

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

# HAUTE-GARONNE MAGAZINE

NUMÉRO  
SPÉCIAL  
ÉTÉ 2021

# Votre été EN HAUTE-GARONNE

CULTURE | TOURISME | LOISIRS



**Agir  
avec vous !**

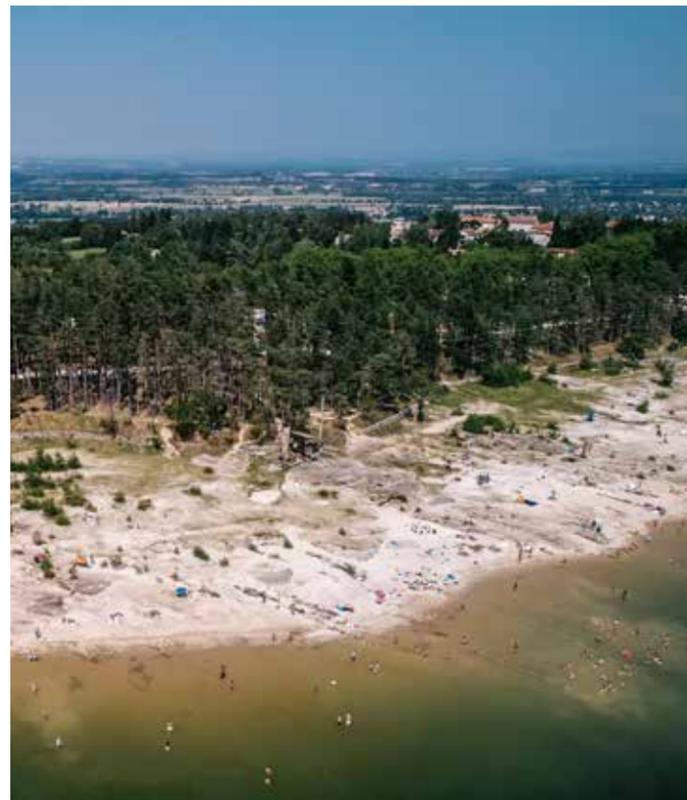
NOUS CONTACTER  
magazine@cd31.fr

NOUS LIRE  
haute-garonne.fr/magazine

NOUS ÉCOUTER  
haute-garonne.fr/magazineaudio

NOUS VOIR  
youtube.com/31haute-garonne

SUIVEZ-NOUS



## TOURISME : ÉVADEZ- VOUS EN HAUTE- GARONNE

- 06 SUR LA ROUTE DES VINS DE FRONTON
- 08 LE CANAL DU MIDI
- 10 RANDONNÉE SUR LA VIA GARONA
- 12 LES PARCS À THÈME
- 14 LES ÉCRINS DE VERDURE



## CULTURE : UN ÉTÉ FESTIF

- 18 31 NOTES D'ÉTÉ
- 24 EXPOS À TOULOUSE
- 26 EXPOS À LARÉOLE
- 28 EXPOS DANS LE COMMINGES
- 30 AGENDA DES SORTIES

6 309 km<sup>2</sup>  
de superficie

+ de 200  
monuments  
classés

6 sites classés  
Patrimoine mondiale  
de l'Unesco

Les lieux culturels du Conseil départemental ouverts au public :  
le château de Laréole, les Olivétains et le musée archéologique départemental  
à Saint-Bertrand-de-Comminges, l'abbaye de Bonnefont à Proupiary, le musée  
de l'Aurignacien à Aurignac et le Musée départemental de la Résistance & de la  
Déportation, les Archives départementales, le Pavillon République, La galerie 3.1  
et l'Espace Roguet à Toulouse.



## LA HAUTE-GARONNE en un clin d'oeil



18 pics

de montagne à plus de 3 000 mètres  
d'altitude



600 km

de randonnée pédestre

80 musées



9 lacs de  
baignade



40

parcs et  
jardins

+ de 500

événements culturels  
gratuits ou à tarifs réduits  
organisés par  
le Département

+ de 100  
festivals



12  
restaurants  
étoilés

Dossier

# Tourisme

## ÉVADEZ-VOUS EN HAUTE-GARONNE



# SUR LA ROUTE DES VINS DE *Fronton*

Au nord de Toulouse, le vignoble de Fronton, labellisé Vignobles & Découvertes, s'étend sur 2 400 hectares dont 1 600 en Haute-Garonne. Ici, les vigneron·nes cultivent un cépage unique au monde : la négrette. Apportant des arômes caractéristiques de fruits noirs, de violette, de fruits rouges, de réglisse et des notes poivrées, la négrette donne des vins élégants, structurés, aromatiques et fleuris. Morceaux choisis.

## CHÂTEAU LA COLOMBIÈRE



Ce n'est pas moins que la résurrection d'un cépage que l'on doit à Diane et Philippe Cauvin ! Ce couple de vigneron·nes, qui travaille en biodynamie, a redécouvert par hasard il y a quelques années le Bouysselet, un cépage blanc autochtone qui avait disparu des mémoires. Leur pugnacité a permis son inscription au catalogue officiel en 2017. Leur cuvée Grand B., unique au monde, est à découvrir absolument, tout comme leur travail de la négrette déclinée quant à elle en rouges, rosés et pétillant naturel rosé.



190 route de Vacquiers, 31581 Villaudric  
chateaulacolombiere.com

## CHÂTEAU PLAISANCE PENAVAYRE



« Quand on a de beaux raisins, on a de jolis vins », se plaisent à dire Marc et Thibaut Penavayre. Le premier s'est ainsi inscrit de longue date, avec son père Louis, dans un engagement en agriculture biologique et en biodynamie, avant d'être rejoint par son fils, ingénieur agronome, qui a quant à lui initié des techniques de vinification novatrices (vinification intégrale, à l'amphore, sans sulfite ajouté, etc.). Des efforts récompensés en novembre dernier par une première étoile au Guide vert des meilleurs vins de France !



102, place de la mairie, 31340 Vacquiers  
plaisancepenavayre.fr

## DOMAINE LE ROC



Au cœur de l'AOC Fronton, la famille Ribes travaille ses vignes en bonne intelligence et dans le respect de la nature, guidée par le bon sens paysan. Ici, l'enherbement des vignes, qui favorise la vie biologique des sols, est pratiqué depuis plus de 30 ans. Et ce sont les moutons du domaine qui, pendant l'hiver, viennent tondre les parcelles ! Côté vins, la famille Ribes s'attache à offrir des vins de caractère, mettant en valeur le cépage emblématique de l'appellation, la négrette. Généreux et authentiques : deux qualificatifs qui s'appliquent autant aux cuvées qu'aux vigneron·nes du Roc !



1605C route de Toulouse, 31620 Fronton  
leroc-fronton.com

## CHÂTEAU CAZE



Descendante d'Antoine Caze, qui créa le Château en 1776, Martine Rougevin-Baville, vigneronne passionnée, prend autant de plaisir à élaborer ses vins qu'à les faire déguster dans le superbe chai semi-enterré datant du XVIII<sup>e</sup> siècle. Les visiteurs sont d'ailleurs invités à en faire le tour pour découvrir les outils, autrefois utilisés dans la vigne, la cave et les ateliers, qui y sont exposés. Et parce que la cave possède une acoustique remarquable, la propriétaire y organise plusieurs concerts chaque année, notamment dans le cadre du Festival Musiques en vigne.



45 rue de la Négrette, 31620 Villaudric  
chateaucaze.com

## DOMAINE ROUMAGNAC



Lorsque Jean-Paul Roumagnac, propriétaire du domaine, et Nicolas Roumagnac se sont rencontrés en 2009, le courant est immédiatement passé. Au-delà de leur homonymie, les deux hommes se sont découverts une passion commune pour le terroir et l'émotion qu'il procure. Ils se sont alors associés pour développer ce domaine et créer d'authentiques cuvées, signées du « R » de Roumagnac. Mais Nicolas, le rugbyman, n'en reste pas là. Il développe de nombreuses activités au Domaine et vous propose ses « VinÔbox » avec dégustations, ateliers ludiques, repas et la location d'une 2 CV pour découvrir le vignoble autrement !



Hameau de Raygades, 31340 Villematier  
domaineroumagnac.fr

## CHÂTEAU CLOS MIGNON



Olivier est la troisième génération des Muzart à porter haut les couleurs du Château Clos Mignon qui existe depuis les années 1850. Après une courte expérience dans une banque d'affaires, Olivier a choisi de revenir sur les terres de ses ancêtres pour reprendre le domaine familial en 2000. Passionné de voyages, Olivier Muzart reste très attaché au Frontonnais et à la Négrette. Il accueille le public tout au long de l'année pour faire découvrir son vignoble au fil des saisons.



109 route de Clos Mignon 31620 Villeneuve Les Boulouc  
closmignon.com



## LA MAISON DES VINS ET DU TOURISME DE FRONTON

Au cœur du vignoble, au château de Capdeville à Fronton, vous pouvez découvrir, déguster et acheter les vins de l'ensemble des vigneron·nes de l'appellation. La bâtisse abrite également l'office de tourisme, regroupant tous les renseignements nécessaires à votre séjour sur le territoire. Tous les mois, des expositions ont lieu dans ce cadre agréable : sculptures, peintures, etc.

