

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

# HAUTE-GARONNE MAGAZINE

TOURISME • CULTURE

## À découvrir près de chez vous



Zapping: **retoursurleForumdesJeunesses**.....p4  
À laune: **leDépartementfêtelàRépublique**.....p10  
Dossier: **unemosaiquedeTerritoiresàdécouvrir**.....p12



**Agir  
avec vous !**

N° 171 JUILLET / AOÛT 2022

# HAUTE-GARONNE MAGAZINE

N° 171

JUILLET / AOÛT 2022  
PUBLICATION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
DE LA HAUTE-GARONNE

1, boulevard de la Marquette  
31090 Toulouse Cedex 9  
Tél. : 05 34 33 32 31

Antenne de Saint-Gaudens

1, espace Pégot  
31800 Saint-Gaudens  
Tél. : 05 62 00 25 00

Mail : [contact@cd31.fr](mailto:contact@cd31.fr)  
Site : [haute-garonne.fr](http://haute-garonne.fr)

Directeur de la publication

**GEORGES MÉRIC**

Directeur de la communication

**FRANÇOIS BOURSIER**

Rédactrice en chef

**ALEXANDRA GUYARD**

Ont participé à ce numéro  
**PASCAL ALQUIER, SOPHIE CHAULAIC, ÉMILIE GILMER,  
BÉATRICE GIRARD, VINCENT HUET, ÉLODIE PAGES,  
BÉNÉDICTE SOLLE, AXELLE SZCZYGIEL, CLÉMENT THIERY ET  
CLAIRE VILLARD**

Photos  
**AURÉLIEN FERREIRA AVEC SHANNON AOUATAH, GAËLLE AVAN,  
LOÏC BEL, LILIAN CAZABET, RÉMY GABALDA, ALIS MIREBEAU,  
ADRIEN NOWAK, ALEXANDRE OLLIER, FLORIAN RACACHÉ,  
HÉLÈNE RESSAYRES ET ROMAIN SAADA**  
SAUF ADOBE STOCK OU MENTION SPÉCIALE

Mise en page et illustrations

**MYLÈNE ARTAUD**

Impression

**AGIR GRAPHIC**

Numéro ISSN 2116-2956

La reproduction même partielle de tout document publié  
dans ce journal est interdite sans autorisation  
731 000 exemplaires  
Publication gratuite

## NOUS CONTACTER

[magazine@cd31.fr](mailto:magazine@cd31.fr)

## NOUS LIRE ET NOUS ÉCOUTER

[haute-garonne.fr/magazine](http://haute-garonne.fr/magazine)

## NOUS VOIR

[youtube.com/31hautegaronne](https://youtube.com/31hautegaronne)

## SUIVEZ-NOUS



## L'ACTU

**04 LE ZAPPING**

**08 À LA UNE**

## LE DOSSIER

**14 UN ÉTÉ EN HAUTE-GARONNE : UNE  
MOSAÏQUE DE TERRITOIRES À DÉCOUVRIR**



## MA HAUTE-GARONNE

**22 PRÈS DE CHEZ VOUS**

**34 DÉCRYPTAGE**

**36 EXPRESSIONS POLITIQUES**



## MES LOISIRS

**38 CULTURE ET PATRIMOINE**

**44 L'AGENDA DES SORTIES**

**47 TEMPS LIBRE**

**48 LE PORTRAIT**



# 3 questions à

## GEORGES MÉRIC

PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
DE LA HAUTE-GARONNE



**Le Conseil départemental organise le 14 juillet une FÊTE RÉPUBLICAINE dans la cour de l'Hôtel du Département. Quelle importance cette célébration populaire revêt-elle pour vous ?**

Le rendez-vous La République en fête constitue un temps de cohésion et d'échanges avec les Haut-Garonnaises et les Haut-Garonnais. Il met en avant les engagements du Conseil départemental en faveur d'une République démocratique, laïque, sociale mais également universaliste et humaniste. C'est aussi l'occasion de rappeler nos actions quotidiennes pour une société plus juste et plus égalitaire, pour la transition écologique, l'égalité femmes/hommes ou l'éducation.

**Une de vos priorités est de promouvoir un TOURISME VERT, RESPONSABLE ET DE PROXIMITÉ.**

**Pourquoi ce choix ?**

Face à l'urgence climatique, nos concitoyens sont de plus en plus sensibles aux questions environnementales et se tournent vers le tourisme vert. La construction et l'aménagement des réseaux de pistes cyclables et pédestres constituent une des priorités de notre politique pour la transition écologique. Ces itinéraires mettent en valeur nos territoires à travers les sites patrimoniaux et naturels de la Haute-Garonne, tels que le canal du Midi, la Garonne ou le Piémont Pyrénéen. Le tourisme « 4 saisons » dans nos stations de montagne entre également dans cette logique avec pour objectif de pérenniser leur attractivité et leur développement.

**La 25<sup>e</sup> édition du festival 31 NOTES D'ÉTÉ aura lieu au mois d'août. Comment expliquez-vous le succès de cette manifestation ?**

Le festival 31 notes d'été est une manifestation populaire et de proximité placée cette année sous le signe de la fraternité, une valeur républicaine qui nous est chère, comme le sont tout autant la liberté et l'égalité. Pour le Département, la priorité est que les spectateurs partagent des moments de joie autour de spectacles musicaux gratuits et découvrent la richesse patrimoniale de la Haute-Garonne. Cela répond à notre volonté de rendre la culture ouverte et accessible à toutes et tous.

