaune peut se frapper sur seize courts, dont sept couverts, et l'école de tennis forme chaque année 400 enfants et 200 adultes.

Un club de qualité et engagé

Plus que la quantité, l'USCT est un club de qualité qui compte parmi ses licenciés Benoît Paire, 6^e joueur français, et Kenny De Schepper, 272^e mondial. Ce dernier s'entraîne d'ailleurs tout au long de l'année sur les courts colomérins. Après plusieurs titres départementaux et régionaux, l'équipe masculine de 1^{ère} division a d'ailleurs été sacrée championne de France 2019, un exploit inédit pour le club. Mais au-delà de l'aspect purement sportif, l'USCT est également un club engagé qui a développé depuis trois ans une filière tennis-santé, dédiée aux personnes souffrant d'un cancer.



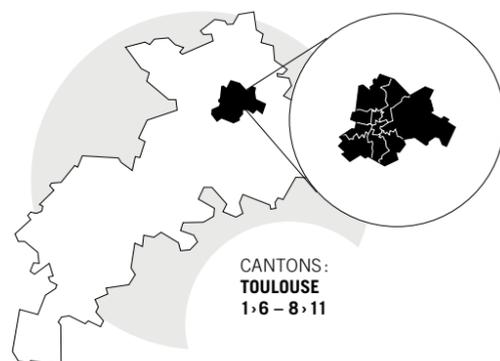
En direct
DES CANTONS

31 notes
d'été

BLAGNAC ET
TOURNEFEUILLE
DJÉ BALÉTI EN CONCERT

Dans le cadre du festival 31 notes d'été, le groupe de rock « aux accents de tarentelle vaudoue », Djé Baléti, sera en concert à Aussonne (parvis de l'église) le 20 juillet et à Villeneuve-Tolosane (place du Fort) le 23 août. Le trio chant-batterie-basse propose un mix détonnant qui ouvre la voie à une expérience musicale inédite et aux accents méditerranéens.

→ INFOS : à 21 heures. Entrée gratuite. cultures.haute-garonne.fr



CANTONS:
TOULOUSE
1-6-8-11



Trois salles de cinéma sont désormais ouvertes avec une programmation pour tous les publics.

CANTON TOULOUSE 8 UN NOUVEAU CINÉMA UTOPIA S'INSTALLE À BORDEROUGE

La cheminée, le guichet en bois, les fauteuils en velours, les tapisseries médiévales sur les murs : le nouveau cinéma Utopia, qui a ouvert ses portes le mois dernier dans le quartier de Borderouge, ne déroge pas à l'esprit délicieusement rétro de ses aînés. Pour le plus grand bonheur de ses premiers habitués, qui l'attendaient de pied ferme depuis dix ans ! « Il y avait une vraie attente, tant de la part des habitants que des associations et des écoles du quartier, qui vont trouver ici plus qu'un cinéma », indique Anne-Marie Faucon, co-fondatrice des cinémas Utopia. C'est en effet un véritable lieu de vie, financé grâce au soutien du Conseil départemental à hauteur de 320 000 euros, avec une salle de réunion, des espaces de

travail, des jardins partagés et un bistrot de « cuisine du jardin », qui a éclos dans le quartier.

Toucher un large public

Côté programmation, dans les trois salles – 299 places au total –, « ce sera toujours un mélange d'œuvres totalement inconnues, de films plus médiatisés et de vieux films », poursuit Anne-Marie Faucon. Avec un leitmotiv : proposer uniquement de la qualité et tenter d'attirer vers le cinéma d'art et d'essai un public toujours plus large. « L'avantage d'arriver dans un univers non formaté tel que Borderouge, est que l'on a plus de chances de toucher un public varié. Nous ne ciblerons jamais des spectateurs en particulier : on ouvre les portes, et vient qui veut ! »



En direct DES CANTONS

TOULOUSE 5
RENCONTRE ENTRE PETITS ET
GRANDS FOOTBALLEURS



Le 8 mai dernier, le Stadium de Toulouse a accueilli un match de foot pas comme les autres... Organisé par le TFC et sa fondation, le tournoi Générations Pitchouns permet à des jeunes joueurs de football de s'affronter sur les pelouses du club. Les équipes, réparties en huit poules de cinq équipes, se sont rencontrées tout au long de la matinée sur des mini matchs de cinq minutes. Parrainé par le Conseil départemental, le tournoi s'est clôturé par une remise des récompenses en présence de joueurs professionnels tels que Yannick Cahuzac, Leya Iseka Aaron ou encore François Moubandje (ci-dessus).

CANTON TOULOUSE 7 TROUVER UN JOB GRÂCE AU SPORT

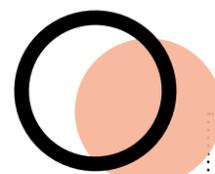
Un match de foot pour désamorcer les rapports de force entre employeurs et jeunes de quartiers en recherche d'emploi. C'est l'objectif de l'événement organisé notamment par la mission locale de Haute-Garonne le 18 avril dernier. Sur les pelouses du complexe sportif Capitany, à Colomiers, les demandeurs d'emploi ont tout donné : pour marquer des buts, mais aussi pour témoigner de qualités difficiles à mettre en valeur lors d'un entretien standard. Esprit d'équipe, self-control, ténacité, etc. : des atouts très recherchés par les employeurs.

Des qualités humaines

Parmi les participants, Jonathan, 23 ans. « Au cours de ce match, nous avons vraiment pu montrer notre caractère. Lors d'un entretien d'embauche, on ne peut s'exprimer qu'avec des mots. Or, on peut les perdre facilement », estime-t-il. Pour Sabine Geil-Gomez, conseillère départementale et directrice de la mission locale, l'objectif consiste en effet à « mettre en avant d'autres qualités, plus personnelles, plus humaines, mais aussi importantes que le savoir-faire. » Après le jeu, un temps de rencontre plus classique a permis à chacun de s'entretenir directement, mais de manière décontractée, avec les dix-huit entreprises présentes. Bénéfique pour les deux parties : « Nous avons tous besoin de casser les codes, analyse Laetitia Tatareau, du service relations humaines chez Carrefour Sud-Ouest. Ce que je retiens : le dialogue facilité grâce à ce format inédit et à taille humaine. »



Après avoir participé à un match de foot avec de futurs employeurs, les jeunes ont participé à un « job dating ».

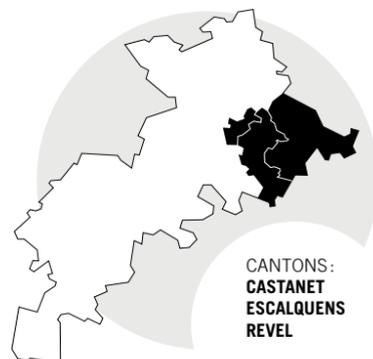


CANTON TOULOUSE 3 DES JEUNES DES QUARTIERS DÉCOUVRENT LE MÉTIER DE POMPIER

Ils ont entre 12 et 16 ans et ont eu l'occasion de découvrir le monde des sapeurs-pompiers. Entre janvier et mai derniers, une quinzaine de collégiens des quartiers sensibles de l'est et du sud de Toulouse ont participé à neuf rencontres avec des professionnels du Service départemental d'incendie et de secours (SDIS). Les jeunes ont ainsi pu visiter une caserne, se former aux premiers secours, se confronter au parcours sportif des pompiers ou encore s'initier au maniement d'un extincteur. À la clef, une amélioration des représentations de chacun, et une sensibilisation au vivre-ensemble. « On m'a appris à sauver des gens, ça pourra me servir toute ma vie, explique Gadjiko, en 3^e au collège Berthelot. Les pompiers nous ont aussi montré qu'on est plus forts ensemble. » Une leçon de vie marquante pour l'ensemble des participants qui se sont vu remettre officiellement une attestation aux premiers secours civiques, le 29 mai dernier au Conseil départemental. Lors de cette cérémonie de clôture du projet, la présidente du SDIS, Émilienne Poumirol, a félicité les jeunes pour leur « premier engagement citoyen », rappelant la nécessité de « changer de regard sur le métier de sapeur-pompier ».



Les jeunes ont officiellement reçu une attestation aux premiers secours civiques à l'Hôtel du Département.

CANTONS:
CASTANET
ESCALQUENS
REVEL

Le lac de la Thésauque propose de nombreuses activités autour de l'eau et de la nature.



En direct DES CANTONS

REVEL

LE FESTIVAL EUROPA INVITE L'IRLANDE À REVEL

Pour sa 6^e édition, le festival Europa met l'Irlande à l'honneur. Du 18 au 21 juillet, la commune de Revel accueille de nombreux concerts, spectacles et animations pour découvrir la culture irlandaise sous toutes ses formes. Un concert gratuit du groupe Made Tribute U2 est ainsi prévu en ouverture du festival (parking de la salle Claude Nougaro). La troupe des Celtic Legends viendra présenter son Connemara Tour le 20 juillet (salle Nougaro, 33 euros) et le film *L'irlandais* sera projeté au Ciné Get le lendemain.