140 allée du château 31620 Fronton

**Maison des vins** : ouverte du mardi au samedi, de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h30

**Office du tourisme** : ouverte du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h30, et le dimanche (juillet et août) : de 10h à 12h30 / ouverte les 14 juillet et 15 août



# LE canal du Midi

Long de 240 kilomètres, le canal du Midi relie Toulouse à la mer.



En Haute-Garonne, le canal court sur 64 kilomètres, dont la plus grande partie a été aménagée en voie verte par la ville de Toulouse et le Conseil départemental : idéale pour les randonneurs et les cyclistes. Car le vélo reste certainement la manière la plus populaire et la plus agréable de découvrir ces paysages. Les cyclistes empruntent le chemin de halage - qui était autrefois utilisé pour les chevaux qui tractaient les bateaux de commerce - et ne s'écartent donc jamais de l'eau : pas de risque de se tromper d'itinéraire ! Autre avantage, pour les débutants et les familles nombreuses : l'absence de dénivelé. La partie haut-garonnaise du tracé reste très ombragée et peut donc se faire sans problème en plein été. C'est moins le cas un peu plus au sud, où le soleil cogne parfois fort le long des vignobles du Minervois.

proposons également des remorques à pédales, des sièges bébé, des systèmes pour accrocher un vélo enfant à un vélo adulte, explique-t-on sur place. Dans la mesure où la partie haut-garonnaise est très goudronnée, elle est adaptée aux plus jeunes enfants, dès le moment où ils peuvent tenir leur tête, ils peuvent être embarqués sur un siège adapté. »

\* [maisonduvelotoulouse.com](http://maisonduvelotoulouse.com)



L'itinéraire est facile et ombragé.

## Découvrir le patrimoine environnant

Tout l'intérêt du vélo reste de pouvoir s'arrêter à tout instant ou de quitter momentanément le canal pour explorer les alentours. Depuis le seuil de Naurouze, par exemple, empruntez la Rigole de la Plaine qui conduit au lac de Saint-Ferréol (deux à trois heures aller, sur des chemins). Cette retenue d'eau, à la jonction des trois départements du Tarn, de l'Aude et de la Haute-Garonne, est en réalité le bassin d'alimentation du canal, première étape de sa construction réalisée en 1667. Le bon plan : rester dormir sur place dans l'un des campings et visiter le musée consacré à cet ouvrage classé à l'Unesco.

Reste à choisir sa monture. De nombreuses possibilités existent à la location. À la Maison du vélo\*, par exemple, il est possible de louer VTT, VTC, tandem ou vélo électrique... et de partir immédiatement, puisque leur agence est située pratiquement sur l'eau. « Nous



Port-Lauragais.

## Accessible à tous

Il existe plusieurs agences de location de bateaux sans permis, ne nécessitant aucune connaissance pour être pris en main. Jean-Marc Cabot, artisan et loueur de bateau à Port-Lauragais depuis vingt ans, précise que « sur la quarantaine de panneaux existant dans le code de navigation fluviale, on en trouve seulement trois sur le canal du Midi : la limitation de vitesse, à 8 ou 3 km/heure dans les ports, l'interdiction de stationner, et l'interdiction de faire du remous. Conduire sur le canal demande surtout du bon sens, assure-t-il. Pour une balade d'une heure ou deux, quinze minutes de formation suffisent, pour une sortie de plusieurs jours, je compte une heure et demie. »

Les temps forts sont bien sûr les passages d'écluses, la première après Toulouse étant celle de Castanet. La plupart jusqu'à Castelnaudary sont automatiques et nécessitent simplement d'appuyer sur un bouton, les autres demandent l'intervention des éclusiers, qui se font un plaisir d'échanger avec les plaisanciers le temps de la manœuvre. « Ce sont des personnes très impliquées, de vrais guides », insiste Jean-Marc Cabot. À quai, les randonneurs et les cyclistes observent le spectacle, prennent des photos, font signe de la main aux passagers bronzant sur le pont. Les haltes sont autorisées partout : c'est l'occasion de profiter notamment des maisons éclusières transformées en bistrot ou en restaurant, comme à Castanet-Tolosan ou à Gardouch. Les agences de location offrent également la possibilité de balades accompagnées, pour n'avoir qu'à profiter du décor. Version luxe : les péniches-hôtels, avec cuisine raffinée voire jacuzzi sur le pont.

Dès la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, le canal est utilisé pour transporter des marchandises, notamment le vin du Languedoc et le blé. Aujourd'hui, le commerce a disparu et a été remplacé par la plaisance. Moins sportive qu'une rando à vélo, une croisière permet de découvrir l'ouvrage de Pierre-Paul Riquet au rythme tranquille des péniches, en progressant paisiblement sous sa voûte arborée.



# Via Garona

## À LA DÉCOUVERTE DE LA GARONNE

### ENTRE VILLE ET MONTAGNE

Rieux-Volvestre.

De Toulouse à Saint-Bertrand-de-Comminges, la Via Garona permet aux marcheurs et randonneurs d'arpenter durant plusieurs jours le GR®861, itinéraire valorisé par le Département, de la ville rose aux Pyrénées sur 170 kilomètres. Chaussures de marche aux pieds et sac sur le dos, direction le sud du département depuis la basilique Saint-Sernin : Portet-sur-Garonne, Muret, Carbonne, les paysages urbains au départ laissent place à de vastes étendues de nature. Aux portes de Toulouse, la réserve naturelle régionale Confluence Garonne-Ariège de presque 600 hectares donne un sérieux avant-goût à cette aventure pédestre : la flore et la faune s'offrent aux yeux et aux oreilles du promeneur à quelques kilomètres seulement de la place du Capitole.

#### Parenthèse enchantée dans le Volvestre

Au fur et à mesure que les pas du randonneur avancent sur la Via Garona, les Pyrénées dévoilent leurs cimes, comme un objectif à atteindre.

Mais avant de tutoyer les sommets, il faut traverser le Volvestre. À quelques centaines de mètres du ruban de bitume de l'A64, on retrouve les villages de Rieux-Volvestre, Saint-Julien-sur-Garonne, Cazères ou Martres-Tolosane. La cité médiévale de Rieux-Volvestre, avec ses vieilles façades et ses petites ruelles, offre une quiétude hors du temps : on passe devant la cathédrale Sainte-Marie et son célèbre clocher avant de retrouver le GR®861 à la sortie du village direction Saint-Julien-sur-Garonne. Au milieu des champs, un air frais emplit les narines rappelant que la Garonne ne se trouve pas loin. Avec un peu de chance, on pourra observer une biche traversant les champs à la recherche d'herbes ou d'arbrisseaux à croquer. Le chemin se poursuit dans des sous-bois en légère montée et après avoir laissé une vieille bâtisse en ruine sur la droite, la Garonne se dévoile tout d'un coup à travers la végétation : majestueuse et calme, elle sillonne en contrebas de hautes falaises. La Via Garona poursuit son chemin à travers des sous-bois plus escarpés



Jusqu'au 27 septembre, les promeneurs et les touristes de Haute-Garonne peuvent découvrir les œuvres de l'artiste haut-garonnais Sylvian Meschia. Le long de la Via Garona, il a installé ses créations entre Volvestre et Comminges. Sous le porche de la cathédrale de Rieux-Volvestre, on retrouve *La Voie Lactée* composée de mosaïques en nuances de bleu, tandis que le jardin du musée archéologique départemental à Saint-Bertrand-de-Comminges abrite l'exposition *Les hommes en marche*. Elle prend la forme d'une cinquantaine de totems symbolisant les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle.

**SYLVIAN MESCHIA EXPOSE SES ŒUVRES**  
LE LONG DE LA VIA GARONA



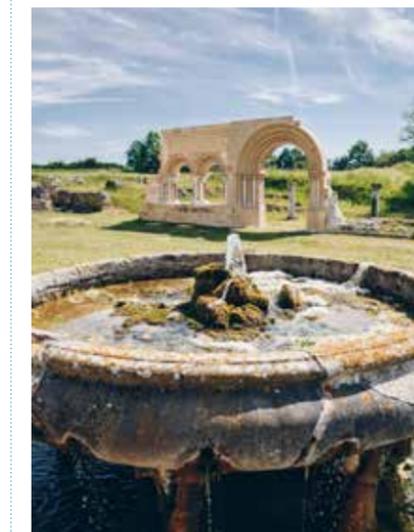
loin des routes de bitume et de la circulation. Des fleurs de toutes les couleurs poussent sur les côtés du chemin, on entend les gazouillis des oiseaux. Ici, des marches creusées dans la terre permettent d'assurer ses pas dans une descente pentue. Quelques kilomètres plus loin, toujours en direction du sud, le promeneur traverse les villages de de Cazères – une halte à la Maison Garonne est d'ailleurs conseillée – Martres-Tolosane et Saint-Martory. Au revoir le Volvestre et bonjour le Comminges !