« **Mettre en valeur nos territoires à travers les sites patrimoniaux et naturels de la Haute-Garonne.** »



GeorgesMeric.CD31

GeorgesMeric



## FORUM DES JEUNESSES : UNE JOURNÉE LUDIQUE POUR RÉFLÉCHIR ENSEMBLE !

Le 21 mai dernier s'est tenue la 2<sup>e</sup> édition du Forum des jeunes à l'Hôtel du Département. Une journée inspirante, créative et ludique, destinée à recueillir les idées des Haut-Garonnaises et des Haut-Garonnais de 11 à 29 ans pour co-construire avec eux la politique jeunesse du Département. Ils étaient environ 250 jeunes à tester des ateliers innovants : escape game autour du logement ou de la laïcité, speed dating sur l'engagement, découverte des métiers grâce à la réalité virtuelle, etc. Pendant les pauses, initiations au graffiti, au surf mécanique ou au pilotage de drones étaient proposées aux participants : des ateliers récréatifs qui favorisaient également les rencontres et libéraient la parole. Un bilan très positif, comme en témoigne Nino, 17 ans : « On est venus par la Mission locale pour les drones et l'escape game, mais finalement, on est restés deux heures avec les élus et on a parlé des clichés qui sont véhiculés sur les jeunes. »

À VOIR ET À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](http://CD31.NET/MAG171)







## MUSÉE DE LA RÉSISTANCE : DES VISITES SENSORIELLES POUR TOUCHER DU DOIGT L'HISTOIRE !

Le Musée de la Résistance & de la Déportation de la Haute-Garonne a organisé le 30 avril dernier, dans le cadre du mois « Tourisme et handicap », des visites sensorielles de ses collections ouvertes à tous les publics et notamment les enfants, mais aussi les personnes en situation de handicap mental et visuel. Pour organiser ces visites tactiles et sonores, le musée a sorti de ses réserves des objets d'époque que l'on a pu exceptionnellement toucher, soupeser, sentir. Un voyage des sens autour de pièces parfois énigmatiques, toujours émouvantes, pour susciter les échanges et la réflexion, avant de procéder à un éclairage historique. Ces objets du quotidien de cette époque offrent une porte d'entrée saisissante sur une des pages les plus vibrantes de notre histoire récente.



*En direct*  
DU CONSEIL  
DÉPARTEMENTAL

**100 000<sup>e</sup>**

**abonné** à la fibre  
optique en Haute-  
Garonne

C'est un cap important qui a été franchi, en juin dernier, avec le 100 000<sup>e</sup> abonné haut-garonnais raccordé à la fibre optique. L'objectif de la collectivité reste une couverture de 100 % des territoires périurbains, ruraux et de montagne d'ici la fin de l'année. La Haute-Garonne est l'un des départements français où la commercialisation du réseau public est la plus dynamique avec un taux de raccordement de 43 % des 200 000 prises actuellement commercialisables. Cet engagement du Département en faveur d'un service public au plus près du citoyen et de l'utilisateur se traduit par une politique d'investissement ambitieuse, soit 500 millions d'euros investis sur quatre ans dans le cadre d'une délégation de service public bénéficiant du soutien financier du Conseil départemental et des intercommunalités via Haute-Garonne Numérique, de la Région Occitanie et de l'État.



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](http://CD31.NET/MAG171)

## TOP DÉPART DES TRAVAUX DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA LAÏCITÉ

Le 16 mai dernier était officiellement installé le Conseil départemental de la laïcité et des valeurs de la République. Cette nouvelle instance indépendante totalise 22 membres, issus de différents horizons (monde associatif, enseignement, recherche, institutionnels). Parrainé par Iannis Roder, professeur agrégé d'histoire et directeur de l'Observatoire de l'éducation à la Fondation Jean Jaurès, et présidé par Vincent Gibert, vice-président du Département en charge de l'Éducation, de la Vie associative et des Valeurs de la République, le Conseil départemental de la laïcité aura pour prochaine mission de produire un baromètre de l'état de la laïcité sur le territoire. Un préalable afin de nourrir le débat sur les grandes orientations de la politique départementale en matière de laïcité.

→ **INFOS ET COMPOSITION DU CONSEIL** : [haute-garonne.fr/service/laicite](http://haute-garonne.fr/service/laicite)







## SPORT-SANTÉ

### STÉPHANE DIAGANA À LA RENCONTRE DES COLLÉGIENS DE TOULOUSE-LAUTREC

Stéphane Diagana, ancien champion du monde de 400 mètres haies et désormais engagé dans la promotion du sport-santé, est venu à la rencontre des collégiens de Toulouse-Lautrec le mardi 10 mai dernier. Une visite organisée dans le cadre du lancement de la nouvelle politique en faveur du sport-santé du Département. Au cours d'un échange spontané et ludique avec les élèves, Stéphane Diagana, Line Malric, vice-présidente en charge du sport et du sport-santé au Département et Damien Combredet-Blassel, représentant de Paris 2024, ont démontré l'importance du mouvement au quotidien. Message reçu comme en témoignent Ellie, Lyse et Chloé, élèves de 6<sup>e</sup> : « On fait toutes les trois de l'athlétisme, et quand on voit le palmarès de Stéphane Diagana, c'est super impressionnant ! Ça nous motive à bouger plus au quotidien ! »



## INSERTION PROFESSIONNELLE LES RENCONTRES DE L'ENGAGEMENT, UNE INITIATIVE UNIQUE

Le Conseil départemental de la Haute-Garonne a accueilli le lundi 9 mai dernier les Rencontres de l'engagement. Cette initiative est portée en partenariat avec l'Institut de l'engagement qui, à l'échelle nationale, accompagne des jeunes à l'issue de leur service civique ou d'une expérience de bénévolat, afin de faciliter leur insertion professionnelle. Lors des Rencontres de l'Engagement, les lauréats de l'Institut ont la possibilité d'échanger, à la manière d'un speed dating, avec des élus départementaux afin de leur faire part de leurs projets. En retour, les conseillers acceptent de les parrainer et de les faire bénéficier de leur expérience. La Haute-Garonne est la seule collectivité départementale à proposer ce service en France. Pradyumna, un des lauréats, témoigne : « Je me sens vraiment écouté, accompagné et à ma place ! » Depuis 2018, une cinquantaine de jeunes haut-garonnais ont bénéficié de cet accompagnement.