→ INFOS: festivaleuroparevel.fr

UNE NOUVELLE MAIRIE À TRÉBONS-SUR-LA-GRASSE

Après des travaux de réhabilitation, l'ancienne école de Trébons-sur-la-Grasse s'est finalement transformée... en mairie. L'idée est née suite à une consultation citoyenne auprès des habitants de cette petite commune du Lauragais. Inaugurée en mai dernier grâce notamment au soutien du Conseil départemental, la nouvelle mairie permet d'améliorer l'accueil du public tout en valorisant ce bâtiment patrimonial.

CANTON ESCALQUENS DIRECTION LA PLAGE... DU LAC DE LA THÉSAUQUE

Inutile de subir les bouchons sur la route et les embouteillages de serviettes sur la plage ! Entre Nailloux et Villefranche-de-Lauragais, sur la commune de Montgeard, les installations et la belle atmosphère détendue du lac de la Thésauque procureront les mêmes joies, la quiétude et la beauté de la végétation en supplément.

Des jeux flottants

« Pour profiter au maximum de cette ambiance, explique Damien, conseiller en séjour à l'office de tourisme Pays du Pastel, à Nailloux, deux itinéraires de randonnée labellisés par la Fédération française de la randonnée pédestre, des panneaux d'interprétation consacrés au patrimoine naturel et quatre parcours d'orientation ont été mis en place. »

Et pendant qu'une partie de la famille se repose à l'ombre de la futaie, les petits s'en donneront à cœur joie dans l'espace ludique qui leur est réservé... dans l'eau ! Aquaparc Lauragais, la base de loisirs active durant la période estivale, offre une multitude de services. D'impressionnants jeux gonflables composés d'un parcours du combattant flottant, de murs d'escalades, de trampolines et autres plongeurs occuperont bien des journées. La surveillance de la plage est assurée ainsi que la location de matériels de navigation (pédalos, paddleboards, canoës). Des aires de pique-nique s'animeront à l'heure des repas et trois espaces de restauration ravitailleront les troupes.

→ INFOS: lauragais-tourisme.fr



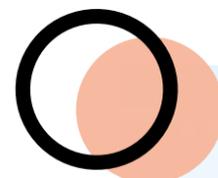
Axe sud a été inaugurée le mois dernier.

© Olympe 2019 / Prises de vues aériennes / 31270 Cugnaux

CANTON ESCALQUENS UNE STATION D'ÉPURATION PLUS « VERTE » À AYGUESVIVES

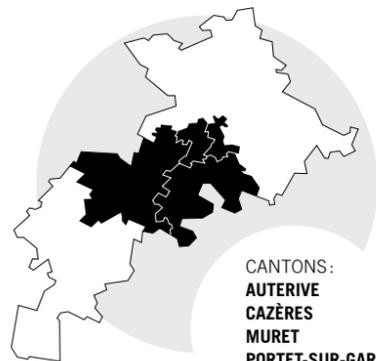
À Ayguesvives, le traitement des eaux usées va bientôt entrer dans une nouvelle ère. Axe Sud, la nouvelle station d'épuration intercommunale, doit être mise en service au début du mois de septembre au chemin de la rivière à Ayguesvives, après une phase de contrôle et d'observation qui a débuté en mars dernier. L'équipement, construit par le Sicoval avec le soutien de l'Agence de l'eau Adour-Garonne et du Conseil départemental, doit ainsi remplacer les stations d'Ayguesvives et de Montgiscard, saturées et vétustes. Dans une double volonté de respect des populations alentour et

de développement durable, les ouvrages de prétraitement de cette station d'un nouveau genre ont été conçus de manière à limiter au maximum les nuisances olfactives, mais aussi acoustiques et visuelles. Une unité de compostage des boues issues du traitement des eaux usées – particulièrement riches en matière organique – a par ailleurs été créée, dans l'objectif de les transformer en produit valorisable pour l'agriculture. Une démarche « verte » qui fera notamment l'objet d'un circuit pédagogique ouvert aux visiteurs afin de les sensibiliser aux enjeux méconnus de l'assainissement.



CANTON REVEL LANTA INAUGURE SON SKATEPARK

Depuis le printemps dernier, les jeunes de Lanta peuvent s'adonner à tous types de glisse urbaine : skate, trottinette, roller, BMX, etc. ! La commune s'est en effet dotée d'un skatepark financé avec l'aide du Conseil départemental. Situé à proximité du city stade et des terrains de foot, ce nouvel équipement vient compléter cette zone sportive.



CANTONS:
AUTERIVE
CAZÈRES
MURET
PORTET-SUR-GARONNE



En direct DES CANTONS

CAZÈRES L'HOMME LION DE RETOUR À AURIGNAC

Le 31 mai dernier, le Musée-forum de l'Aurignacien a de nouveau accueilli Abraham Poincheval. L'artiste, qui avait réalisé une performance remarquée en juin 2018 à Aurignac, est venu assister à la projection en avant-première du film *Dans la peau de l'Homme Lion*, réalisé par Elizabeth Germa. Programmé pour l'ouverture du festival Ciné Sciences, ce film est une interprétation visuelle et sonore de « L'Homme Lion », la sculpture en bois – réplique agrandie de la plus vieille représentation anthropomorphique connue à ce jour – dans laquelle Abraham Poincheval s'était enfermé pendant une semaine.

31 notes d'été

AUTERIVE

UN ORCHESTRE SALSA À AUTERIVE

Dans le cadre du festival 31 notes d'été, l'orchestre Ida y vuelta animera une soirée, le 7 août à Auterive, placée sous le signe de la salsa populaire et dansante. Ce combo toulousain s'inspire de la salsa dura, un mouvement né dans les quartiers du Spanish Harlem de New York. Une initiation à la salsa et autres danses latines sera proposée en amont du concert dès 18 h 30.

→ INFOS : le 7 août à 21 heures, à Auterive (esplanade de la Madeleine). Entrée gratuite. cultures.haute-garonne.fr



CANTON AUTERIVE UN NOUVEAU PONT À MAUZAC

Les travaux du pont de Mauzac, qui traverse la Garonne, ont consisté à garantir l'étanchéité de l'ouvrage et à élargir les trottoirs grâce à l'installation de nouveaux garde-corps. Le chantier s'est déroulé entre juin et octobre 2018, un très court délai qui a permis de limiter les nuisances sur cet axe très fréquenté. Le Conseil départemental a financé l'intégralité du projet pour un budget de 700 000 euros.



CANTON AUTERIVE UNE PIÈCE DE THÉÂTRE POUR ET AVEC LES MALADES D'ALZHEIMER

Depuis six mois, la halte-répit du Volvestre se transforme en une résidence d'artistes un peu singulière chaque lundi après-midi. Comédiens professionnels et personnes souffrant de troubles de la mémoire comme Alzheimer participent à la création d'une pièce de théâtre qui a été présentée le mois dernier au Fousseret et à Rieux-Volvestre. « Ce projet est né de la volonté de redonner la parole aux malades, et ils sont pleins de ressources ! », s'enthousiasme Pierrette Camus, infirmière coordinatrice.

Des textes poignants autour de la mémoire

Écrit par la compagnie Théâtre Extensible, le spectacle met en scène avec poésie des témoignages de malades, de leurs familles, ainsi que de professionnels de santé. « L'intérêt de ce travail autour de la mémoire est de montrer que même lorsqu'on la perd, il reste la mémoire émotionnelle. Et que, grâce au théâtre, on peut en faire quelque chose d'a priori impossible », explique Gilles Lacoste, cofondateur de la compagnie toulousaine. « La maladie, elle te rentre dans le lard et elle te lâche plus. Quand il m'arrive de l'oublier, elle revient toujours », récite Serge, qui joue son propre rôle. À 55 ans, cet ancien employé de mairie est atteint de la maladie de Parkinson. « On est très seul quand on est malade. Ici, on peut créer des liens », témoigne-t-il. Bernard, lui, accompagne son père à qui l'on a diagnostiqué une maladie neurodégénérative : « Ça lui permet de s'ouvrir aux autres, de rigoler. Ça me fait du bien de le voir heureux. » Une dizaine de personnes ont ainsi pu participer à ce projet qui a par ailleurs fait l'objet d'une exposition photo.

→ INFOS : La Halte du Volvestre : 05 61 90 86 35



La halte-répit du Volvestre a monté un projet théâtre avec des personnes souffrant de troubles de la mémoire.

CANTON AUTERIVE LA PÊCHE A LA COTE DANS LE VOLVESTRE

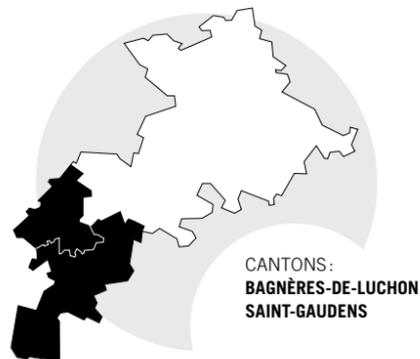
Trois sites touristiques du Volvestre viennent de recevoir l'agrément « hébergement pêche ». Délivré par le Comité départemental du tourisme et la Fédération départementale de pêche et de protection du milieu aquatique, ce sésame garantit un accueil optimal des pêcheurs. C'est le cas du camping du Plan d'eau de Rieux-Volvestre, du Domaine de La Terrasse à Carbonne, et du gîte de La Barguère à Saint-Sulpice-sur-Lèze. Ces établissements répondent à des critères précis tels que la proximité d'un site de qualité environnementale, mais aussi d'un local dédié au stockage du matériel, composé de frigos pour la conservation des appâts, de bacs à vifs et d'un point d'eau.