#### Destination finale Saint-Bertrand-de-Comminges

Par moment, le chemin longe la Garonne puis s'en éloigne un peu. Mais elle n'est jamais très loin quand on aperçoit le pont de fer de Boussens. Encore quelques kilomètres sur la commune de Proupiary et les amateurs d'histoire peuvent s'attarder sur le site de l'abbaye de Bonnefont. Classée au titre des Monuments historiques, cette abbaye cistercienne fondée au XII<sup>e</sup> siècle fait l'objet d'un programme de réhabilitation et de mise en valeur par le Département et la communauté de communes. Après une halte et un repos bien mérités, on repart direction la cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges, destination finale de ce périple. À l'approche du piémont pyrénéen, les sentiers se font plus rudes à l'image des pics pyrénéens que l'on peut apercevoir au détour d'un chemin tandis qu'on continue à suivre la Garonne. Valentine, Gourdan-Polignan et Labroquère marquent les dernières étapes avant de toucher au but de cette randonnée sur la Via Garona : la cathédrale de Saint-Bertrand-de-Comminges imposante sur son piton rocheux.

#### 🔍 ZOOM SUR

### Un été festif à l'abbaye de Bonnefont



De nombreuses animations sont prévues tout l'été à l'abbaye de Bonnefont. Jusqu'au 26 septembre, l'exposition *L'art romain, de la sculpture au masque* accueille les curieux. Pour les familles, des ateliers ludiques sont proposés aux enfants de 6 à 12 ans tous les mercredis après-midis du 14 juillet au 18 août (découverte d'une ruche, initiation à la vannerie, etc.). Des concerts gratuits sont par ailleurs organisés tous les jeudis à 21 heures.

➔ Infos : [abbayedebonnefont.fr](http://abbayedebonnefont.fr)

# LES Parcs à thème



## PYRÉNÉES HÔ

Activités de pleine nature

Amateurs de sensations fortes, bienvenue à Pyrénées Hô. Ce parc propose sur dix hectares une multitude de parcours accrobranches, avec la particularité de passer dans les arbres mais aussi sur des rochers, une via ferrata, une tyrolienne de 250 mètres de long dont le départ se situe à 60 mètres de hauteur et une base free jump. On vous avait prévenus : sensations et frissons garantis ! Parc familial par nature, Pyrénées Hô propose également des activités pour les plus jeunes avec notamment des jeux d'eau ou un sentier pieds nus.



Tarifs : à partir de 7 euros (enfants) et de 24 euros (adultes)

[pyrenees-ho.com](http://pyrenees-ho.com)



## LABYRINTHE DE MERVILLE

Promenades et énigmes dans un parc naturel

Se promener dans le labyrinthe de Merville relève autant de la promenade bucolique que d'une expérience ludique au milieu des 10 kilomètres d'allées de chênes et de buis. Le parcours Enigma propose aux aventuriers de résoudre des énigmes, de trouver des codes secrets ouvrant des grilles et des portes d'eau et de se glisser dans la peau d'inventeurs : Einstein, de Vinci, Gutenberg ou Marie Curie. Le parcours Dédale s'adresse davantage aux férus d'histoire. De borne en borne interactive, ils découvriront l'histoire du château de Merville, sa construction au XVIII<sup>e</sup> siècle par le marquis de Chalvet-Rochemonteix et les secrets de ses 30 hectares de jardins.



Tarifs : à partir de 9,60 euros

[labyrinthedemerville.com](http://labyrinthedemerville.com)



## CHÂTEAU DE BERGUES

Au plus près des animaux de la ferme

À 15 km de Toulouse, la ferme pédagogique située dans le parc du château de Bergues permet aux grands et aux petits de découvrir de nombreux animaux. Ânes, chèvres naines, moutons, canards, poules ou poneys peuvent être approchés et caressés (dans le sens du poil et des plumes bien sûr !). Les visiteurs peuvent bénéficier également de la quiétude et de la fraîcheur du parc du château de Bergues avec ses arbres bicentennaires. La dernière nouveauté permet de partir à la découverte des petits animaux et insectes qui peuplent un potager.



Tarif unique : 10 euros

[chateaubergues.com](http://chateaubergues.com)



## VILLAGE GAULOIS

Découverte de la vie des Gaulois

Par Toutatis ! Un village reconstitué comme à l'époque des Gaulois accueille à une cinquantaine de kilomètres au sud de Toulouse les visiteurs sur près de neuf hectares. Derrière l'immense palissade en bois, le visiteur ne croquera pas un célèbre gaulois moustachu sorti d'une BD, mais pourra déambuler au milieu des maisons en torchis et en bois qui abritent des artisans, tisseurs, forgerons, vanniers, orfèvres, potiers, travaillant selon des savoir-faire antiques. Sur les sentiers qui permettent de découvrir le village gaulois se promènent en liberté des animaux, volailles, ovins, cochons noirs, etc. Une application mobile permet de découvrir tous les petits secrets et grandes histoires du village gaulois.



Tarifs : à partir de 11,50 euros

[village-gaulois.org](http://village-gaulois.org)



## ZOO AFRICAN SAFARI

À la rencontre d'animaux exotiques

À vingt minutes de Toulouse, le Zoo African Safari propose de découvrir et d'observer près de 600 animaux exotiques : éléphants d'Afrique, girafes, tigres de Sibérie, kangourous roux ou capucins à poitrine jaune. Si on peut voir les animaux en déambulant dans les allées du parc, on peut également en observer certains en semi-liberté à bord de son véhicule comme dans un safari. Cette année, le parc de Plaisance-du-Touch a accueilli de nouveaux pensionnaires : deux loutres d'Asie et quatre guépards que les visiteurs pourront contempler en immersion en traversant une passerelle vitrée.



Tarifs : à partir de 13 euros

[zoo-africansafari.com](http://zoo-africansafari.com)



## NATURA GAME

Accrobranches, paint-ball et escape game

Sur 44 hectares, Natura Game offre de belles perspectives d'activités physiques et ludiques. Entre accrobranches, paint-ball et escape game en forêt, petits et grands n'auront que l'embarras du choix. Le parc propose désormais treize nouveaux parcours accrobranches ainsi qu'un terrain de paintball en pleine nature ouvert à partir de 10 ans. Pour les adeptes d'activités plus calmes, l'escape game en forêt permettra de trouver son bonheur. Munis d'une tablette et d'accessoires, les joueurs devront trouver des balises disséminées dans la forêt et résoudre des énigmes. Une aire de pique-nique et de barbecue permettra aux familles et aux groupes de prolonger une journée bien remplie.

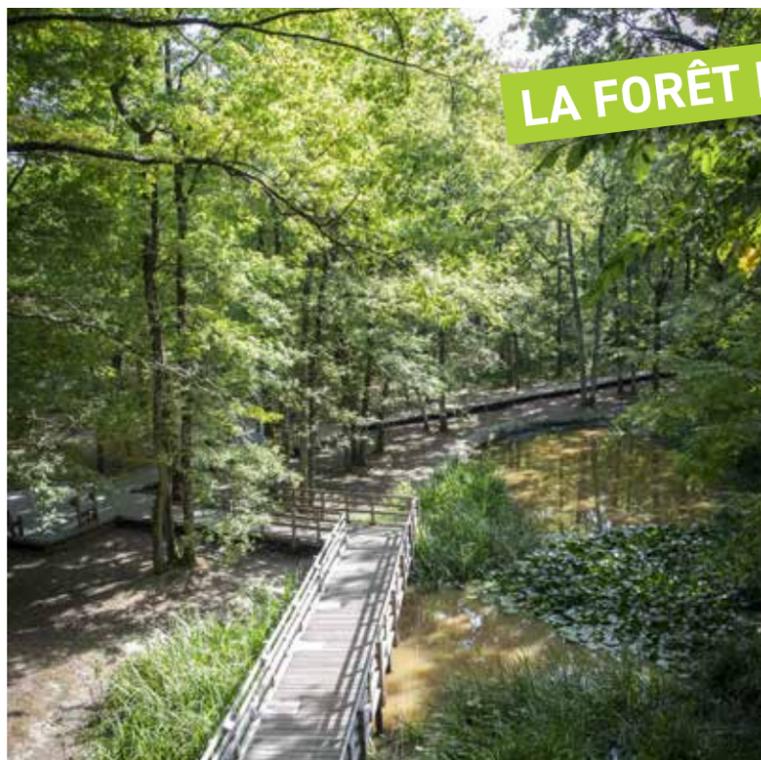


Tarifs : à partir de 10 euros

[natura-game.fr](http://natura-game.fr)

# DES ÉCRINS DE *Verdure* et de fraîcheur

S'évader pour se reconnecter à la nature le temps d'une journée ou d'un week-end... La Haute-Garonne abrite des espaces idéals pour se ressourcer près de chez soi. Petite sélection.