## DÉCOUVERTES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : ON PREND DATE !

Les 17 et 18 septembre prochain aura lieu la 39<sup>e</sup> édition des Journées européennes du patrimoine. À cette occasion, tous les établissements culturels du Département vous attendent. Découvrez notamment le Musée de la Résistance & de la Déportation sous un angle insolite : celui des objets et de leur conservation, à travers des visites guidées et des ateliers. Au musée de l'Aurignacien, une visite nocturne et contée le 17 septembre à 20 heures et le dimanche à 14 h 30, une visite théâtralisée. Aux Archives, à Saint-Gaudens, le dimanche, essayez-vous à la reliure (à partir de 8 ans, sur réservation). Toujours aux Archives, à Toulouse, tout un panel d'activités gratuites, sans réservation préalable (visites, initiation à la restauration, conférences, concerts et expositions etc.). À la Médiathèque départementale, on se donne rendez-vous en famille le samedi de 10 heures à 18 heures pour découvrir le bâtiment et les activités de cette médiathèque pas comme les autres ! Ateliers, jeux, escape game, spectacle seront au programme !

→ INFOS : [haute-garonne.fr/actualite/JEP](http://haute-garonne.fr/actualite/JEP)





## ÉDUCATION

**RESTAURATION, TRANSPORT SCOLAIRE, NOUVEAUX COLLÈGES : CE QUI CHANGE À LA RENTRÉE**

Pour aider les familles les plus modestes à faire face à la montée des prix, le Conseil départemental de la Haute-Garonne a décidé, en mai dernier, de renforcer son aide à la restauration scolaire. Ce sont ainsi près de 500 collégiens supplémentaires qui pourront bénéficier l'an prochain de l'exonération totale des frais de restauration. Depuis juin, les familles peuvent simuler le montant d'aide auquel elles peuvent prétendre sur eCollège31 et déposer leur demande en ligne. Autre poste de dépense important pour les familles : le transport scolaire. Plus de 41 000 élèves dont 1502 en situation de handicap bénéficient du service départemental de transport pour les élèves scolarisés de la maternelle au lycée sur 108 communes du département. Enfin, c'est également en septembre prochain que quatre nouveaux collèges ouvriront en Haute-Garonne à Guilhermy, Saint-Simon, Seysses et Beauzelle.



## CULTURE

**3<sup>E</sup> ÉDITION DE PRINCESSES ET PRINCES EN BASKETS À LARÉOLE**

Avec Princesses et princes en baskets, c'est à un voyage merveilleux dans le temps que le public sera convié, le 28 août, au château de Laréole, en clôture du festival 31 notes d'été. Rendez-vous, en famille, dès 12 heures, pour pique-niquer dans le parc. Puis place aux animations : cuisine médiévale, jeux en bois, escrime artistique, découverte de l'enluminure ou lecture de contes. On pourra également se retrouver nez à nez avec des personnages en costume. Des visites commentées du château seront également proposées. La journée se clôturera par un bal costumé pour les enfants, animé par l'Orchestre de Chambre de Toulouse. Au-delà de l'aspect purement festif, Princesses et princes en baskets, c'est aussi le couronnement d'un projet éducatif et une belle expérience de mixité sociale, conduit par les Archives départementales et la direction des arts visuels et vivants du Département, autour de la découverte du XVIII<sup>e</sup> siècle avec dix enfants de l'Aide sociale à l'enfance (ASE). Ces mêmes enfants, âgés de 7 à 10 ans, ouvriront le bal costumé. Gratuit et ouvert à tous.



## ARTS VIVANTS

**LA BIENNALE FAIT SON FESTIVAL À TOULOUSE**

Avec une programmation foisonnante, résolument internationale tout autant qu'ancrée dans le local, la Biennale, festival international des arts vivants Toulouse Occitanie, s'invitera dans plus de vingt lieux et même sur la voie publique dans Toulouse et en Haute-Garonne, du 29 septembre au 15 octobre. Un condensé vitaminé d'arts vivants, entre théâtre, danse, cirque, marionnette, arts visuels et musique, à s'offrir pour s'assurer une rentrée pétillante et festive. Pour cette deuxième édition, la Suisse et son humour second degré flirtant avec l'irrévérence, l'inattendu et le spectaculaire sera mise à l'honneur. Une manifestation d'envergure soutenue par plus de trente partenaires dont le Conseil départemental de la Haute-Garonne.

➔ Réservez vos places : [labiennale-toulouse.com](http://labiennale-toulouse.com)



# L'ACTU À LA UNE



## LE 14 JUILLET : LA RÉPUBLIQUE SE FÊTE AU DÉPARTEMENT

Fidèle à ses engagements de défendre les valeurs de la République, le Conseil départemental organise, depuis 2017, une grande fête républicaine le 14 juillet à l'Hôtel du Département. Symbole d'unité, de communion et de liberté, cette célébration populaire prend racine à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Décryptage.

---

En 1870, la toute jeune et fragile III<sup>e</sup> République, encore sous la menace des monarchistes revanchards, prend ses marques. À ce contexte politique incertain, succède, une décennie plus tard, l'une des périodes

politiques les plus prolifiques qui voit le vote de lois fondatrices qui font encore référence aujourd'hui : lois Jules Ferry sur l'enseignement primaire, loi relative au contrat d'association, liberté de la presse, etc. Le 14 juillet devient, par la loi du 6 juillet 1880, fête nationale. Une première et une date qui fait alors consensus, car la prise de la Bastille incarne la libération face à un pouvoir arbitraire et absolu. Objet de légitimation du pouvoir du peuple par le peuple, cette fête s'installe très vite dans la tradition du pays. Dans le Sud-Ouest, le 14 juillet est ainsi rapidement adopté, comme peuvent en témoigner les documents conservés aux Archives départementales. La fête nationale occupe alors l'espace public selon un rituel bien rodé : on pavoise et on illumine les mairies, les bals et banquets succèdent aux manifestations officielles et autres revues militaires. Le tout dans un esprit de concorde nationale entre toutes les classes sociales et une grande ferveur, interrompus uniquement pendant la Première guerre mondiale, avant de repartir de plus belle en 1919.