Se mettre au vert

Laurent Cambon, gérant du camping du Plan d'eau à Rieux, insiste aussi sur « l'accès facilité aux berges, par un chemin privé ». S'il est trop tôt pour lui pour mesurer les retombées de ce nouvel agrément, il s'attend à accueillir de plus en plus d'amateurs. « Les pêcheurs faisaient déjà partie de ma clientèle. Beaucoup viennent du département, parfois simplement pour un week-end, pour se mettre au vert. » Ils disposent sur place de tous les renseignements nécessaires à leur pratique et peuvent également acheter leur carte de pêche à l'office de tourisme de Rieux. Pour profiter des brochets, sandres, et autres truites, dans les meilleures conditions.



38 sites sont labellisés « hébergement pêche » en Haute-Garonne, comme le camping du Plan d'eau à Rieux-Volvestre.

CANTONS :
BAGNÈRES-DE-LUCHON
SAINT-GAUDENS

En direct DES CANTONS

BAGNÈRES-DE-LUCHON ET
SAINT-GAUDENS

UNE PASSERELLE ENTRE GOURDAN- POLIGNAN ET MONTRÉJEAU

Dans le cadre de sa politique de développement des itinéraires cyclables, le Conseil départemental a participé au financement d'une passerelle accessible aux piétons et aux cyclistes qui enjambe la Garonne. L'objectif ? Connecter deux zones vertes situées sur les communes de Gourdan-Polignan et de Montréjeau, mais également de la gare SNCF de Gourdan-Polignan. D'une longueur de 60 mètres, cette passerelle fait ainsi le lien avec le parcours cyclable Trans-Garona, itinéraire transfrontalier reliant Toulouse aux sources de la Garonne, en Espagne.

CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON LUCHON : UNE STATION DE TRAIL D'ENVERGURE INTERNATIONALE

Il fait partie des sports les plus en vogue, alliant effort physique et connexion à la nature : le trail, course à pied en milieu naturel, a l'avantage de procurer du plaisir au néophyte dès sa première sortie.

Un nouveau mode de tourisme

En Haute-Garonne, il se pratique notamment à la station de trail de Luchon, qui se présente comme un domaine skiable, avec un ensemble de circuits balisés et classés par difficulté, et bien sûr, tous les services sur place pour s'initier ou se perfectionner. Une application permet en plus de télécharger la carte de son circuit avant de se lancer, et d'être sûr, durant la course, d'être

géolocalisé et orienté dans les bonnes directions. Pour la 6^e année consécutive, l'association Luchon Aneto Trail organise, du 5 au 7 juillet, la compétition du même nom, en partie sur la station de Luchon. Fondée par une bande de copains, son objectif premier reste de faire découvrir la région. « Le trail permet de visiter la France, c'est un vrai nouveau mode de tourisme vert, constate Olivier Dejean, président de l'association. Et notre territoire attire énormément. » Pour preuve, le nombre de participants à la course en nette hausse : « 2 500 coureurs sont attendus cette année, soit 35 % de plus que l'an passé ». 22 nationalités seront représentées, c'est dire la réputation de l'événement – et de Luchon – à l'extérieur de nos frontières !



Le Luchon Aneto Trail a lieu du 5 au 7 juillet.



CANTON SAINT-GAUDENS UN « PROMENEUR DU NET » DANS LE COMMINGES

Depuis plus de vingt ans, Franck Batbie va à la rencontre des jeunes du Comminges « dans la rue, les parkings, les skateparks ou les sorties des collèges ». Car pour cet éducateur spécialisé du club de prévention de Saint-Gaudens, l'une de ses principales missions est « d'aller vers » les jeunes, là où ils se trouvent. Mais depuis plusieurs années, certains sont surtout derrière leurs écrans d'ordinateur ou de portable. Alors pour (re)créer du lien avec eux, cet agent du Conseil départemental a suivi une formation pour devenir « promeneur du net » il y a deux mois.

Mieux communiquer

Né en Suède au début des années 2000, cette initiative – généralisée en France en 2016 par la Caisse d'allocations familiales (CAF) – a pour objectif d'assurer une présence éducative sur Internet auprès des jeunes. En Haute-Garonne, 36 professionnels sont ainsi « labellisés ». « Cela me permet d'expérimenter une nouvelle façon de communiquer avec les jeunes que ce soit sur Facebook, Instagram ou Snapchat, sans les surveiller bien sûr, mais pour leur faire passer des infos, sur les risques des réseaux sociaux par exemple, ou pour les inviter à participer à une activité que nous organisons », explique Franck Batbie. À raison de trois heures par semaine sur son emploi du temps, l'éducateur espère surtout réussir à toucher de nouveaux jeunes, d'abord sur la toile, avant de pouvoir les rencontrer et les accompagner dans la vie réelle.



Franck Batbie est un éducateur spécialisé... en vrai et sur la toile.

CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON UNE EXPO EN HOMMAGE AUX RÉPUBLICAINS ESPAGNOLS

Jusqu'au 30 septembre, les Olivétains accueillent à Saint-Bertrand-de-Comminges (parvis de la cathédrale) l'exposition *Hommage à l'exil et au combat républicain espagnols*, réalisée à l'occasion des 80 ans de l'exil des républicains espagnols qui ont fui la dictature franquiste en 1939. 49 clichés des photographes toulousains Germaine Chaumel et Enrique Tapia Jimenez issus des fonds des Archives municipales de Toulouse y sont présentés, ainsi que des pièces provenant des Archives départementales et une exposition réalisée par le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation. Une conférence intitulée « Memoria y exilio », de Michel Perez, aura lieu autour de l'exposition le 18 juillet à 17 heures. Entrée libre.

→ INFOS : 05 61 95 44 44



DÉCRYPTAGE

LE PARCOURS LAÏQUE ET CITOYEN

C'EST QUOI LE « PLC » ?

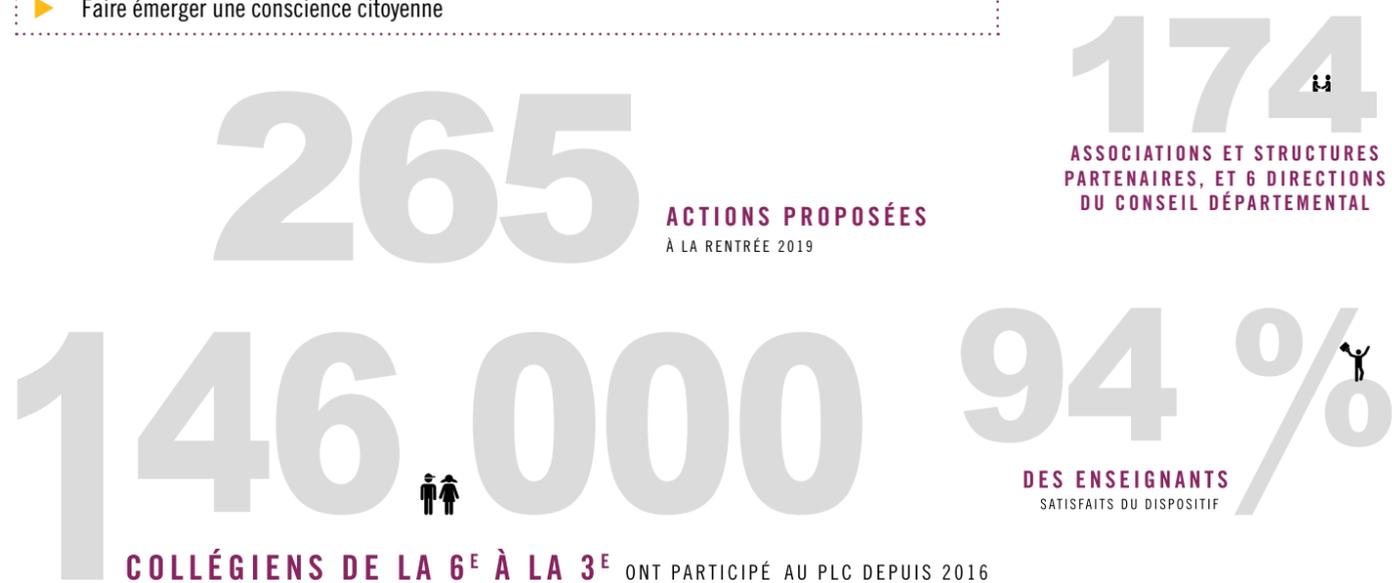
Créé en 2016 par le Conseil départemental, le Parcours laïque et citoyen est un **ensemble d'actions innovantes** autour du **thème des valeurs de la République**, proposées aux 117 collèges publics et privés de la Haute-Garonne en complément des programmes éducatifs, en partenariat avec l'Éducation nationale et les associations du territoire.