## LA FORÊT DE BUZET

460 hectares de ce massif appartiennent au Conseil départemental et représentent un joyau naturel aux portes de Toulouse. Situés au nord-est de l'agglomération, ils sont classés Espace naturel sensible (ENS) depuis 2016. Lieu idéal de promenade et de découverte de la biodiversité, la forêt de Buzet abrite un écosystème riche et varié. Il dispose par ailleurs d'aménagements prêts à accueillir les promeneurs (aires de pique-nique et de stationnement, bancs) et de parcours balisés adaptés aux différentes pratiques (sentier sportif, sentiers VTT technique et de loisir, sentier équestre et sentier pédestre). Pensez-y : un guide des circuits de randonnée accessibles est téléchargeable sur le site [marando.haute-garonne.fr](http://marando.haute-garonne.fr). N'oubliez pas de faire une pause à la Maison de la biodiversité. Ce lieu unique en Haute-Garonne propose durant l'été, gratuitement et sur réservation, une « balade à la découverte de la biodiversité ».



✉ [maison-biodiv@cd31.fr](mailto:maison-biodiv@cd31.fr)

☎ 05 34 33 17 50

## LA FORÊT

## DE BOUCONNE

Très prisée des promeneurs haut-garonnais en quête de nature, la forêt domaniale de Bouconne s'étend sur 2017 hectares au nord-ouest de Toulouse. Elle a été classée, elle aussi, Espace naturel sensible (ENS) en juillet 2020. La végétation y est très riche, à la faveur de nombreuses essences : grands chênes, pins maritimes, tilleuls, châtaigniers, frênes, pins sylvestre, etc. De nombreux sentiers pédestres sillonnent en outre la forêt de Bouconne : cinq sentiers balisés de marche (de 4,5

à 10 km), un sentier éducatif (2 km) et deux sentiers sportifs. De même que des circuits VTT et des chemins cavaliers pour les balades équestres. Ces itinéraires permettent de (re)découvrir les grands points d'intérêt du massif (le lac de la Bordette, la Tour du télégraphe Chappe, la stèle François Verdier) tout en respectant l'environnement de la forêt.



🌐 [bouconne.fr](http://bouconne.fr)



## On s'y baigne aussi...

### LE LAC DE L'ORME BLANC - CARAMAN

Tranquillité assurée au cœur du pays Lauragais. Pique-nique, pêche, baignade surveillée (du 29 juin au 1<sup>er</sup> septembre de 12h à 20h). Un cadre idéal pour une journée au frais.

### LAC DE LA THÉSAUQUE - NAILLOUX / MONTGEARD

Canôë, pédalo, paddle-board... L'endroit rêvé pour s'essayer à une activité nautique ou un sport aquatique !

### LAC DE MONTRÉJEAU

Se baigner face à la chaîne des Pyrénées ? Promesse tenue sur ce site doté de nombreux équipements en accès libre : aire de jeux enfants, appareils de fitness, terrain de beach-volley, sentier pédagogique balisé.

### LAC DE LA GIMONE

Avec ses 280 hectares à cheval entre la Haute-Garonne et le Gers, ce plan d'eau est d'une ampleur exceptionnelle. Il propose entre autres une zone de baignade gratuite et surveillée tous les après-midis et offre un large choix d'activités nautiques (paddle, kayak, aviron, barque, pédalo).

### LA RAMÉE - TOURNEFEUILLE

Sport, loisirs, détente... La base de loisirs de la Ramée recèle de nombreux atouts à découvrir sans tarder !

➔ Infos : [haute-garonnetourisme.com](http://haute-garonnetourisme.com)



## LE LAC

## DE SAINT-FERRÉOL

Construit par Pierre-Paul Riquet entre 1667 et 1672, le lac de Saint-Ferréol est aujourd'hui inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco. Étendu sur 67 hectares au cœur de la Montagne noire, ce bassin artificiel se trouve à cheval sur quatre communes, dont deux haut-garonnaises : Revel et Vaudreuil. La pinède qui borde les plages, le magnifique jardin à l'anglaise, la fameuse gerbe d'eau et les cascades aménagées sont autant de raisons d'y

passer un moment en famille ou entre amis. De multiples activités s'offrent par ailleurs aux visiteurs : baignade surveillée (du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août de 12h à 18h), restaurant avec vue sur le lac, randonnée, pêche, activités nautiques.



🌐 [basedeloisirs-revel.com](http://basedeloisirs-revel.com)

## LES PYRÉNÉES



Cet été, les stations de montagne haut-garonnaises se plient en quatre pour recevoir les touristes ! De nombreuses animations – pour petits et grands – sont proposées en juillet et août par le syndicat mixte Haute-Garonne montagne. L'occasion de s'initier à la marche nordique, de faire une balade à dos d'âne ou encore de tester la trottinette tout-terrain au Mourtis. À Luchon-Superbagnères, les sportifs pourront s'essayer au VTT à assistance électrique, au trail ou au yoga, et les plus aventuriers participer à un jeu de piste. Deux journées d'animations sont également prévues à Bourg-d'Oueil, où une course d'orientation est proposée aux familles pour découvrir le village.



🌐 [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)

☎ 05 61 79 97 00

Dossier

# Culture UN ÉTÉ FESTIF



Agathe Da Rama, lors d'un concert 31 notes d'été en 2019, à Péguilhan.

# 31 NOTES D'ÉTÉ...

## EN LIBERTÉ



Sur la thématique de la liberté d'expression et d'être, la 24<sup>e</sup> édition du **festival 31 notes d'été** irriguera l'ensemble du département avec une centaine d'événements artistiques et de visites touristiques à vivre au cœur de la saison estivale.

Du 12 au 28 août, il fera bon parcourir les territoires de Haute-Garonne pour écouter, chanter et vibrer grâce à la centaine d'événements gratuits proposés par le Département dans le cadre du festival 31 notes d'été. Concerts, spectacles, expositions, visites touristiques et culturelles offriront ainsi l'opportunité d'une découverte des artistes locaux. Mais aussi des acteurs touristiques qui mettent en lumière des trésors patrimoniaux, de savoir-faire et d'art de vivre. Ainsi la « caravane » du festival cheminera de Bagnères-de-Luchon à Montréjeau en passant par Nailloux, Paulhac, Pinsaguel, Revel, Villemur-sur-Tarn ou encore Rieux-Volvestre. Elle rejoindra aussi des lieux de patrimoine et de mémoire comme le château de Laréole, Saint-Bertrand-de-Comminges, le musée de l'Aurignacien ou encore le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation.

### Entre tourisme et culture

Avec la musique comme moteur principal, la manifestation ne se prive pourtant pas d'ouvrir ses scènes au théâtre, à la danse, au cirque et aux

arts de la rue. Les esthétiques se mélangent, les bonheurs se multiplient. Il n'est qu'à entendre l'originalité, l'énergie du puissant voodoo blues rock de Moonlight Benjamin, d'apprécier la lecture pour rire de la Cave Poésie ou de se laisser emporter par le concert à « La Criée » de l'Orchestre de chambre de Toulouse qui offre le choix du menu musical à son public ! Chaque spectacle constitue un bon alibi pour passer du temps sur le territoire qui l'accueille et, ainsi, mieux découvrir ses atouts. Les curieux pourront ainsi participer à de nombreuses animations gratuites : démonstration de teinture au pastel à Roumens, dans le Lauragais, balade commentée sur la biodiversité locale à Pinsaguel, championnat de tir aux arcs préhistoriques avec le musée de l'Aurignacien, visite de la tourbière de Cuguron, une réserve naturelle située près de Montréjeau, etc. Entre culture et tourisme, 31 notes d'été se décline à l'envi, pour profiter de l'été en toute liberté... près de chez vous.

**Programmation complète du festival  
p22-23**

## ZOOM SUR

### Des artistes...



#### Les Divaskets

Une pointe d'humour et beaucoup d'amour... pour la musique. C'est la promesse de ce quatuor féminin de voix a capella qui mêle répertoire classique et contemporain, dans un concert-spectacle autour de la mythologie.

→ le dimanche 15 août à 19 heures à Aurignac



#### La compagnie SID

Moisson de cirque - en partenariat avec La Grainerie\*

Antoine Deheppe et Inès Maccario jouent du cadre aérien et de l'acrobatie. Leur spectacle de cirque participatif, *L'ironie d'un saut*, repose sur la notion de résilience pour répondre à la question suivante : « Comment faire d'un traumatisme une force ? »

→ le jeudi 26 août à 21h à Pinsaguel. \*Retrouvez Moisson de cirque à Laréole les 21, 22 et 28 août 2021 à 17h30

### Des lieux...

#### La Maison de la biodiversité



Créée en février 2020 par le Département, la Maison de la biodiversité est implantée au cœur de la forêt de Buzet. Lieu unique en Haute-Garonne, elle a pour mission d'informer les publics et de les sensibiliser à l'importance de la préservation de la biodiversité, à travers une démarche pédagogique et ludique. Des visites guidées seront proposées dans le cadre de 31 notes d'été le 28 août à 15 heures et 16h30, en marge du concert pyrotechnique des Commandos Percu qui se tiendra à Paulhac.