### La Résistance s'approprie le 14 juillet

C'est en 1940 que la célébration du 14 juillet va connaître un nouveau coup d'arrêt, une période décrite dans une exposition conçue par le





## LA RÉPUBLIQUE EN FÊTE À L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT

### OUVERTURE DES PORTES À 12 HEURES, AU PROGRAMME :

- Accueil par le collectif Culture en mouvements
- Discours de Georges Méric, président du Conseil départemental
- Repas républicain
- Animations pour enfants
- Bal populaire avec Bombes 2 Bal
- Expositions sur le 14 juillet pendant l'Occupation et les femmes résistantes en Haute-Garonne
- Village des associations

Inscription obligatoire sur [cd31.net/14juillet](https://cd31.net/14juillet)



Musée départemental de la Résistance & de la Déportation. Le régime de Vichy, qui exècre toute référence à la Révolution française, met à mal la fête de la République. Trois semaines après la défaite contre l'armée allemande, le 14 juillet 1940 devient une morne journée de deuil, en hommage aux morts. Toute référence à l'allégresse des 14 juillet précédents est gommée, tout comme la République est balayée. Dans les années qui suivent, l'événement sera expédié par les autorités. En réaction, les résistants se structurent, se réapproprient cette célébration pour défier le pouvoir en place et défendre les valeurs républicaines. En 1942, ils sont ainsi 20 000 Toulousains, rassemblés place du Capitole, à entonner la Marseillaise, avant d'être dispersés par les policiers.

### Défilé patriotique à Revel

En 1943 et 1944, la situation ne se prête plus à des manifestations publiques. Le défilé patriotique à Revel, le 14 juillet 1944, coup d'éclat opéré à la barbe des autorités, fait figure d'exception. Puis vient la victoire. En 1945, c'est l'explosion. On fête, haut et fort, la liberté retrouvée dans le droit fil de la tradition républicaine. C'est pour honorer celle-ci et promouvoir les valeurs républicaines, défendre l'égalité, lutter contre

la montée des intolérances que le président Georges Méric a institué, en 2017, le principe d'une fête républicaine à l'Hôtel du Département : rendez-vous donc le 14 juillet prochain pour la République en fête, un événement ouvert à tous, sur inscription.



### GEORGES MÉRIC,

Président du Conseil départemental de la Haute-Garonne

« Le Conseil départemental a choisi d'agir pour la République en affirmant toute l'année, et avec encore plus de force symbolique le 14 juillet, que l'humain est au centre du projet républicain.

Au Conseil départemental, fêter le 14 juillet c'est fêter la République qui demeure notre rempart, notre bien commun, notre avenir, notre espérance. Une célébration qui favorise la rencontre, le lien, le partage et l'émancipation. Une nouvelle fois, en 2022, nous proposons aux Haut-Garonnaises et aux Haut-Garonnais de nous rejoindre à l'Hôtel du Département pour célébrer la République ensemble ! »



LE  
**DOSSIER**







# UN ÉTÉ EN HAUTE-GARONNE : UNE MOSAÏQUE DE TERRITOIRES À DÉCOUVRIR

Voici venu l'été et le temps de faire une pause. Et si on mettait tout simplement le cap sur la Haute-Garonne ? Notre département regorge de pépites à découvrir ou à redécouvrir. Qu'on soit plutôt friand de découvertes patrimoniales ou de balades au cœur de la nature, il y en a pour toutes les envies. Afin de vous accompagner dans vos échappées belles, le Conseil départemental a choisi de développer un tourisme durable et de proximité. Dans ce dossier, Haute-Garonne Magazine vous amène donc à la découverte de la diversité des territoires haut-garonnais, du nord au sud du département. Une invitation au voyage à deux pas de chez soi !



Avec plus de 600 kilomètres de sentiers de randonnée, dix-huit pics de montagne à plus de 3 000 mètres, neuf lacs de baignade, six sites classés au Patrimoine mondial de l'Unesco, la Haute-Garonne ne manque pas d'atouts en matière touristique. Conscient de ces richesses mais aussi de l'attrait grandissant des voyageurs pour un tourisme plus respectueux de l'environnement, le Département a décidé de faire de la Haute-Garonne une destination nature. Une stratégie en faveur d'un tourisme de proximité et plus authentique qui se déploie au cœur des territoires.

Fort de 15 000 emplois générés par an et d'un milliard d'euros de retombées chaque année, le tourisme représente la deuxième activité économique du département, derrière l'aéronautique. Il faut dire que notre territoire jouit d'une prolifique diversité aussi bien naturelle que patrimoniale entre grands sites remarquables ou recoins plus secrets. Depuis plusieurs années, le Département a fait le choix d'accompagner le développement touristique de cet extraordinaire potentiel, en misant sur le tourisme vert et les itinéraires doux et il s'est investi dans le développement de sites patrimoniaux majeurs présents sur le territoire de la Haute-Garonne : Saint-Bertrand-de-Comminges - Valcabrère, le musée de l'Aurignacien, l'Abbaye

de Bonnefont, le canal du Midi, la rivière Tarn, la forêt de Buzet, le vignoble de Fronton, le château de Laréole... Cette volonté s'incarne dans des réalisations qui permettent aujourd'hui de découvrir le territoire d'un autre œil, en prenant son temps. Les sentiers de randonnées pédestres en sont le plus bel exemple, comme la partie haut-garonnaise du GR Conques-Toulouse, récemment inaugurée, ou la Via Garona qui sillonne, sur près de 170 kilomètres, la Garonne de Toulouse jusqu'à Saint-Bertrand-de-Comminges.

### Dépaysement total dans les Pyrénées

Quant à la Transgarona, elle permet aujourd'hui de remonter en vélo jusqu'aux sources de la Garonne dans le Val d'Aran. Un itinéraire qui traverse outre Toulouse, le Muretain, le Volvestre, le Comminges, le Haut-Comminges et les Pyrénées. L'été en Haute-Garonne, c'est aussi l'occasion d'éteindre sa soif d'un tourisme conjuguant culture, fête et patrimoine. Un attrait que le Département a bien compris avec le festival 31 notes d'été, qui proposera, courant août, un programme combinant visites touristiques, culturelles et spectacles. Enfin, en montagne, dans les stations haut-garonnaises (Luchon-Superbagnères, Bourg-d'Oueil et le Mourtis), une pléiade d'activités attendent les visiteurs. Entre randonnées, VTT, marche nordique, visites de sites patrimoniaux, thermalisme, traditions festives ou gastronomiques, la montagne, en Haute-Garonne, se visite aussi l'été pour un dépaysement total, à moins d'1h30 de Toulouse.