QUELQUES EXEMPLES :

- ▶ Théâtre-forum et match d'impro autour des discriminations
- ▶ Atelier de dessins et BD autour de la laïcité
- ▶ Atelier philo sur les questions du vivre-ensemble dès la 6^e
- ▶ Escape game autour de la citoyenneté
- ▶ Décryptage autour de l'information et la désinformation
- ▶ Réalisation d'une émission de radio ou d'un journal autour de la laïcité

POUR QUOI FAIRE ?

- ▶ Encourager l'appropriation des valeurs de la République, et particulièrement du principe de laïcité
- ▶ Favoriser l'apprentissage du vivre-ensemble
- ▶ Aiguiser l'esprit critique des jeunes
- ▶ Faire émerger une conscience citoyenne



CE QU'ILS EN DISENT



VINCENT GIBERT
CONSEILLER DÉPARTEMENTAL
DÉLÉGUÉ AUX CHEMINS
DE LA RÉPUBLIQUE

« Le Parcours laïque et citoyen est une originalité haut-garonnaise qui a été créée par le Conseil départemental au lendemain des attentats de 2015. Dans une France divisée et fracturée, nous, élus départementaux, avons souhaité redonner du sens aux valeurs de la République en proposant un dispositif innovant. Notre objectif est d'accompagner les jeunes à devenir des citoyens engagés et ouverts sur le monde. »

MARTINE MOUGEL
PROFESSEURE DE FRANÇAIS AU COLLÈGE LES CHALETs,
À TOULOUSE

« Le Parcours laïque et citoyen nous facilite la mise en place de projets singuliers pour nos classes. Je consulte chaque année le catalogue du PLC dans lequel je recherche plus particulièrement des actions qui impliquent la participation des élèves, notamment en lien avec le spectacle vivant et la danse. Avec mes 4^e, nous avons participé cette année à une action avec la compagnie Dernière minute. C'était tellement bien que j'aimerais recommencer cette année ! »

MARC FAUROUX
DIRECTEUR DE LA COMPAGNIE PARADIS-ÉPROUVETTE

« Nous participons au Parcours laïque et citoyen depuis le début car cela correspond aux valeurs que nous défendons. Nous proposons aux collégiens de travailler sur la prise de parole en public, sur des thèmes variés tels que l'engagement ou le vivre-ensemble, lors de séances encadrées par des coaches professionnels. L'objectif est de leur donner confiance en eux à travers des outils ludiques qui pourront leur resservir pour passer leurs examens ou lors de futurs entretiens d'embauche. »

UN FORUM DES ASSOCIATIONS DU PLC



Chaque année depuis 2016, le Conseil départemental organise une journée de rencontres et d'échanges entre enseignants et associations. Le 3 juin dernier, au Pavillon République à Toulouse, le « forum PLC » a permis à une centaine d'associations partenaires de venir présenter leurs actions à des représentants d'une quarantaine de collèges du département.

UN « PASSEPORT PLC »



Les élèves de cinq collèges, de Toulouse, Aurignac et Montréjeau, ont testé durant l'année scolaire un « passeport PLC ». Ce livret personnel édité par le Conseil départemental leur permet de garder une trace de toutes les actions auxquelles ils ont pu participer.

Face au succès de l'expérimentation, ce passeport sera généralisé à l'ensemble des collégiens à la rentrée prochaine.

MA HAUTE-GARONNE EXPRESSIONS POLITIQUES

GROUPE SOCIALISTE, RADICAL ET PROGRESSISTE

SÉBASTIEN VINCINI
Président du groupe Socialiste,
Radical et progressiste
Conseiller départemental
du Canton d'Auterive

CONTACT

Bureau B114
Tél. 05 34 33 32 93
groupesrp31.com

PScd31
groupesocialiste31

POUR CET ÉTÉ, LES ÉLU·E·S DE LA MAJORITÉ ONT PENSÉ À VOUS...

Pas de trêve estivale pour la culture en Haute-Garonne ! De nombreuses manifestations sont organisées dans le Département pendant tout l'été. Le Président du groupe majoritaire, Sébastien Vincini, répond à nos questions.

En matière de politique culturelle, qu'est-ce qui vous différencie des autres collectivités ?

SÉBASTIEN VINCINI : Nous refusons de faire de la culture une variable d'ajustement budgétaire ou une simple politique d'affichage. Au Conseil départemental de la Haute-Garonne, nous avons compris que pour qu'une politique culturelle soit réellement accessible à tou.te.s et partout, elle ne peut pas être verticale, elle doit se construire avec les professionnels du secteur. Pour nous, « faire culture ensemble » ne doit pas être un vœu pieu mais une réalité. C'est pour cette raison que nous avons lancé une grande consultation « Objectif Culture pour tous » avec plus de 4 000 citoyen.ne.s qui ont participé, 7 séances publiques organisées après un forum de lancement qui a réuni 200 acteurs-mobilisateurs, des rencontres professionnelles à Aurignac et à Toulouse avec 200 participants, des Apéros Culture ont rassemblé près de 500 citoyens... En sont ressortis neuf pistes de réflexion avec comme fil conducteur de faire culture ensemble.

Qu'elle est la traduction concrète de votre slogan « La culture partout et pour tous » ?

Un exemple concret : cet été les Haut-Garonnais-e-s vont pouvoir bénéficier du festival 31 notes d'été. Ce festival est devenu un incontournable de la période estivale avec la 22^e édition cette année. C'est une manifestation construite autour des valeurs de la République. Le festival est accessible à tou.te.s, il est entièrement gratuit. Ce sont 70 spectacles répartis sur tout le territoire

dans 33 communes et pas seulement dans les « grandes » villes, de nombreuses expositions également du 5 juillet au 31 août... Cette manifestation phare qui attire des centaines de spectateurs est aussi l'occasion de diffuser les valeurs qui fondent notre action. Nous proposons des interventions des Colporteurs des Chemins de la République en amont des spectacles, nous rendons hommages aux combattants républicains espagnols pendant toute la durée du festival à l'occasion des 80 ans de la Retirada...

D'accord mais ce festival a lieu chaque été depuis 20 ans, rien de nouveau...

C'est faux ! Comme chaque année, il y a des nouveautés. Pour cette 22^e édition, nous avons par exemple souhaité permettre à des groupes amateurs de se produire en assurant des premières parties. Cette année, nous avons aussi 3 concerts d'envergure nationale et internationale... Tout l'enjeu est de savoir évoluer pour répondre au mieux aux attentes des Haut-Garonnais-e-s... finalement, c'est notre leitmotiv depuis 2015.

Vous dites que la culture est une compétence centrale pour le Département, de quelle manière est-elle reliée aux autres politiques que vous menez ?

Sans faire un inventaire des liens qui existent entre notre politique culturelle et les autres politiques départementales, je vais prendre deux exemples. Nous nous attachons à lier nos politiques culturelles et touristiques. Pour notre majorité, la Haute-Garonne regorge de richesses patrimoniales, artistiques, architecturales, qui constituent un véritable vecteur d'attractivité pour notre territoire. Si l'on reprend l'exemple de 31 notes d'été, c'est au nom de cette complémentarité entre culture et tourisme que nous avons décidé

de proposer au public des visites touristiques en amont de chaque spectacle. Il y a aussi un lien avec le dialogue citoyen avec la concertation « Objectif Culture pour tous ».

Toutes les actions que nous menons sont interdépendantes. Notre action en matière d'éducation est reliée à la culture, nous finançons des écoles de musique, nous portons des initiatives comme « Jazz au Collège », nous soutenons les projets pédagogiques... Les choix politiques de notre majorité ne sont pas déconnectés les uns des autres, il y a une cohérence, notre action ne se résume pas à une juxtaposition d'actes administratifs. Nous portons une vraie vision politique pour la Haute-Garonne et ses habitants selon le cap fixé par Georges Méric.

Le mot de la fin ?

Depuis notre élection, sous l'impulsion d'Anne Boyer, vice-présidente du Conseil départemental de la Haute-Garonne en charge de la culture, nous portons une vision partagée de la culture, nous construisons notre politique culturelle avec les acteurs du secteur, les décisions ne « tombent pas d'en haut » comme on l'entend trop souvent.

Nos slogans politiques se traduisent en actes. Le budget alloué à la culture a augmenté de 20 % depuis 2016, le nombre de projets culturels soutenus par le Département a doublé. Nous préservons le pouvoir d'achat des Haut-Garonnais-e-s : plus de 500 manifestations gratuites organisées chaque année, toujours sans augmentation des impôts départementaux. Quelle que soit la période de l'année, trêve estivale ou non, nous agissons pour une égalité réelle dans l'accès à la culture.

À l'heure où les populismes gagnent du terrain, sans l'ouverture d'esprit que seule la culture permet, la paupérisation des valeurs de notre République est à craindre... Notre responsabilité est de ne pas faiblir, de se rappeler en toutes circonstances que, comme le disait le philosophe Abdenour Bidar, « on a oublié une évidence dans notre société : la fraternité s'apprend ».