→ Infos : Entrée gratuite. Ouvert du lundi au samedi de 10 heures à 19 heures. [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)



#### La Société coopérative d'art contemporain Marestaing

Rendez-vous incontournable du Volvestre, la Société coopérative d'art contemporain (SCAC) Marestaing accueille des artistes africains en résidence cet été. Elle propose des expositions de leurs œuvres, notamment le travail photographique sur la ville de Dakar porté par le Sénégalais Boubacar Touré Mandémory ou encore des sculptures du Congolais Beau Disundi. La SCAC Marestaing accueille également la plasticienne Chiara Scarpone en partenariat avec le Département. Des visites guidées seront proposées le 12 août à 11 heures et 15 heures. Des visites libres sont également proposées tout l'été, du mercredi au dimanche, de 15 heures à 18h30.

→ Infos : 06 58 41 99 19 / lieu-dit Marestaing à Montesquieu-Volvestre

# UNE « NUIT ANDALOUSE » FLAMBOYANTE

/27 AOÛT 2021

Pensée par l'artiste Vicente Pradal, la soirée sévillane, qui marquera cette année la programmation du festival 31 notes d'été, fera vibrer les aficionados de musique et de danse le 27 août dans la cour du Conseil départemental.



El Comunero

© Benoit Gatti

Déjà en 2019, l'été haut-garonnais résonnait des pas de danse d'Ana Morales et la soirée orchestrée par Vicente Pradal recueillait tous les suffrages. Deux ans après, la « marque de fabrique » subsiste par l'entremise de propositions musicales et dansées de belle tenue. Et, comme pour chauffer les troupes, l'organisation du festival a convoqué le groupe toulousain El Comunero. Ces sept mercenaires du rock alternatif, façon Mano Negra, se sont appropriés les chants républicains de la guerre d'Espagne mais aussi les hymnes protestataires mexicains et autres chants de lutte sud-américains. Autant dire que l'occasion sera belle « de mettre en lumière l'hispanité dans ce qu'elle a de meilleur et, par ailleurs, de porter un regard sur celle, vivante, du département » comme le souligne Vicente Pradal.

### Entre tradition et modernité

Une autre illustration chantante viendra grâce à la prestation de José del Tomate, jeune guitariste d'Almería, fils du célèbre Tomatito, accompagnateur de prédilection du chanteur andalou Camarón de la Isla. « Le jeune José appartient à cette école gitane, à la fois gorgée de tradition et très moderne. Avec ses quatre compères et lui, nous privilégions l'aspect découverte avec un coup de projecteur sur l'Andalousie puisqu'ils ne sont jamais venus à Toulouse. Les connaisseurs en ont entendu parler mais beaucoup vont le voir pour la première fois. » Et Vicente Pradal ne boude pas son plaisir de recevoir la danseuse de flamenco Eva Yerbabuena (lire interview ci-contre) : « C'est certainement la danseuse la plus cotée actuellement parmi la génération de brillants danseurs et danseuses. Elle fait partie de cette génération assez jeune, qui se positionne à mi-chemin entre la tradition et la modernité. Ce sont des gens qui intègrent beaucoup de créativité, qui sont capables de surprendre avec des apports personnels modernes et des alphabets un peu différents. » La nuit – andalouse – vous appartient...



José del Tomate Quintet

© DR



Entrée gratuite. Réservation obligatoire.

[haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)



© Jina Tomas

INTERVIEW

**EVA  
YERBABUENA**

« Le flamenco est un art vivant »

« Quel répertoire avez-vous choisi pour cette soirée spéciale espagnole au Conseil départemental ?

J'ai choisi un répertoire avec un éventail assez large où le chant sera présent, parfois devant, parfois derrière, et la musique également. Ce sera très varié, mais je pourrais changer en fonction du feeling avec le public.

« Que représente pour vous le fait de venir à Toulouse, capitale de l'exil espagnol ?

Tous les publics sont importants, mais c'est vrai, qu'à Toulouse, il y a une tradition, un amour et un respect pour le flamenco, et ça, c'est merveilleux ! Pour moi, c'est un honneur et un plaisir de partager ces sentiments qui nous font bouger à travers ce langage qu'est le flamenco.

« Comment percevez-vous l'évolution actuelle du flamenco ?

Le flamenco est un art vivant ; il grandit et il évolue. Il s'enrichit d'autres arts qui ne se jouent pas forcément sur scène, et cette évolution est absolument nécessaire. Cela n'empêche pas de rester fidèle à ses racines. Je m'inscris dans cette idée d'un flamenco qui respecte la tradition d'hier, tout en m'enrichissant de ce qui se passe autour de moi aujourd'hui.

« Et en dehors du flamenco, vous avez d'autres domaines de prédilection ?

Ça peut être tout ou rien, ça dépend. Je suis quelqu'un qui a besoin qu'on lui fasse sentir quelque chose : je n'aime pas quand c'est plat. J'ai besoin qu'on me sorte de ma zone de confort. Je suis très curieuse, j'aime observer et me nourrir de tout, même ce qui n'est pas de l'art, mais qui offre autre chose.

# 31 NOTES D'ÉTÉ 2021

## /PROGRAMME



Maintenu en cas de pluie



Visite touristique ou animation culturelle

### JEUDI 12 AOÛT

> 21 H

#### RIEUX-VOLVESTRE

Place de la cathédrale

##### MOONLIGHT BENJAMIN

Voodoo blues rock - Haïti/France

🔊 Visite du Domaine de Cadeillac · 10h30, 14h30, 16h

🔊 Visite de la ferme pédagogique Le Rucher des Ânes · 10h, 14h, 16h

🔊 Visite de la Bastide de Montesquieu-Volvestre et de la porcherie Lou Porcariá · 10h > 16h

🔊 Séance de planétarium au Balcon des Étoiles · 14h, 15h, 16h, 17h et 18h

🔊 Visites d'expositions d'art africain SCAC Marestaing · 11h, 15h

### VENREDI 13 AOÛT

> 21 H

#### BAGNÈRES-DE-LUCHON

Kiosque - Parc thermal

##### HUMANOPHONES

Voix et percussions corporelles

🔊 Découverte de la faune des sites Natura 2000 · 10h30

🔊 Démonstration de gâteaux à la broche, Ô Pic Luchonnais · 10h > 18h30

🔊 Élevage de truites, Les Viviers du Comminges · 14h, 14h30

🔊 Savonnerie Abellio · 14h30

🔊 Brasserie du Vénasque · 15h

🔊 Découverte de la Maroquinerie Odaim · 16h

### SAMEDI 14 AOÛT

> 11 H

#### LARÉOLE

Cour du château

##### BY THE SKET

Musique du monde, jazz

> 17 H

#### ST-BERTRAND-DE-COMMINGES

##### JUR

Chanson pop

> 17 H 30

#### LARÉOLE

Jardin du château

##### DON QUICHOTTE REVISITÉ

Lecture concert pour de rire !

> 21 H

#### VILLEMUR-SUR-TARN

Halle Brusson

##### PRATTSEUL

Pop cool

🔊 Visite guidée de Villemur avec l'office de tourisme · 10h30

🔊 Initiation à l'aviron avec le Club Aviron Villemur · 10h30 > 18h

🔊 Exposition sur l'inondation de 1930 et le renouveau de Villemur · 10h30 > 19h

🔊 Exposition photos sur la biodiversité à Villemur · 14h > 18h

🔊 Balade botanique avec Nature en Occitanie à Villemur · 14h30

🔊 Exposition sur la vie de la rivière à Villemur · 14h30 > 18h

🔊 Visite de la salle des Meules à Villemur · 18h, 18h30

🔊 Marché gourmand à Villemur · 19h

🔊 Visite guidée panoramique de St-Bertrand-de-Comminges · 14h, 16h

🔊 Visite du château de Laréole, de son parc et rencontre avec l'apiculteur · 14h, 15h30

### DIMANCHE 15 AOÛT

> 11 H

#### LARÉOLE

Cour du château

##### DUO LUNACELLO

Bohème Barock

> 17 H 30

#### LARÉOLE

Jardin du château

##### ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE

Musique classique

> 18 H 30

#### TOULOUSE

Musée départemental de la Résistance & de la Déportation

##### CIE LES CYRANOÏAQUES

Lecture spectacle

> 19 H

#### AURIGNAC

Musée de l'Aurignacien

##### LES DIVASKETS

Quatuor vocal a cappella théâtralisé

🔊 Visite du château de Laréole, de son parc et rencontre avec l'apiculteur · 14h, 15h30

🔊 Visite guidée en musique du Musée de la Résistance & de la Déportation · 15h

🔊 Visite hors les murs du Musée de la Résistance & de la Déportation pendant la guerre · 17h

🔊 Visite guidée du musée de l'Aurignacien à 11h, 14h · Animation sur la taille du silex à 16h · Championnat du monde de tirs aux armes préhistoriques 10h > 18h30 · Visite guidée d'Aurignac à 16h30