# CAP AU NORD

## Des territoires aux multiples visages entre Frontonnais, les Hauts Tolosans, Val'Aïgo et Coteaux du Girou à l'est...



**Une balade...** le long du canal latéral à la Garonne, en direction du Tarn-et-Garonne, depuis Toulouse, vers Castelnau-d'Estrétefonds. Une magnifique voie verte qui se pratique aussi bien à pied et à vélo, qu'en bateau.



### Un lieu chargé d'histoire

Le château de Bonrepos-Riquet, ancienne propriété du créateur de génie du canal du Midi, Pierre-Paul Riquet. Des visites commentées des jardins, du château, mais aussi des bassins expérimentaux de Riquet y sont proposées en juillet et en août du mardi au dimanche à 10 h 30 et 14 h 30.

**Insolite** → Escape game au château Boujac. Enfermés dans le chai d'un domaine, vous menez l'enquête jusqu'à découvrir le secret de la saga familiale et vous libérer du chai. Réservation obligatoire au 05 63 30 17 79. Jusqu'au 31 août.





# TOULOUSE & SES ENVIRONS



La ville rose, attractive et solaire, capitale de l'aéronautique, reconnue pour son art de vivre

## Toulouse insolite

C'est un fait moins connu, mais Toulouse est aussi un des hauts lieux de la Résistance et une plaque tournante des réseaux d'évasion. Cette mémoire insolite se raconte au gré d'un circuit pédestre citoyen « Haute-Garonne Résistante » téléchargeable sur le site du Conseil départemental. Une découverte à prolonger en se plongeant dans les collections du Musée départemental de la Résistance & de la Déportation.

## Le pastel en héritage

Indissociable de Toulouse, le commerce du pastel a durablement marqué l'histoire de la ville. Aujourd'hui, on peut encore admirer les hôtels particuliers des riches marchands pasteliers. Parmi les plus célèbres : l'Hôtel de Bernuy et l'Hôtel d'Assézat qui abrite les sociétés savantes de la ville et, depuis 1994, la Fondation Bemberg, impressionnante collection de tableaux, bronzes, livres anciens et objets d'art des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

## Nostalgie quand tu nous tiens...

Mieux que nul autre, il a su chanter Toulouse. Pour redécouvrir Claude Nougaro, une péniche située au kilomètre zéro du canal du Midi, non loin des Ponts-Jumeaux. La Maison Nougaro est un espace de transmission de l'œuvre et de la mémoire de l'artiste. Expositions permanentes et temporaires, un café le Barbarbare, des ateliers autour de l'œuvre et de la vie du poète vous y attendent du jeudi au dimanche de 14 heures à 18 heures. Reprise des visites nocturnes en septembre 2022.

## DIDIER CUJIVES,

Conseiller départemental délégué au Tourisme et président du Comité départemental du Tourisme



« Quoi de mieux que la période estivale pour prendre son temps et profiter de toute la richesse patrimoniale, culturelle ou naturelle proposée en Haute-Garonne ? En parfaite complémentarité avec les communes, intercommunalités et les offices de tourisme intercommunaux, le Département est engagé dans une politique ambitieuse et audacieuse de développement touristique de proximité, au plus près des territoires. Du nord au sud du département, entre métropole et espaces naturels préservés, la Haute-Garonne regorge de curiosités qui n'attendent plus que votre visite. »



# LE LAURAGAIS

Pays du pastel,  
du canal du Midi  
et des moulins

## Le saviez-vous ?

Riquet n'eut pas la chance de voir son canal achevé : criblé de dettes, il meurt trois mois avant son inauguration officielle ! Ce sont ses enfants et petits-enfants qui exploiteront la gestion du canal du Midi au siècle suivant. À la Révolution Française, le canal deviendra un bien national.

## Côté nature

Rendez-vous au lac de Saint-Ferréol (baignade surveillée en juillet et août de 12 heures à 18 heures).

**Si mon moulin m'était conté...** Fierté du village, le moulin de Montbrun-Lauragais, datant du XVII<sup>e</sup> siècle et remarquablement restauré, se visite les jeudis après-midi du 7 juillet au 18 août en même temps que le marché de producteurs de 16 h 30 à 19 heures.

## Insolite →

Les mercredis soir aux lampions, des visites nocturnes pour découvrir les villages chargés d'histoire, leurs trésors cachés et leurs secrets. Rendez-vous à Caraman le 3 août et à Loubens le 17 août.







# ENTRE COMMIINGES & PYRÉNÉES

**Grands espaces, loisirs nature et paysages à couper le souffle**

**Un périple :** la Transgarona qui vous conduira à vélo jusqu'aux sources de la Garonne dans les Pyrénées et jusqu'au Val d'Aran. Sur le chemin, on pose pied à terre pour admirer la cité médiévale de Saint-Bertrand-de-Comminges, haut lieu du tourisme commingeois. Au barrage de plan d'Arem, on surprend les reflets des Pyrénées sur l'eau. Sublime !

**Un festival :** Marbres et Arts est organisé à Saint-Béat du 9 au 30 juillet. Des expositions, des conférences, mais aussi des initiations et des stages. Le samedi à 14 heures, fabrication en direct de sculptures par la technique de la cire perdue grâce à l'entrée en fusion du bronze à plus de 1 000 degrés.

→ **INFOS :** [marbre-et-arts.fr](http://marbre-et-arts.fr)

**On en prend  
plein les yeux !**

C'est une tradition depuis un peu plus de 120 ans. Rendez-vous les 19 et 20 août pour la fête des fleurs à Luchon, de retour après deux années blanches pour cause de pandémie. Un week-end qui s'annonce festif et chaleureux.

**Le poumon vert de la ville rose, à seulement  
35 minutes de Toulouse**

**Un chef d'œuvre**

La cathédrale de la Nativité-de-Marie de Rieux-Volvestre de style gothique méridional. Un bijou lové sur les bords de l'Arize, affluent de la Garonne.