GROUPE ENSEMBLE POUR LA HAUTE-GARONNE

MARION
LALANE -
DE LAUBADÈRE
Présidente du Groupe
Ensemble
pour la Haute-Garonne
Conseillère départementale
du canton Toulouse 11

CONTACT

Bureau B242
Tél. 05 34 33 33 11
et 05 34 33 33 12

LES COLLÈGES VOIENT (ENCORE) ROUGE !

Il y a un an, dans ce même magazine, nous alertions la majorité sur leur manque d'anticipation. En effet, le Conseil départemental espère pallier à la saturation de nos collèges en créant 6 900 places d'ici à 2024, c'est-à-dire au-delà du mandat.

Mais aujourd'hui, les projections académiques nous annoncent a minima plus de 9 000 collégiens à l'horizon 2025. C'est donc plus de 2 000 places qui manqueront dans les collèges haut-garonnais.

Puisqu'il faut au moins quatre ans pour construire un nouveau collège, ou entreprendre d'importants travaux d'extension, nous encourageons la majorité à répondre à l'urgence dont manifestement ils n'ont toujours pas pris la mesure.

En 2025... des collégiens sans collège ?

MES LOISIRS

CULTURE ET PATRIMOINE

31 NOTES D'ÉTÉ ... AUX COULEURS DE L'ESPAGNE

Grâce une programmation riche et variée orchestrée par le Conseil départemental, le festival 31 notes d'été se renouvelle chaque année pour proposer des rendez-vous artistiques pluridisciplinaires, gratuits, pendant deux mois, sur tout le territoire de la Haute-Garonne. Pour cette 22^e édition, l'Espagne est à l'honneur.

C'est la manifestation phare de l'été haut-garonnais ! Le festival 31 notes d'été poursuit son inlassable mission de proximité et d'ouverture, tout en assurant son renouvellement année après année. Cette 22^e édition, qui célèbre les 80 ans de l'exil républicain espagnol, en offre une illustration parlante. La soirée d'ouverture, concoctée par Vicente Pradal (lire ci-contre), donnera le pouls de cet été aux accents ibériques. Côté musique, le groupe El Comunero interprétera des chants de lutte espagnols version rock-world à Paulhac et Bagnères-de-Luchon, et Rafael Pradal proposera un récital de piano flamenco à Gragnague et Calmont. Côté spectacles, la compagnie Millimétrée jouera une création entre danse et théâtre intitulée *Retirada ! La retraite à 80 ans* à Laréole et la compagnie La Baraque proposera un bal populaire espagnol à Saint-Bertrand-de-Comminges. En partenariat avec Cinéfol, des films espagnols seront également projetés en plein air à Aureville et Empeaux. En fil rouge du festival, la chanson *El Paso del Ebro* également connue sous le titre *¡Ay, Carmela!*, chanson devenue symbole de la lutte contre le franquisme, sera interprétée et revisitée par l'ensemble des musiciens invités.

Entre culture et tourisme

Avec près de 70 concerts et spectacles répartis dans sur 33 villes et villages de la Haute-Garonne, le festival vient à la rencontre de tous les publics. Musiques actuelles ou spectacles de rue, chanson française ou cirque, la programmation de cette nouvelle édition est à la fois riche et variée. Mais 31 notes d'été, c'est aussi l'opportunité d'aller à la découverte du patrimoine haut-garonnais. Une soixantaine de visites touristiques (balades contées, visites guidées, dégustations, animations, etc.) sont également proposées en amont des spectacles par Haute-Garonne tourisme en partenariat avec les offices de tourisme des communes et intercommunalités. Parmi les nouveautés de cette édition : la visite des châteaux de Montlaur et de Launaguet. Mais si le festival se renouvelle, son tarif, lui, reste inchangé : l'ensemble des rendez-vous est gratuit !

→ INFOS : du 5 juillet au 31 août. Entrées gratuites. Renseignements : 05 34 45 58 30 ; cultures.haute-garonne.fr



© leo_marina33

La danseuse flamenco Ana Morales.

EN OUVERTURE

SOIRÉE ESPAGNOLE AU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Orchestrée par l'artiste toulousain Vicente Pradal, la soirée d'ouverture du festival 31 notes d'été débutera par un bal sévillan, ouvert à tous et avec les écoles de danse du département, animé par le groupe Careos. Ce sera ensuite au tour de Susana Seivane, virtuose de la gaita (cornemuse galicienne), d'enflammer l'atmosphère grâce aux musiques des celtes d'Espagne. Enfin, l'envoûtante danseuse de flamenco Ana Morales fera son apparition pour la première fois à Toulouse. Titulaire de nombreux prix dont le prestigieux Giralddillo de Oro, l'artiste jongle avec brio entre tradition et modernité.

→ INFOS : le 5 juillet à partir de 18 h 30 dans la cour de l'Hôtel du Département, à Toulouse.

Une visite guidée intitulée « Toulouse, capitale de l'exil républicain espagnol » sera proposée en amont des spectacles. Rendez-vous à 15 h 30, place Saint-Pierre. Inscriptions au 05 61 99 44 00.



« 31 notes d'été est un rendez-vous culturel incontournable sur l'ensemble du territoire. Cette année, à l'occasion du 80^e anniversaire de l'exil des républicains espagnols, le Conseil départemental tient à mettre en lumière ce lien indéfectible qui existe depuis entre l'Espagne, Toulouse et la Haute-Garonne. La culture espagnole a eu et continue d'avoir une influence considérable dans nos modes de vie. Cela nous est ainsi apparu comme une évidence d'ouvrir les portes du Conseil départemental à cette culture espagnole en confiant la direction artistique de la soirée d'ouverture de ce festival à Vicente Pradal. »

ANNE BOYER

Vice-présidente en charge de la culture

NADINE MESSIAS DIT NAD'IN ▶

DANSEUSE DE HIP-HOP ET HUMORISTE

« Je participe au plateau « elles » : deux soirées proposées par des artistes féminines qui auront lieu à Laréole. Notre premier point commun est d'avoir gagné notre liberté artistique en détournant les contraintes exigées par nos disciplines ; musique, danse, performance circassienne. Le second est l'humour, ADN de tous ces spectacles. Ainsi le collectif Prêt-à-porter présente un concert de chants accompagnés d'accordéon et de banjo, mais qui tourne au clownesque. Dans *Traverse*, cinq comédiennes proposent une performance avec 40 chaises, pour moquer un secteur tertiaire plus proche de la colonie pénitentiaire. Quant à moi, je raconte mon histoire dans *Un pas dans ma bulle*, une sorte de one woman show entrecoupé par des séances de breakdance. »

→ **INFOS** : les 3 et 4 août à 17h30, dans les jardins du château de Laréole.

**ÉLISA MARTIN-PRADAL ▶**

CHORÉGRAPHE ET DANSEUSE, COMPAGNIE LA BARAQUE

« « Verbena » veut dire bal populaire en espagnol. Ici, c'est d'abord l'histoire de la rencontre étonnante entre le joueur de tuba Laurent Guitton et le guitariste flamenco Kiko Ruiz, mêlant les sons graves du premier à la délicatesse du second. Puis, Serge Soula, dont la danse est sportive, bien ancrée dans le sol, et moi-même – j'ai suivi une formation classique, contemporaine et un peu flamenca – sommes, en quelque sorte, leurs doubles incarnés sur le plateau. J'ai choisi un décor qui rend hommage par ses couleurs à la république espagnole, avant d'inviter le public à nous rejoindre sur des musiques traditionnelles, comme la sévillane. »

→ **INFOS** : le 14 juillet à 17 heures à Saint-Bertrand-de-Comminges.

**DES IDÉES DE VISITES TOURISTIQUES****DÉCOUVREZ LES VIVIERS DU COMMINGES...**

Les Viviers du Comminges, c'est un élevage familial et traditionnel de truites en agriculture biologique, installé sur le ruisseau de l'Agaou, à Antignac. « Dans un cadre privilégié, nous proposons aux curieux de découvrir le cycle complet des poissons, depuis l'œuf jusqu'à l'éclosion. Les alevins sont ensuite élevés dans sept bacs spéciaux avant de rejoindre, à maturité, nos bassins extérieurs », explique Émilien Nouals, gérant des lieux. Les productions sont ensuite proposées à la vente directe, mais il est aussi possible de venir pêcher ses poissons.

→ **INFOS** : visite touristique le 27 juillet à 15 heures, inscription obligatoire auprès de l'office de tourisme Pyrénées 31 au 05 61 79 21 21.

... OU LE SENTIER DES ÉOLIENNES

Quel est le nom technique de l'hélice d'une éolienne ? Qu'appelle-t-on le Maître du Lauragais ? Pour découvrir les réponses, tout en profitant des bienfaits d'une randonnée dans la campagne haut-garonnaise, l'office de tourisme de Nailloux vous invite à emprunter le sentier des éoliennes, à Calmont. Avec sa boucle de 4,4 km et ses 61 mètres de dénivelé, la balade, d'une heure environ, est idéale pour les familles avec des enfants à partir de 8 ans.