### JEUDI 19 AOÛT

> 21 H

#### REVEL

Halle

##### LOMBRE

Chanson urbaine

##### NATHALIE VINOT

Lecture concert qui fait lire jaune

🔊 Démonstration de teinture au pastel, à l'Atelier Carré Bleu à Roumens · 9h30, 11h

🔊 Visite du Beffroi de Revel · 12h, 14h

🔊 Découverte de la ferme de la Bouriette · 15h, 16h30

### VENREDI 20 AOÛT

> 21 H

#### MONTREJEAU

Cour d'honneur de l'Hôtel de Lassus

##### JULI SHARP

Musique folk

🔊 Visite de la tourbière de Cuguron · 9h45

### SAMEDI 21 AOÛT

> 11 H

#### LARÉOLE

Cour du château

##### BEREZKO

Chant folklore imaginaire en langue basque

> 17 H 30

#### LARÉOLE

Jardin du château

##### NATHALIE VINOT

Lecture concert arboricole

##### CIE UM PASSO A FRENTE

Performance plastique circassienne

> 19 H

#### AURIGNAC

Musée de l'Aurignacien

##### LE COLP : LE COMITÉ DE LECTURES PUBLIQUES

Lectures théâtralisées

> 21 H

#### NAILLOUX

Place de l'église

##### DERVISH TANDANCES

Musique évolutive et danse tanoura

🔊 Randonnée Les deux bastides royales entre Nailloux et Montgeard · 9h30

🔊 Visites guidées du Moulin à 6 ailes à Nailloux · 10h, 10h30, 11h, 11h30

🔊 Ferme du Grenier Bio d'Emberail, démonstration d'extraction d'huile · 14h

🔊 Visite guidée du Musée de l'Aurignacien à 11h, 14h · Balade commentée de la faune et de la flore à 14h30 · Visite libre du Musée de l'Aurignacien 10h > 18h · Visite guidée d'Aurignac 16h30 · Animation sur l'allumage du feu à la préhistoire à Aurignac à 16h · Campement préhistorique 10h > 18h

🔊 Visite du château de Laréole, de son parc et rencontre avec l'apiculteur · 14h, 15h30

Plus d'infos sur

[cultures.haute-garonne.fr](http://cultures.haute-garonne.fr)

### DIMANCHE 22 AOÛT

> 11 H

#### LARÉOLE

Cour du château

##### FLORIAN DEMONSANT

Récits et pérégrinations sonores d'un accordéoniste

> 17 H

#### ST-BERTRAND-DE-COMMINGES

##### CIE AVEC CŒUR ET PANACHE

Théâtre, spectacle gourmand

> 17 H 30

#### LARÉOLE

Jardin du château

##### CIE ORDINAIRE D'EXCEPTION

Solo d'une fil-de-fériste farfelue

> 18 H 30

#### TOULOUSE

Musée départemental de la Résistance & de la Déportation

##### JEAN-PIERRE MADER ET POL

##### MONNIER

Récit-concert

🔊 Visite guidée panoramique de St-Bertrand-de-Comminges · 14h, 16h

🔊 Marché de producteurs à St-Bertrand-de-Comminges · 15h

🔊 Visite guidée en musique du Musée de la Résistance & de la Déportation · 15h

🔊 Visite hors les murs du Musée de la Résistance & de la Déportation pendant la guerre · 17h

🔊 Visite du château de Laréole, de son parc et rencontre avec l'apiculteur · 14h, 15h30

### JEUDI 26 AOÛT

> 21 H

#### PINSAGUEL

Château des Confluences

##### CIE SID

Cirque aérien participatif

🔊 Le Poisson Maraîcher, ferme en aquaponie à Pinsaguel · 16h30

🔊 Balade sur la biodiversité de Pinsaguel avec Nature en Occitanie · 17h

### VENREDI 27 AOÛT

> 18 H

#### TOULOUSE

Hôtel du Département

L'ESPAGNE SUR SON 31 :

23  
LA NUIT ANDALOUSE, DIRECTION ARTISTIQUE VICENTE PRADAL

##### EL COMUNERO

Chants républicains

##### JOSÉ DEL TOMATE

Guitare Flamenca

##### EVA YERBABUENA

Danse Flamenca

🔊 Visite guidée « Toulouse, capitale de l'exil Républicain espagnol » avec l'Office de Tourisme de Toulouse · 15h30

### SAMEDI 28 AOÛT

> 11 H

#### LARÉOLE

Cour du château

##### JULIA PERTUY

Chanson élégante, spontanée et intime

> 17 H 30

#### LARÉOLE

Jardin du château

##### EMBROUILLAMINI

Vagabondant entre hip-hop, contemporain et cirque

##### NANA MOVEMENT

Danse contemporaine

> 18 H 30

#### TOULOUSE

Musée départemental de la Résistance & de la Déportation

##### CIE ERANOS

Musique élisabéthaine

> 21 H

#### PAULHAC

Place des Tilleuls

##### LES COMMANDOS PERCU

Musique et pyrotechnie

🔊 Visite guidée du Musée de la Résistance & de la Déportation en musique · 15h

🔊 Visite hors les murs sur le quartier du Musée de la Résistance & de la Déportation pendant la guerre · 17h

🔊 Visite découverte de la spiruline tolosane à Bazus · 10h30

🔊 Visite du jardin en permaculture de Bazus · 14h

🔊 Visite de la Maison de la biodiversité · 15h et 16h30

🔊 Visite du château de Laréole, de son parc et rencontre avec l'apiculteur · 14h, 15h30

# Des expos à voir À TOULOUSE



## DES FORMES & LA VILLE, par Chat Maigre LA GALERIE 3.1

Vous avez peut-être déjà vu ses œuvres sans le savoir... Des radars de contrôles routiers entourés de Lego ou des poubelles de rue customisées avec des rubans adhésifs colorés ; c'est signé Chat Maigre ! L'artiste-designer toulousain expose pour la première fois ses œuvres de street-art dans la ville rose, à La galerie 3.1, en partenariat avec l'agence Numéro Z. Jusqu'au 28 août, *Des formes & la ville* propose une immersion dans l'univers pop et décalé de Kamel Secraoui. Son objectif ? « Donner le sourire aux gens avec des choses toutes simples, en cassant les codes », explique celui qui a exposé à Paris, New York et même à la très sélect Biennale d'architecture de Venise en 2018.

### Projet participatif

Pour La galerie 3.1, située en plein centre de Toulouse, Chat Maigre a conçu une rue-forum inédite où les « passants » sont invités à lâcher prise et créer des liens. Cette exposition questionne en effet la place de l'art dans l'espace public. Son truc à lui : « Mettre des mots d'amour avec un grand « A » dans le mobilier urbain. » Ainsi sont nés ses bancs Naelou, des œuvres participatives où des textes autour de la liberté d'expression sont gravés sur un banc d'extérieur. Des élèves de quatre collèges haut-garonnais, à Toulouse et Nailloux, ont planché cette année sur ce projet, à travers des ateliers d'écriture réalisés en présence de l'artiste. Les quatre bancs devaient être installés courant juin dans la cour des établissements concernés.



Jusqu'au 28 août, du mardi au vendredi de 10h à 17h, le samedi de 12h à 18h et le premier dimanche du mois de 12h à 18h à La galerie 3.1 : 7 rue Jules Chalanda à Toulouse. Entrée libre.



À VOIR SUR [CD31.NET/MAGSPECIALTE2021](http://CD31.NET/MAGSPECIALTE2021)



## THREE LETTERS. PEINTURE. ÉCRITURE. RÉSISTANCE.

par Emmanuel Bornstein

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION

*Three letters. Peinture. Écriture. Résistance.* est comme une invitation à un dialogue entre trois visages de la mémoire. « Ce projet est venu à moi, je ne l'ai pas conceptualisé », témoigne Emmanuel Bornstein. L'artiste toulousain qui vit aujourd'hui à Berlin, en Allemagne, raconte dans cette exposition inédite et gratuite présentée au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation, le parcours de trois personnages importants pour lui : Carmen Siedlecki, sa grand-mère survivante du camp d'extermination d'Auschwitz-Birkenau pendant la Seconde Guerre mondiale, Éric, un de ses amis d'enfance qui a mis fin à ses jours et l'écrivain tchèque Franz Kafka. À travers des textes, documents et objets de ces trois protagonistes, Emmanuel Bornstein a tissé des liens entre eux en intervenant par collages et peintures à la gouache sur plus de 90 lettres ou documents d'archives. Un procédé original qui n'appelle pas qu'à la contemplation, mais aussi à la réflexion.

### Travail de mémoire

En invitant cet artiste de 35 ans qui a été récompensé par plusieurs prix et expose un peu partout en Europe, le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation marque sa volonté de donner une large place à l'art contemporain dans un lieu dédié à l'histoire et à la mémoire. Interroger, interpeller et transmettre l'histoire au plus grand nombre font en effet partie des missions que le Département souhaite encourager. En sortant des sentiers battus, cette exposition propose non seulement une réflexion autour de notre devoir de mémoire, mais aussi une lecture de notre histoire contemporaine et sonne, en filigrane, comme un appel à la citoyenneté.