**On bouge**

De Noé à Rieux-Volvestre, on emprunte la Via Garona, pour mettre ses pas dans ceux des pèlerins de Saint-Jacques, le long de la Garonne.

**Insolite** → Autres Garonnes, une application mobile en réalité hybride qui permet d'explorer des lieux remarquables à 360 degrés. Une façon ludique et immersive de découvrir le patrimoine et l'histoire. Disponible sur les plateformes de téléchargement.

**Sous les étoiles**

Rendez-vous au Balcon des étoiles à Latrape, certifié « village étoilé » et participant à la lutte contre la pollution lumineuse. On embarque pour un voyage astral grâce aux télescopes professionnels mis à la disposition des visiteurs et notamment lors des « nuits des étoiles » au mois d'août.

# LE VOLVESTRE



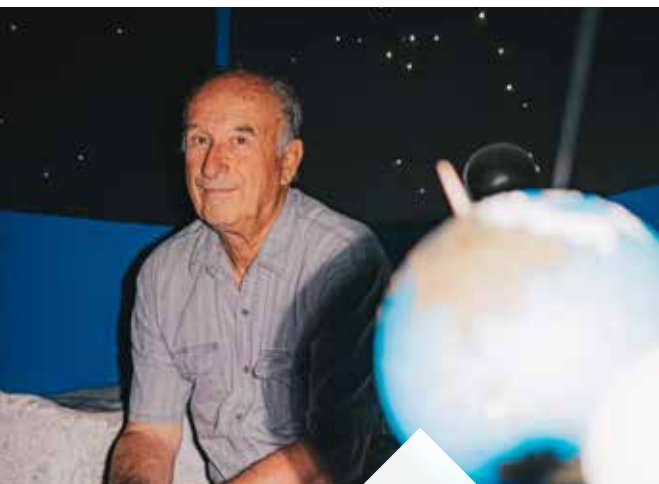
## CE QU'ILS EN DISENT

*Cécile Nougaro,*

FILLE AÎNÉE DU CHANTEUR ET PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION MAISON NOUGARO, TOULOUSE

« Notre volonté a été de créer un lieu qui dégage au maximum l'énergie de mon père et qui transmette la beauté qu'il a su créer. Le Département nous a aidés dans cette démarche, car on l'a su très vite : on est sur la même longueur d'onde ! Ce lieu est un musée, mais un musée inventé pour Claude Nougaro. Le fait d'être sur l'eau d'abord – puisque la Maison est une péniche – véhicule la poésie de ses chansons. Puis, à l'intérieur, on découvre différentes évocations de ce qu'il a été ; son œuvre et son humanité. Par exemple : un bar fabriqué par un de ses amis sculpteur, des tabourets qui sont « quatre boules de cuir » en référence à l'une de ses chansons, etc. Il y a aussi un pan de mur couvert de photos où on voit mon père avec d'autres artistes. Je ne voulais surtout pas un lieu d'hommage, qui le place sur un piédestal. Au contraire ! L'idée est de ramener Nougaro à nous, de le relier aux gens. C'est pourquoi c'est un lieu joyeux, de partage, où l'énergie circule. Nous avons une terrasse ouverte de 14 heures à 18 heures du jeudi au dimanche, où l'on peut manger et boire un verre sous les platanes. Par ailleurs, dès le 9 septembre (date de son anniversaire), nous rouvrons le soir à partir de 19 h 30, avec chaque jour un invité surprise... Là encore, l'idée est de favoriser les rencontres humaines, à l'image de la vie que mon père a vécue. »

« Un lieu joyeux, de partage, où l'énergie circule. »



« Un lieu particulièrement propice à l'observation du ciel. »

*Jacques Sanchez,*

PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION LE BALCON DES ÉTOILES, LATRAPE

« L'association a été créée en 1994 avec pour vocation de diffuser notre passion de l'astronomie au plus grand nombre. Puis, grâce au soutien du Département et du Syndicat intercommunal à vocation multiple (Sivom) de Rieux-Volvestre, nous avons construit en 2006 un observatoire flambant neuf dans le village de Latrape. Là, nous recevons des familles et des groupes. Nous organisons des stages et des séjours pour les jeunes : l'avantage est qu'ils sont accueillis dans une structure d'hébergement gérée par le Sivom, qui avoisine le site. Cela fait de nous un pôle d'animation dédié à l'astronomie, avec sa terrasse, ses coupoles, son planétarium et la possibilité de dormir et de se restaurer sur place, unique en Haute-Garonne ! Par ailleurs, nous avons de nouveau obtenu l'aide du Département – via le dispositif Carte blanche – pour innover encore avec la création d'une Maison du soleil, qui vise à mieux faire connaître cette étoile ! Celle-ci est ouverte en après-midi depuis le 1er juillet en complément des activités proposées en soirée. L'occasion de venir découvrir ce village de Latrape perché à 360 mètres, dans cette région du Volvestre, proche de Toulouse, mais suffisamment éloignée pour éviter la pollution lumineuse. Un lieu particulièrement propice à l'observation du ciel ! »





## Stéphanie Adam,

DIRECTRICE DE L'OFFICE DE TOURISME INTERCOMMUNAL LAURAGAIS TOURISME, NAILLOUX

« Le Lauragais est une vraie spécificité de la Haute-Garonne, avec ses collines, ses petits villages, ses bastides, et bien sûr le canal du Midi. Un territoire sur lequel nous avons à cœur d'accueillir les touristes autant que les locaux. Notre offre s'adresse aux visiteurs de passage, aux familles, aux groupes, aux entreprises. Nous avons plus de 1100 lits disponibles en gîtes, meublés, chambres d'hôtes, et hôtels. Sans parler des restaurants... Chaque année, l'OTI reçoit 40 000 personnes, mais cela ne compte pas l'accueil délocalisé et les visites guidées. Et cet été nous avons pas mal de nouveautés ! Comme les visites aux lampions de Caraman (3 août) et Loubens (17 août) à la tombée de la nuit. Une nouvelle visite théâtralisée sur l'épopée cathare à Avignonet-Lauragais (24 août), qui s'ajoute à celle de la bastide royale de Montgeard (20 juillet) et à la balade contée du canal du Midi, au départ de l'écluse de Négra à Montesquieu-Lauragais (29 et 30 juillet). Le Lauragais accueille aussi plusieurs festivals, Convivencia à Gardouch et Renneville (13 juillet) et 31 notes d'été à Nailloux le 26 août. Et pour ceux qui ont envie de repartir avec un produit local ou un souvenir, visitez notre boutique le Comptoir d'Isatis ! Pour en savoir plus rendez-vous sur notre site internet [lauragais-tourisme.fr](http://lauragais-tourisme.fr) ou nos réseaux sociaux @LauragaisTourisme31 ».