→ **INFOS** : visite touristique le 17 août à 16 heures au lieu-dit Pégigou à Calmont. Inscription auprès de l'office de tourisme Pays du Pastel à Nailloux au 05 62 57 09 68.



INTERVIEW

STÉPHANE MELLINO,
 CHANTEUR DES NÉGRESSES VERTES,
 ET MEMBRE FONDATEUR DU GROUPE

Après plusieurs années d'absence, les Négresses Vertes remontent sur scène : comment ça se passe ?

Pour le mieux ! On a commencé la tournée il y a plus d'un an, pour faire une quarantaine de concerts. Aujourd'hui, on est à plus de 120 dates, et le public est au rendez-vous ! On s'est rendu compte que les Négresses Vertes sont devenues quelque chose de très populaire, qui s'est transmis aux générations suivantes.

La tonalité de cette tournée doit être particulière, car tous les membres du groupe initial ne sont pas présents...

Helno (ex-chanteur du groupe, ndlr) est décédé en 1993, on ne pourra jamais le ramener... On a évoqué l'idée de changer le nom du groupe mais les Négresses Vertes c'est un tout, une identité de groupe... Avec cette nouvelle configuration, on a déjà refait plusieurs albums.

Le groupe a une vraie signature musicale, comment la définiriez-vous ?

Notre style a trouvé ses racines entre Alger, Memphis, La Villette et Saint-Ouen : c'est une fusion musicale, un fil tendu entre plusieurs continents. C'est le

résultat de toutes nos influences. Il y a toujours eu un paradoxe entre nos paroles et la musique : on a souvent des textes assez tristes, mais accompagnés d'une musique très festive. C'est ça, notre style !

Quelle suite pour les Négresses Vertes ?

On vient juste de prolonger la tournée, on sait qu'on va jouer jusqu'à l'automne 2020, avec encore plus d'un an et demi devant nous. Nos disques sont derrière, je ne vois pas pourquoi on en referait un, mais ça ne veut pas dire que je ne vois pas d'avenir aux Négresses...

Vous êtes attendus ici pour la clôture du festival 31 notes d'été au château de Laréole...

On est venus régulièrement en Haute-Garonne, et à Toulouse particulièrement ! Mais on ne connaît pas le château de Laréole, ce sera une belle expérience !

→ **INFOS** : le 31 août au château de Laréole, ouverture des portes à 19 h 30. Entrée libre et gratuite sur réservation et dans la limite des places disponibles, à partir du 12 juillet sur cultures.haute-garonne.fr

LUCIEN VIEILLARD FAIT SON ENTRÉE AU CHÂTEAU DE LARÉOLE

Le célèbre peintre naïf toulousain a fait un don exceptionnel d'une quarantaine de ses œuvres au Conseil départemental. Une salle d'exposition du château de Laréole lui est désormais dédiée.

À 96 ans, Lucien Vieillard peut se réjouir d'avoir eu deux vies complètement différentes, certains diront même antinomiques... La première l'a conduit à mener une sérieuse carrière administrative, entre le sud-ouest de la France et la Bretagne, où il a d'abord été huissier de justice, avant de devenir chef du contentieux puis directeur d'une caisse de retraite. La seconde lui a permis d'embrasser une carrière d'artiste accompli dont le talent est aujourd'hui reconnu dans le monde entier. « Petit, j'aimais bien peindre, mais je n'ai jamais eu l'idée de faire les Beaux-Arts », se souvient ce peintre natif de Toulouse, dont les seuls enseignements viennent de ses cours de dessin au lycée Fermat.

Inspiré par les impressionnistes

Autodidacte, Lucien Vieillard a tout appris dans les livres d'art ou les musées. Il s'inspire notamment du courant impressionniste, Maurice Utrillo et Vincent van Gogh en tête, avant de trouver, à son tour, son propre style. « J'ai commencé la peinture à l'huile à la fin des années 60, alors que j'étais en week-end chez mes beaux-parents dans l'Aude. D'abord pour passer le temps, à partir de vieilles cartes postales, c'est finalement devenu mon activité principale à la retraite. » Sa rencontre avec le critique d'art Anatole Jakovsky donne un tournant à sa carrière, ce dernier le considérant comme l'un des deux ou trois meilleurs peintres « naïfs » actuels. Il expose notamment à la galerie Antoinette, à Paris, dès le début des années 70, avant de s'exporter principalement en Europe, mais aussi aux États-Unis, au Venezuela ou encore au Japon. Depuis son atelier situé à Larra, au nord-ouest de Toulouse, il peint comme il respire, instinctivement. Meticuleux, il ne perd aucun détail donnant à ses paysages comme ses tours Eiffel, par exemple, un incroyable réalisme, et « une patte » reconnaissable entre mille. « Au début, je ne peignais jamais de personnages : je les rayais inconsciemment de mes tableaux, car je rencontrais trop de gens plus ou moins agréables toute la semaine dans mon métier », s'amuse-t-il. Petit à petit, on voit des individus apparaître, notamment pour conduire les locomotives qu'il affectionne particulièrement, donnant encore plus de vie à ses œuvres. 46 d'entre elles sont désormais exposées dans une salle d'exposition du château de Laréole. Pour découvrir la diversité de son talent.



" C'est une véritable fierté d'avoir une salle dédiée à mes peintures dans ce merveilleux château qu'est Laréole. "



→INFOS : ouvert tous les jours (sauf le lundi jusqu'au 15 septembre) de 10 h à 18 h en juin et septembre et de 10 h à 19 h en juillet et août ; Haute-Garonne Tourisme : 05 61 06 33 58.



ARDIT L'OCCITAN



Le festival Convivencia se tient le long du canal du Midi jusqu'au 28 juillet.

CONVIVENCIA : ET VOGUE LA MUSIQUE !

C'est la 23^e édition pour le festival des musiques du monde et son parcours au fil de l'eau, trait d'union entre les territoires occitans.

À voir la péniche Tourmente se la couler douce sur le canal du Midi et descendre, durant 40 jours, vers la Méditerranée, on n'imagine pas les festivités qui se préparent. Car, cette année encore, l'embarcation du festival Convivencia, cachant dans sa soute une programmation chaleureuse et inattendue de musiques du monde, a bien l'intention de transformer, à chacune de ses escales, les berges du canal en joyeuses guinguettes. Désormais, seize villes ou villages-étapes, dont cinq en Haute-Garonne, acceptent de prêter leurs quais à cette scène itinérante, pour des concerts gratuits et des points de restauration garnis par les producteurs locaux. Parmi les artistes attendus dans le département : Djé Balèti & L'asei Cougourdon Ourchestra, Bad Fat & Napoleon Maddox, Pat Kalla & Le Super Mojo ou encore San Salvador. Jamais en cale sèche, Convivencia propose aussi un programme en journée, mettant en lumière les territoires traversés : week-end découverte autour d'une étape, écotourisme, balade en vélo dans le sillage de la péniche, ou encore le vernissage d'une exposition à Revel, en écho aux 80 ans de l'exil républicain espagnol, organisée en partenariat avec les fonds régionaux d'art contemporain de Toulouse et de Montpellier.

→INFOS : du 30 juin au 28 juillet, scène navigante sur le canal du Midi ; concerts gratuits ; convivencia.eu

CONVIVÈNCIA : E QUE BARCASSEGE LA MUSICA !

Es la vint e tresena edicion del festenal de las musicas del monde e del sieu camin al fial de l'aiga, vertadièr junhent dels territòris occitans.

De veire la barca « Tourmente » se palaisar, pendent 40 jorns cap a Mediterranèa, podètz pas imaginar les fèstas que se preparan. Encara un còp, ongan, l'embarcacion del festenal Convivèncià, qu'amaga dins la sua sota una programacion de las calorosas e inatendudas de musicas del monde, a plan l'intencion de transformar, a cada escaleta, las ribas del canal en guinguetas gaujosas. D'ara enlà, setze vilas e vilatges-ètape, que n'i a cinc en Nauta-Garona, acceptan de prestar lors cais a n'aquela scena caminaira per concerts a gratis e punts de restauracion garnits pels productors locals. Demest los artistas atenduts dins lo departament : Djé Balèti & L'asei Cougourdon Ourchestra, Bad Fat & Napoleon Maddox, Pat Kalla & Le Super Mojo o encara San Salvador. Jamai en cala seca : dimenjada descobèrta a l'entorn d'una etapa, enotisme, passejada en bicicleta per darrièr del selhatge de la barca, o encara, vernissatge d'una exposicion a Revel consacrada als 80 ans de l'exili republican espanhòl, en aliança ambe los fons regionaux d'art contemporanèu de Tolosa e de Montpelhièr.

→INFOS : del 30 de junh al 28 de julhet, scena naviganta sul canal del Miègjorn ; concerts a gratis ; convivencia.eu

MES LOISIRS

L'AGENDA DES SORTIES



Le pianiste français aux origines mexicaine et libanaise Simon Ghraichy est programmé dans le cadre du Festival du Comminges.