Jusqu'au 20 septembre, au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation : 52, allée des demoiselles à Toulouse. Entrée gratuite. Retrouvez la visite virtuelle sur [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)

## 14 JUILLET : EXPOS RÉPUBLICAINES À L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT



Cette année, pour célébrer la Fête nationale, le Conseil départemental invite les habitants à (re) découvrir quatre expositions le 14 juillet, de 14 heures à 18 heures, dans la cour et les jardins de l'Hôtel du Département, à Toulouse. *In the same boat* est le fruit du travail du photographe italien Francesco Zizola sur les migrants (en partenariat avec MAP et SOS Méditerranée). *Audacieuses, ces femmes qui font l'histoire* est une série de portraits dessinés par l'illustrateur Gilles Sire, de six femmes haut-garonnaises inspirantes. *Les 40 LGBT qui ont changé le monde* retrace des biographies de femmes et d'hommes qui ont lutté pour les droits des personnes LGBTQI+. Une exposition sur le 14 juillet pendant la Résistance sera également proposée par le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation. Des visites commentées seront proposées tout au long de l'après-midi.

→ Infos : [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)

# Deux expos à voir AU CHÂTEAU DE LARÉOLE



**SHIFT,**  
par Emmanuel Bornstein



À VOIR SUR [CD31.NET/MAGSPECIALITE2021](https://cd31.net/magspecialite2021)

En parallèle de son exposition au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation, l'artiste franco-allemand, originaire de Toulouse, présente l'exposition *Shift*. 29 œuvres, comme autant de témoins des bouleversements du XX<sup>e</sup> siècle, créées à Berlin où il s'est installé en 2011. Pour autant, ces dix ans de création n'ont pas été scénographiés de façon chronologique. « Il y a des thématiques récurrentes dans mon travail, des obsessions (les mouvements de population, le temps, mon histoire familiale, etc.) qui évoluent avec le temps, explique Emmanuel Bornstein. Cette exposition est l'occasion de faire dialoguer les œuvres entre elles. »

#### « Amener du vivant pour penser les plaies »

Mais alors que les plus anciennes, sombres, peuplées d'un bestiaire d'hommes à tête d'animaux, de figures désarticulées et de farandoles

apocalyptiques, s'inspirent en grande partie de l'Holocauste et de la Seconde Guerre mondiale, ses œuvres récentes, plus colorées et dans lesquelles apparaissent lucioles et figures fantomatiques, s'attachent davantage à restituer des événements contemporains. « J'ai pris conscience au fil du temps que pour représenter des atrocités, je n'étais pas obligé d'avoir une palette aussi sombre, qu'il était possible d'amener du vivant, comme pour panser les plaies », commente Emmanuel Bornstein. Dans ce va-et-vient permanent, ces « glissements » (« shift ») entre passé et présent, grande histoire et mémoire familiale, figures anonymes et visages familiers, le spectateur est laissé à ses propres interprétations. « Je ne cherche pas à le prendre par la main, je souhaite au contraire qu'il se questionne, d'où cette grande ambiguïté de sens que l'on retrouve dans chaque toile », indique l'artiste.



INTERVIEW



Lucien Vieillard,  
**LA COLLECTION REVISITÉE**

**Vous présentez cette année trois œuvres inédites, réalisées en 2020, plus fantastiques mais aussi plus sombres que les œuvres exposées jusqu'ici à Laréole. Parlez-nous de ce triptyque.**

**Lucien Vieillard :** Il m'a pris un jour la fantaisie de peindre une ville imaginaire, avec deux personnages qui se rencontrent. En voyant cette toile, un de mes arrière-petit-fils m'a affirmé qu'il s'agissait de ma rencontre avec ma femme. L'idée m'a plu : finalement, quand on se rencontre, on entre dans un monde inconnu ! Cela m'a inspiré un deuxième tableau plus ésotérique, avec toujours ces deux personnages qui s'apprentent à embarquer sur un bateau pour rejoindre la ville. Dans un coin, un esprit du mal les guette... Dans le dernier, plus mystérieux encore, nous nous dirigeons, avec notre fils, vers une lumière blanche au bout d'un tunnel gris. Cela correspond à une vision que j'ai eu enfant.

**Comment expliquez-vous ce changement d'atmosphère dans vos toiles qui présentaient jusqu'ici une vision assez merveilleuse du monde ?**

**L.V. :** Je n'aime pas trop analyser les choses en vérité. Ce que je peux dire, c'est que je fonctionne

beaucoup à l'instinct. Je trouve l'inspiration dans des documents que je déniche (archives, vieilles cartes postales), dans mes lectures, mon vécu et mon imagination. Mes œuvres sont un mélange de tout cela.

« **Je fonctionne beaucoup à l'instinct.** »

**Avez-vous toujours le même plaisir à peindre aujourd'hui ?**

**L.V. :** Oui ! C'est inné. J'ai toujours aimé dessiner et m'arrêterai seulement « in articulo mortis », comme on dit, à l'article de la mort ! Mais à condition, toujours, que le sujet m'intéresse. Je serais bien incapable de terminer une toile qui ne me plaît pas. Pour la prochaine fois, je réfléchis à une sorte d'embrouillamini, à l'image d'une jungle du Douanier Rousseau, pour représenter le jardin d'une de mes amies...

En juillet et août, du mardi au dimanche de 10h à 19h. Jusqu'au 26 septembre. Entrée gratuite.

Château de Laréole, 31480 Laréole

05 61 06 33 58

[chateaulareole@tourismehg.com](mailto:chateaulareole@tourismehg.com)

## LE CHÂTEAU DE LARÉOLE,

JOYAU DE LA RENAISSANCE DANS UN ÉCRIN DE VERDURE



Dominant un paysage de coteaux, ce château bastionné aux murs alternant briques et pierres présente un étonnant zébré de rose et de blanc. Il témoigne de la riche époque des négociants de pastel toulousains du XVI<sup>e</sup> siècle. Depuis son acquisition par le Conseil départemental en 1984, la bâtisse a fait l'objet de nombreux travaux de restauration qui lui ont permis de retrouver toute sa splendeur. Chaque été, elle ouvre ses portes à un public toujours plus conquis par le charme du lieu.

## AU MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE, GIQUE,

À SAINT-BERTRAND-  
DE-COMMINGES



Deux expositions sont proposées au musée archéologique départemental, avec des parcours ludiques pour les plus jeunes et des visites commentées. La première – *Le trophée augustéen* – présente une exceptionnelle composition de mannequins d'armes, de captives et de captifs sculptés en ronde-bosse, qui illustre les victoires de l'empereur Auguste. La deuxième – *Lugdunum des Convènes, histoire monumentale d'une ville romaine* – dévoile les monuments (temple, théâtre, marché, thermes, etc.) qui font du *Lugdunum* pyrénéen (l'actuel village de Saint-Bertrand-de-Comminges) une petite Rome provinciale. Le musée propose, par ailleurs, de découvrir ses « collections cachées » tous les jeudis à 16h, avec un objet sorti de réserve. Autre temps fort à ne pas rater : les visites théâtralisées « Racontez-moi *Lugdunum* ». Prévu en extérieur, sous forme de déambulations depuis le monument à enceinte circulaire jusqu'au musée, elles sont proposées par la compagnie Millimétrée du collectif Culture en Mouvements.

→ Expositions jusqu'au 30 septembre, du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h. Ouvertures exceptionnelles les dimanches 20 et 27 juin, 15 août et 19 septembre / 05 61 88 31 79 / Bâtiment de l'ancienne gendarmerie, 31510 Saint-Bertrand-de-Comminges

# Des expos à voir DANS LE COMMINGES

## UN NOUVEL ÉDEN ?, par Les arts en balade

LES OLIVÉTAINS

Et si, après cette longue période « d'hibernation », les artistes nous aidaient à réinvestir l'espace ? C'est en substance ce que propose l'exposition *Un nouvel éden ?* Déjà présentée en septembre 2020 à La galerie 3.1, elle est née d'une collaboration entre le Conseil départemental et l'association Les arts en balade. Elle investit cette fois les Olivétains pour (re)mettre en dialogue les 32 œuvres de sept artistes, peintres et graphistes contemporains. Marie-Hélène Carcanague, Marie Carnévalé, Federico Dedionigi, Titos Kontou, Judith Latino, Emilie Payros et Line Tiné Chassagne s'interrogent ainsi sur la manière dont l'homme cherche à nouveau à habiter le monde... À travers l'exploration de différents genres picturaux (le portrait, le paysage, la scène de genre), les artistes nous interpellent : cet éden est-il réel ou à imaginer ? Est-il proche ou lointain ? Est-il en nous ou nous dépasse-t-il ? Un sujet qui entre en résonance avec nos préoccupations actuelles. « Au sortir de cette période de confinement, ce questionnement est partagé par tous », remarque François Couturier, chargé de mission en arts visuels au Conseil départemental.