« **Un territoire sur lequel nous avons à cœur d'accueillir les touristes autant que les locaux.** »

## Christophe Lafforgue,

FONDATEUR DE LA FERME BIO LA COMMINGEOISE, AGASSAC

« Le développement de l'agritourisme sur la Commingeaise était une évidence. Nous sommes une ferme familiale et historiquement dans une démarche d'accueil. Mes parents le faisaient déjà, avec le Label Bienvenue à la ferme. Aujourd'hui c'est d'autant plus pertinent que j'ai développé le circuit court pour la vente des confitures, miels, et œufs que nous produisons. Le public peut venir tous les après-midis visiter nos élevages et nos ateliers de fabrication. Je suis également très attaché au tourisme vert. En plus du réseau de randonnées autour de la ferme, cette année, nous sommes le point de départ de deux nouvelles, dont la Rando Ferme le 31 juillet, avec escale à Sénarens le midi pour manger les produits locaux. Et pour la première fois, je mets à disposition les prairies pour accueillir une programmation de Pronomade(s) le 28 août, dans le cadre de 31 notes d'été. L'agritourisme représente une voie d'avenir pour valoriser les milieux ruraux. Il y a un public qui recherche cela et en Haute-Garonne, c'est le bon territoire pour le faire ! »

« **L'agritourisme représente une voie d'avenir pour valoriser les milieux ruraux.** »



# À LA DÉCOUVERTE DE LIEUX EMBLÉMATIQUES DU TERRITOIRE

Entre sorties nature et découvertes culturelles, du nord au sud du département, neuf idées de sorties à partager cet été.

---

## 600 km

DE SENTIERS  
DE RANDONNÉE



## 6 sites classés

PATRIMOINE MONDIAL  
DE L'UNESCO



### RANDONNÉE SUR LE GR 46 AU DÉPART DE ROQUESÉRIÈRE

C'est officiel, l'aménagement de la partie haut-garonnaise du GR 46 Conques-Toulouse, qui relie la voie du Puy-en-Velay à la voie d'Arles, vient tout juste d'être finalisé. En partant de Roquesérière, ce parcours nature jusqu'à Verfeil permet de **découvrir les douces collines des Coteaux du Girou**. En chemin, on peut s'attarder au château de Bonrepos-Riquet (quatre kilomètres hors GR), demeure historique de Pierre-Paul Riquet, génie concepteur du canal du Midi. Après Verfeil, l'itinéraire vous conduira à Saint-Pierre, Lavalette, Mons, Pin-Balma et Balma, pour rejoindre enfin Toulouse au niveau des Argoulets.

### LAC DE LA THÉSAUQUE ENTRE NAILLOUX ET MONTGEARD

Moins connu que le lac de Saint-Ferréol, mais non moins agréable, le lac de la Thésauque se trouve à cheval entre Nailloux et Montgeard. C'est un havre de paix tout autant que de loisirs de 33 hectares, à savourer en famille ou entre amis. Tandis que les amoureux de la faune et de la flore flâneront le long de la berge, longue de cinq kilomètres, les amateurs d'activités physiques trouveront leur bonheur avec les activités proposées : **parcours permanent d'orientation, agrès sportifs, jeux sur l'eau, pédalos**. Une parenthèse nature à découvrir dans le Lauragais !

### PORT-LAURAGAIS, SON ESPACE DÉCOUVERTE, SA BOUTIQUE

Se laisser bercer par le bruit de l'eau et des bateaux amarrés, c'est ça Port-Lauragais. **Un petit bout de bord de mer sur la route des vacances**. Avec sa capitainerie, son plan d'eau de 1,5 hectare et ses 180 mètres de quais, Port-Lauragais vous attend à seulement 40 minutes de Toulouse. Quant à la boutique Le Comptoir du Lauragais, elle propose de découvrir les produits locaux. Enfin, une toute nouvelle exposition sur le canal du Midi, le pastel, le terroir et le vent ouvre ses portes en juillet 2022. De quoi devenir incollable sur la culture locale !

## 9 LACS DE BAIGNADE





## TERRE DE PASTEL À LABÈGE



Il était une fois une plante qui a fait la renommée du pays de Cocagne. Le pastel a son musée « Terre de pastel » à Labège, aux portes de Toulouse. Dédié aux mystères du fameux bleu et de sa source végétale naturelle, cet espace est tout autant un lieu de découverte que d'expérimentation pour toute la famille, avec des ateliers thématiques qui vous permettront de teindre vos propres supports. Pour les curieux d'histoire, des visites contées et guidées sont également proposées. **Une invitation au voyage au cœur de la grande époque du pastel, trésor du patrimoine occitan.**

[terredepastel.com](http://terredepastel.com)



## LE VILLAGE GAULOIS À RIEUX-VOLVESTRE

À Rieux, dans le Volvestre, un village peuplé d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur. **Venez découvrir à seulement 30 minutes de Toulouse le parc archéologique du Village Gaulois, et plongez au cœur de ce site unique en Europe !** Des activités sont proposées tout au long de l'année afin de mieux comprendre de manière ludique l'artisanat gaulois. Accessibles pour tous les âges, des visites augmentées grâce à une application mobile sont aussi possibles afin de parcourir le site autrement. Astérix et Obélix s'invitent aussi en Haute-Garonne !