20 JUILLET > 14 SEPTEMBRE

MUSIQUE CLASSIQUE ET SACRÉE AU FESTIVAL DU COMMINGES

Initialement organisé au sein de la cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges, le Festival du Comminges essaime désormais dans les églises, basilique et théâtre du Comminges. Centrée autour de la musique sacrée et classique, la manifestation s'intéresse à l'Europe pour sa 44^e édition. Francine Antona-Causse, sa présidente, souligne l'importance de ce festival. « C'est un moment fort pour l'ensemble du territoire du Comminges, pour les membres de l'association comme les bénévoles, qui s'impliquent chaque

été. » Déclinée sur une vingtaine de rendez-vous, cette nouvelle édition accueillera notamment le pianiste français aux origines mexicaine et libanaise Simon Ghraichy, le quatuor familial franco-russe Tchalik ou encore l'ensemble baroque aux accents irlandais The curious bards. Placé sous la direction artistique de Jean-Patrice Brosse, l'événement propose également conférences et académies où se produisent les talents de demain.

→ INFOS : festival-du-comminges.com

> 20 SEPTEMBRE

LES ORGUES RÉSONNENT À CINGTEGABELLE

Cela fait 40 ans que le son des orgues s'élève dans l'église de Cintegabelle. Cette année, le festival Musiques au Pluriel célèbre cet anniversaire. « Notre rendez-vous met en lumière cet instrument en le mêlant à d'autres disciplines, en le confrontant à tous les âges : du médiéval au contemporain », explique Roland Pousse, président de l'association des amis de l'orgue. Il sera, par exemple, associé le 21 juillet à de la lecture, le 21 septembre à de la danse et accompagnera la cantatrice Barbara Hendricks, le 25 juillet.

→ INFOS : orguescingtebelle.festik.net

5 > 6 JUILLET

UN FESTIVAL AUTOUR DES IMAGES À TOULOUSE

Les Vidéophages investissent cette année le quartier du Busca, à Toulouse ! Les 5 et 6 juillet prochains, à l'occasion de la 18^e édition de la Faites de l'image, les jardins du musée Georges Labit et de Monplaisir, et les rues adjacentes, accueilleront de nombreuses animations artistiques autour des images sous toutes leurs formes, offrant un univers à la fois poétique et esthétique. Des expositions, installations, performances, ciné-concerts et projections en plein air seront proposés pendant deux soirées au public sur le thème du « passage ». Des ateliers pour petits et grands de sérigraphie, collage et autres reliures japonaises seront également au programme. Participation libre.

→ INFOS : le 5 juillet de 18 heures à 2 heures, et le 6 juillet de 16 heures à 2 heures. lesvideophages.free.fr

2 > 4 AOÛT

LE THÉÂTRE S'INVITE EN VOLVESTRE

« Amener le théâtre à la campagne afin qu'il profite au plus grand nombre, c'est l'objectif des Théâtrales du Volvestre depuis huit ans », explique Alexandra Bouyssi, co-présidente du festival. Avec comme thématique la mémoire et comme parrain Serge Trinquecoste dit « Timbre-Poste », cette 8^e édition accueillera douze spectacles de compagnies locales et régionales dans le Parc des Jacobins de Rieux-Volvestre, ainsi qu'une programmation off et de la petite restauration dans un cadre verdoyant.

→ INFOS : theatralesriexvolvestre.com



> 7 JUILLET

TANGOPOSTALE VIENT FAIRE DANSER TOULOUSE

Pour sa 11^e édition, le festival Tangopostale propose une riche programmation culturelle autour du tango. Des bals, concerts et expositions seront proposés dans différents lieux de Toulouse. La Maison du tango accueillera ainsi les maestros argentins Sabrina et Rubén Veliz pour des ateliers de danse les 5 et 6 juillet, et la salle des fêtes de Ramonville recevra l'orchestre argentin Magoya le 6 juillet pour une soirée musicale et festive.

→ INFOS : tangopostale.com

5 > 27 JUILLET

LE MARBRE EN FÊTE À SAINT-BÉAT

Avec sa nouvelle équipe à pied d'œuvre, l'association Marbre et arts propose la 19^e édition d'une manifestation qui perpétue la mémoire de la tradition marbrière de Saint-Béat. Au cœur du festival, les stages de sculpture et coulage de pierre, marbre et bronze auxquels tout un chacun peut participer, constituent de belles opportunités pour se familiariser avec les matières. Mais on pourra aussi assister à un symposium réunissant de nombreux artistes et spécialistes, visiter des expositions, participer à des flâneries nocturnes et visiter la carrière de Saint-Béat.

→ INFOS : marbre-et-arts.fr

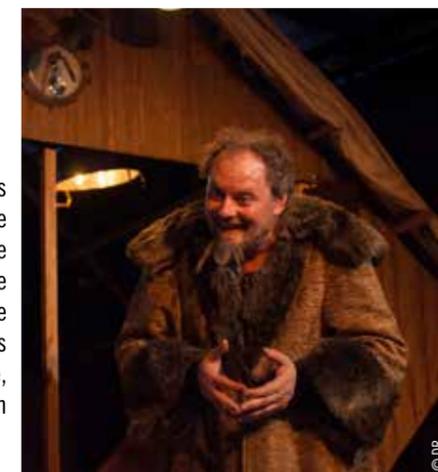
27 > 28 JUILLET

UN FESTIVAL DES « FORMES ANIMÉES » À LOURDE-EN-FRONTIGNES

Au sud du département, près de Saint-Bertrand-de-Comminges, l'association Un pas dehors organise la 4^e édition du Festival des 3 Chemins le 27 et 28 juillet prochains à Lourde-en-Frontignes. Spectacles de formes animées, marionnettes, mimes, contes et autres randonnées spectacles sont au programme de cette manifestation qui gagne à être connue. Un apéro-cabaret sera proposé le samedi soir. Entrée gratuite.

→ INFOS : Dès 15 heures le 27 juillet, et dès 10 heures le 28 juillet.

festivaldes3chemins.fr



22 > 25 AOÛT

LUCHON FÊTE LES FLEURS

2019 sonne le 120^e anniversaire de la fête phare de Luchon qui voit élire Miss Fleur, concourir les garçons de café et défiler une farandole de troupes folkloriques, bandas et batucadas dans les rues de la ville. « Cet anniversaire, nous le fêtons en invitant des danseurs de renommée internationale, venus de Mayotte, de Colombie, de Croatie ou d'Italie. Nous misons aussi sur un grand spectacle laser et pyrotechnique tiré depuis le toit des thermes et sur notre bal de clôture », précise Carole Miramont, responsable du service animation.

→ INFOS : luchon.com

23 AOÛT > 25 AOÛT

LES VINS DE FRONTON À L'HONNEUR

Pour sa 30^e fête des vins, Fronton met les petits verres dans les grands pour faire découvrir les trésors de son terroir entre gastronomie et dégustations de vins. De nombreuses animations seront proposées au curieux : démonstrations culinaires, ateliers dédiés aux vins ou encore intronisations de la Commanderie des Maîtres vignerons. L'exposition *Dieu vit que cela était bon* ainsi qu'un spectacle de feu proposé par la compagnie Pyros compléteront ce programme de fête et de partage.

→ INFOS : fronton-saveurs-senteurs.fr

24 > 25 AOÛT

C'EST LA FÊTE DE L'AIL VIOLET À CADOURS

Quelques semaines après son apparition sur les marchés en juillet, l'ail violet est célébré à Cadours. Ce joyau gustatif, célèbre pour ses qualités uniques, est reconnu à l'échelle européenne depuis l'obtention de son label AOP en juin 2017. Pendant deux jours à la fin de l'été, les curieux sont invités à découvrir les coulisses de la culture de l'ail violet et ses traditions (battage à l'ancienne, atelier de tressage, etc.), mais aussi cette année, les métiers artisanaux et vieux métiers. Le tout dans une ambiance conviviale et très réjouissante.

→ INFOS : cadours.com

→ INFOS : RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION CULTURELLE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL SUR LE NOUVEAU SITE CULTURES.HAUTE-GARONNE.FR

14 > 18 AOÛT

60 ANS DE FOLKLORE À MONTRÉJEU

Un festival haut en couleur ! Pour son 60^e anniversaire, le festival mondial de folklore de Montréjeu Folkolor invite le public, du 14 au 18 août, à découvrir des groupes du monde entier. L'occasion de découvrir des danses et folklores de la République Tchèque, du Portugal, de l'Espagne et même du Népal ! De nombreux temps forts viendront animer la commune avec, en point d'orgue, une nuit chilienne le 17 août, avec l'ensemble Bafochi à la salle des fêtes de Montréjeu.

→ INFOS : festivalmontrejeu.fr

31 notes d'été

29 AOÛT

SOIRÉE CONCERT À LAUNAGUET

Dans le cadre du festival 31 notes d'été, le parc de l'hôtel de ville de Launaguet accueillera le groupe Jupiter & Okwess et son rock à la sauce congolaise. Entre tradition et modernité, cette formation est le fruit de multiples rencontres et influences rencontrées lors de voyages dans le monde entier. La première partie sera assurée par le chanteur et pianiste Matéo Langlois. Entrée gratuite.