Jusqu'au 26 septembre 2021, tous les jours de 10h à 18h (jusqu'au 30 juin et du 1<sup>er</sup> au 26 septembre) et de 10h à 19h (du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août) .

Entrée gratuite.

📍 Parvis de la cathédrale,  
31510 Saint-Bertrand-de-Comminges  
☎ 05 61 95 44 44



## L'ORIGINE DE L'HOMME : DU MYTHE À LA RÉALITÉ,

MUSÉE DE L'AURIGNACIEN

Cela nous paraît évident aujourd'hui mais il y a à peine deux siècles, nous ignorions tout de nos ancêtres préhistoriques ! Nathalie Rouquérol, commissaire de l'exposition *L'origine de l'Homme : du mythe à la réalité* le rappelle : « En occident, le sens commun pensait que nos origines remontaient à Adam et Ève. Il aura fallu que des savants courageux, au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, prouvent à la science officielle que l'homme fossile existait. Ce fut notamment le cas du paléontologue Édouard Lartet, qui en fit la démonstration en particulier avec les fouilles d'Aurignac. » En retraçant l'histoire de cette « démonstration », cette exposition accessible à tous les publics s'interroge aussi sur notre place dans le monde actuel. Passionnant ! Mais l'été réserve aussi d'autres surprises au musée de l'Aurignacien, avec une programmation fournie. « Les ateliers participatifs proposent par exemple la fabrication de parures (à partir de 3 ans) ou la découverte du métier d'archéologue (à partir de 6 ans), note Marie Soubira, chargée des publics. Les ateliers démonstratifs invitent quant à eux à découvrir différentes facettes de la vie des populations préhistoriques : taille de silex, allumage du feu, tir au propulseur... »

Exposition temporaire du 7 juillet au 15 octobre. Animations estivales du 7 juillet au 31 août (du mardi au dimanche, de 10h à 18h). Entrée gratuite.

📍 Avenue de Bénabarre, 31420 Aurignac  
☎ 05 61 90 90 72 🌐 [musee-aurignacien.com](http://musee-aurignacien.com)



3 &gt; 11 JUILLET

**TANGOPOSTALE**

On dansera bien cet été à Toulouse ! La 12<sup>e</sup> édition de Tangopostale se déclinera du 3 au 11 juillet lors des traditionnels bals de plein air sur la place Saint-Pierre. Des conférences, concerts, projections cinéma, expositions et initiations seront également proposés dans différents lieux de la ville rose. Nouveauté de cette année, deux concerts gratuits seront organisés dans la cour de l'Hôtel du Département : le 9 juillet à 21 heures avec El tango club et le 10 juillet à 21 heures avec Bandonegro.

→ INFOS : [tangopostale.com](http://tangopostale.com)



4 &gt; 25 JUILLET

**CONVIVENCIA**

Convivencia est de retour sur le canal du Midi et cette année, le festival fête son 25<sup>e</sup> anniversaire. Au menu : un périple nautique et une péniche musicale qui s'arrête à onze reprises pour des soirées conviviales. Elle largue les amarres le 6 juillet à Ramonville avec le groove de Crimi, le 8 à Toulouse, avec Flèche Love et les voix occitanes de Cocanha et le 10 à Castanet avec le caribéen David Walters (photo). Elle voguera ensuite vers Ayguesvives et Gardouch, offrant une fenêtre sur les musiques du monde, urbaines, cosmopolites et aventureuses, favorisant les rencontres de ceux venus les découvrir.

→ INFOS : [convivencia.eu](http://convivencia.eu)



2 JUILLET &gt; 28 AOÛT

**LIVE CHALLENGE À MONTBRUN-LAURAGAIS**

Créé à l'origine pour animer le marché de Montbrun-Lauragais, le live challenge rassemble aujourd'hui de très nombreux amateurs de musique chaque jeudi de l'été à partir de 19 heures. On achète de bonnes choses à manger aux producteurs bio. On se pose autour d'une table. À 20 heures, le concert commence et c'est le plein de découverte musicale avec notamment cette année Sax Machines, La Roulotte, The Wooden Pearls ou Black Hope. À la fin de la soirée, les spectateurs notent les groupes. Les trois meilleurs s'affronteront lors de la grande finale du 28 août, qui verra désigner le grand vainqueur du challenge !

→ INFOS : [live-challenge.fr](http://live-challenge.fr)



10 &gt; 30 JUILLET

**MARBRE ET ARTS À SAINT-BÉAT**

« Notre événement a pour objectif de valoriser le patrimoine de Saint-Béat, communément appelée cité du marbre, exploitée au temps des Romains », explique Yvon Bescond, président du festival. La ville accueillera ainsi des sculpteurs en résidence qui travailleront sur des œuvres en public, des stages autour du marbre et du bronze et des expositions d'artistes contemporains. Cette année, le festival se prolonge jusqu'au 30 septembre autour du bois à Luchon et dans le village de Saint-Bertrand-de-Comminges.

→ INFOS : [marbre-et-arts.fr](http://marbre-et-arts.fr)



&gt; 30 SEPTEMBRE

**CINÉ PLEIN AIR AVEC FREDD**

En marge de son festival annuel, l'association Film, recherche et développement durable (FREDD) organise cet été des sessions de cinéma en plein air. En partenariat avec le Département, cinq projections gratuites de films ou documentaires autour des défis environnementaux sont prévues dans différents lieux de la Haute-Garonne : le 15 juillet à la forêt de Buzet, le 18 juillet au château de Laréole, le 19 juillet dans la cour de l'Hôtel du Département à Toulouse, le 13 août au lac d'Oô et le 15 août à la forêt de Bouconne. Les séances seront précédées d'une table ronde en présence d'acteurs du territoire.

→ INFOS : [festival-fredd.fr](http://festival-fredd.fr)



8 AOÛT

**LES THÉÂTRALES DU VOLVESTRE**

Les dix ans des Théâtrales du Volvestre ? Ce sont deux spectacles présentés au public pour rire et se détendre dans le joli parc des Jacobins de Rieux-Volvestre. Le festival, consacré à toutes les formes théâtrales et aux arts vivants, est porté par Tour'Art. Dès 11 heures, un spectacle jeune public sera proposé : *Ceci est un mouton* écrit et mis en scène par Emilie Dejean, de la compagnie Toupie Pôle. À 21 heures, le public est convié au second volet des Théâtrales, devant l'illustre pièce de Molière, *Le Médecin malgré lui*, joué par la compagnie de l'Esquisse et mis en scène Jérôme Jalabert.

→ INFOS : [theatralesriexvolvestre.com](http://theatralesriexvolvestre.com)



27 JUILLET &gt; 28 AOÛT

**FESTIVAL DU COMMINGES**

Cette nouvelle édition du Festival du Comminges rend hommage à l'Europe romantique. « Chaque année, notre festival – et la musique classique – rayonne à Saint-Bertrand et dans le Comminges, avec des concerts prenant place dans des lieux d'architecture et de patrimoine d'exception », explique Jean-Patrice Brosse, son directeur artistique. On retrouvera donc de la musique baroque, de la musique de chambre romantique mais aussi, un hommage aux orgues disparus de Nantes et de Notre-Dame avec Philippe Lefebvre et Vincent Dubois, titulaires d'un des instruments sinistrés, le 31 juillet.

→ INFOS : [festival-du-comminges.com](http://festival-du-comminges.com)



22 AOÛT

**LUCHON EN FLEURS**

Comme l'an dernier, la célèbre Fête des fleurs va se concentrer sur une journée à Luchon. Si une douzaine d'installations florales et une œuvre monumentale vont être disséminées dans la ville, le 22 août, les visiteurs vont surtout profiter de l'animation des bandas et de la batucada. L'après-midi, place au défilé traditionnel avec les Fils de Luchon, le Quadrille Luchonnais et la Compagnie des guides à cheval. Le soir, Luchon en fleurs se termine avec un grand spectacle pyrotechnique, son et lumière et circassien puis un show Dj avec Marco Solvedo.

→ INFOS : [mairie-luchon.fr](http://mairie-luchon.fr)

# Vos bons plans

## EN HAUTE-GARONNE

**1 nuit**  
**offerte**

pour 1 nuit réservée dans  
un hébergement « bon plan »  
sur [haute-garonnetourisme.com](http://haute-garonnetourisme.com)

**1 activité**  
**offerte**

pour 1 activité « bon plan »  
réservée sur  
[haute-garonnetourisme.com](http://haute-garonnetourisme.com)

bon de  
**31€**

- ▶ Récupérez votre **Carnet de Voyages** dans un office de tourisme ou un site départemental
- ▶ Faites-le tamponner 2 fois
- ▶ Bénéficiez d'un bon de 31€ chez les partenaires participants ; liste sur [haute-garonnetourisme.com](http://haute-garonnetourisme.com)

📍 14 rue Bayard 31015 Toulouse cedex 6  
☎ 05 61 99 44 00