→ INFOS : cultures.haute-garonne.fr

9 > 20 OCTOBRE

JAZZ SUR SON 31 : LA BILLETTERIE EST OUVERTE !

La 33^e édition de Jazz sur son 31 aura lieu cette année du 9 au 20 octobre à Toulouse et dans tout le département. Organisé par le Conseil départemental, le festival sera marqué par la venue de l'impressionnant saxophoniste américain Steve Coleman, du contrebassiste virtuose israélien Avishai Cohen, du collectif américain Abraham Inc ou encore du quartet Émile Parisien. Au total, Jazz sur son 31 proposera 78 manifestations, dont 52 gratuites. Pour les concerts payants, la billetterie est ouverte sur le site cultures.haute-garonne.fr

MES LOISIRS
TEMPS LIBRE

LA RECETTE DU CHEF

FONDANT CHOCO-POIRE (À LA FARINE DE LENTILLES)

● 4 PERS. ● 1 HEURE ET 10 MINUTES

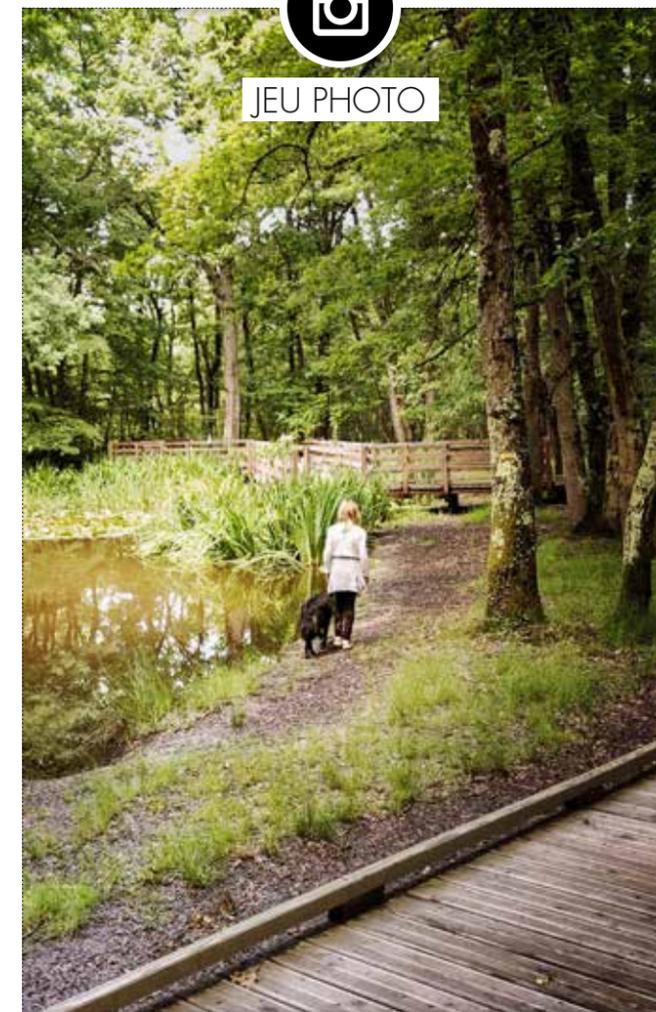
MARC MONTAL
Collège Jean Gay, à Verfeil

- 75 g de chocolat noir** Préchauffer le four à 120 degrés.
 - 75 g de beurre** Faire fondre le beurre et le chocolat au bain-marie ou au micro-ondes. Le mélange doit être tiède afin de ne pas cuire les jaunes d'œufs qui seront rajoutés par la suite.
 - 60 g de sucre**
 - 2 œufs** Séparer les jaunes des blancs d'œufs.
 - 60g de farine de lentilles** Une fois le beurre et le chocolat fondus, ajouter à ce mélange la farine, le sucre et la levure préalablement tamisés. Mélanger à nouveau puis incorporer les jaunes d'œufs.
 - ½ sachet de levure chimique**
 - 2 poires** Monter les blancs en neige et les incorporer à la préparation précédente.
- Ajouter les poires coupées en petits cubes puis verser dans un moule rond ou carré.
- Faire cuire pendant 40 mn dans le four à 120 degrés.
- Laisser refroidir avant de démouler.
- Ce fondant s'accompagne de crème anglaise ou d'une boule de glace à la vanille ou à la poire.

Pour cette recette, le chef utilise de la farine de lentilles issue d'un producteur de Verfeil.



JEU PHOTO

**DEVINEZ OÙ CETTE PHOTO A ÉTÉ PRISE EN HAUTE-GARONNE !**

Vous avez trouvé ?
Envoyez-nous votre réponse avant le 22 juillet par mail à magazine@cd31.fr en précisant vos coordonnées, ou par courrier sur papier libre à Haute-Garonne magazine – service communication – 1 boulevard de la Marquette 31090 Toulouse Cedex 9.

EN JEU : 10 PASS pour 2 adultes pour le Musée-forum de l'Aurignacien, valables jusqu'au 31 décembre 2019.

Un tirage au sort sera effectué.

LA PHOTO DU NUMÉRO PRÉCÉDENT A ÉTÉ PRISE À L'ABBAYE DE BONNEFONT, À PROUPIARY.



LE PORTRAIT



Simon Carlier,

UN CHEF « DÉCOMPLEXÉ »

Les fourneaux, il est tombé dedans dès son plus jeune âge. « Dans ma famille, tout le monde a toujours cuisiné : mes parents tenaient une ferme auberge à Alet-Bains, dans l'Aude, où j'ai grandi », atteste Simon Carlier. Mais après avoir suivi des études supérieures à l'INSA de Toulouse, c'est finalement par une carrière d'ingénieur que le jeune homme commence sa vie active. Sa passion pour la cuisine ne l'a pour autant jamais quitté, et il organise d'ailleurs des événements culinaires dès qu'il en a l'occasion. En 2012, alors presque trentenaire, Simon participe à l'émission de télé-crochet MasterChef, qui lui offre un tremplin médiatique pour se lancer dans l'aventure en autodidacte. « Je me sentais prêt à changer de vie et j'avais le bagage nécessaire pour ouvrir mon propre restaurant. »

« J'aime être le chef d'orchestre d'une équipe où chacun peut apporter ses idées. »

Solides, une aventure humaine

Quelques mois plus tard, le voilà à la tête de Solides, un petit bistrot sans prétention d'une dizaine de couverts, situé en centre-ville de Toulouse. Son menu unique, où les produits locaux – et leurs producteurs – sont les vrais héros des assiettes, devient rapidement un incontournable de la gastronomie toulousaine. Un succès mérité qui le conduit à ouvrir une nouvelle enseigne dans le quartier des Carmes. Travailleur acharné, il ne compte pas ses heures pour peaufiner ses recettes et inventer de nouvelles saveurs. « Je savais que c'était dur, mais c'est encore pire que

« Mon mentor ?
Yves Camdeborde.

Je me retrouve dans sa façon de proposer une gastronomie décontractée et décomplexée. »

ce que j'imaginai ! » Pour tenir le coup, il choisit ses équipes avec soin et s'affiche en « chef d'orchestre » d'une joyeuse bande de copains. « Nous sommes tous très soudés, confie-t-il. Je n'envisage pas mon rôle comme un chef qui donne des ordres, mais plutôt comme un coach qui laisse chacun s'épanouir dans son rôle, en apportant ses propres idées. » Une recette efficace, qui se marie délicieusement avec sa cuisine généreuse et authentique. « Simon est un chef exigeant, mais c'est agréable de travailler avec lui », note Olivia, qui est arrivée en cuisine il y a six mois. « Il nous propose avant tout de participer à une belle aventure humaine, alors forcément, on adhère ! », ajoute Pierre, un de ses chefs de partie.

Bistronomie

En mai dernier, personne n'est franchement surpris lorsqu'il décroche le prestigieux prix Lucien Vanel dans la catégorie Grande Table. Mais si certains de ses pairs font la course aux étoiles, lui se fixe un objectif simple : satisfaire ses clients. Des acteurs comme Charles Berling ou des anciens sportifs de haut-niveau comme Thomas Castaignède ne s'y trompent pas, eux qui sont devenus des « habitués » de Solides. Son mentor ? Yves Camdeborde, sans hésiter, le chef d'origine paloise considéré comme l'inventeur de la « bistronomie ». « Je me retrouve dans sa façon de proposer une gastronomie décontractée et décomplexée », explique Simon Carlier. Comprendre : une cuisine où les produits sont excellents mais le service pas trop encombrant. Une philosophie qui lui va comme un gant, lui l'épicurien, celui dont la notoriété ne semble pas altérer la simplicité. Cet été, il prend d'ailleurs ses quartiers au Bistrot Garonne, à proximité du théâtre du même nom, « pour proposer une cuisine estivale et profiter de la grande terrasse ». Avant d'inventer de nouvelles histoires culinaires à raconter.