[village-gaulois.org](http://village-gaulois.org)

Fondée en 1136 par des moines cisterciens, venus de Lorraine, l'Abbaye de Bonnefont a survécu à la Révolution et à un démantèlement. Utilisée comme exploitation agricole dans les années 30, elle est rachetée en 2010 afin de devenir un espace culturel ouvert au grand public. Entre Saint-Gaudens et Cazères, l'Abbaye propose un agenda culturel varié pour toute la période estivale. **Art, musique, conférences, tout est fait pour plaire à un public le plus large possible.** L'exposition *Retour à la Source* de Caroline White sera accessible durant tout l'été.

[abbayedebonnefont.fr](http://abbayedebonnefont.fr)

## L'ABBAYE DE BONNEFONT À PROUPIARY



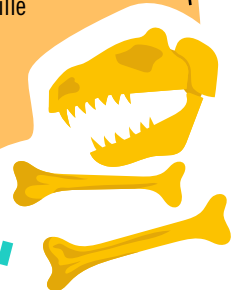
## LUCHON DANS LES PYRÉNÉES

Située au pied des plus hauts sommets de la chaîne des Pyrénées, Luchon vous propose tout l'été une multitude d'activités : base d'eaux vives, piscines, tennis, golf, parapente, VTT, randonnées avec plus de 250 kilomètres de sentiers balisés... La « Reine des Pyrénées » n'aura de cesse de vous surprendre. Luchon, c'est aussi 2 000 ans de thermalisme. Son parc thermal propose d'accéder à un vaporarium naturel, unique en Europe, avec plus de 150 mètres de galeries. Un espace pour se relaxer, récupérer, et évacuer son stress. Cet été, Luchon sera rythmé et sportif.

## LE MUSÉE DE L'AURIGNACIEN ET SON ABRI SOUS ROCHE

Labellisé musée de France, le site de l'Aurignacien, écrin de la préhistoire haut-garonnaise, se situe dans une charmante cité du Comminges, Aurignac. Construit en 1952, 100 ans après la découverte d'un abri sous roche à proximité, le musée permet de découvrir un patrimoine archéologique à valeur universelle. Au programme cet été : campement paléolithique, contes, visites guidées, feu participatif... **De nombreuses activités qui retracent l'histoire de nos ancêtres** sont proposées comme la taille de silex, le tir au propulseur ou encore l'art sur pierre.

[musee-aurignacien.com](http://musee-aurignacien.com)



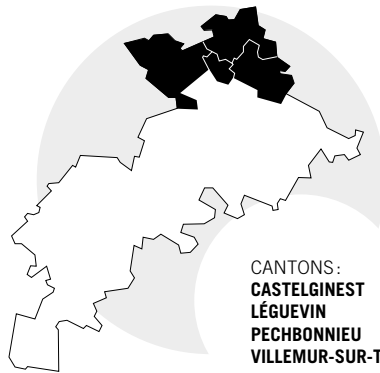
La Dame Garonne, si bien contée dans les paroles de Nougaro, a sa propre Maison ! Elle se trouve à Cazères, sur les berges du fleuve symbole du territoire. **C'est dans un cadre naturel préservé qu'elle accueille le public avec des animations variées.** Une exposition temporaire intitulée *Savoir-Faire et Faire Savoir* est d'ailleurs proposée jusqu'au 30 septembre. Réalisée en grande partie par la classe « spécialité céramique » du lycée Martin Malvy de Cazères, avec Sylvie Potier, mosaïste, et Fred Noiret, sculpteur ; elle s'inscrit dans le cadre de la réalisation d'une fresque murale en céramique sur le thème de Garonne et Pyrène, personnage mythologique qui donna son nom aux Pyrénées.

## LA MAISON GARONNE À CAZÈRES

[maisongaronne.fr](http://maisongaronne.fr)



# MA HAUTE-GARONNE PRÈS DE CHEZ VOUS



CANTONS :  
CASTELNEST  
LÉGUEVIN  
PECHBONNIEU  
VILLEMUR-SUR-TARN



## CANTON VILLEMUR-SUR-TARN **SPORT-SANTÉ : NOS SENIORS CHOUCROUTÉS !**

Belle initiative que celle portée par le Comité départemental d'éducation physique et de gym volontaire de la Haute-Garonne qui propose des ateliers sport-santé seniors, séances de gymnastique dédiées aux seniors sédentaires de plus de 60 ans sans limitation d'âge. Véritable parenthèse pour prendre soin de soi, ces ateliers sont aussi un indéniable facilitateur de lien social pour les personnes isolées. À Bessières, comme dans vingt autres communes du département, c'est la troisième année que cette activité est proposée. Au programme : travail sur la souplesse, l'équilibre, le renforcement musculaire, la mémoire et des conférences sur « le sommeil, le pied et le bien manger ». De quoi avancer en âge en préservant son capital santé.

→ INFOS : [virginie.juan@comite-epgv.fr](mailto:virginie.juan@comite-epgv.fr)





## CANTON LÉGUEVIN

### MÉDIATION CANINE À LA MDS DE LA SALVETAT-SAINT-GILLES

Apaiser les tensions et ressouder les liens intrafamiliaux pour les familles suivies dans le cadre de l'aide sociale à l'enfance (ASE). C'est le pari lancé par la Maison des solidarités de la Salvetat-Saint-Gilles qui a, pour ce faire, fait appel à une association spécialisée Média Canin, qui anime ces rendez-vous en s'appuyant généralement sur deux chiens, spécialement formés à l'accompagnement de publics fragilisés. Le 11 mai dernier, ce sont Meiko, un husky et Kira, un labrador qui étaient à la manœuvre pour accompagner José, Catherine et leurs enfants Clément et Océane. Autour de buzzers ou d'une grande toile multicolore, les jeux et les interactions se succèdent, encadrés par Edith Panero Farano, intervenante de l'association.

#### Coordination, entraide, communication

L'ambiance détendue permet tout de même de travailler la coordination, l'entraide et d'améliorer la communication. Ce type de médiation se déroulant depuis plus d'un an, la famille est donc habituée à ce genre d'exercice. José témoigne : « On passe un bon moment en famille ». Les enfants, Clément et Océane, se prêtent aussi au jeu, chacun s'écoute. Et les progrès sont visibles ! Sandrine Gaudouin-Simorre, technicienne d'intervention sociale et familiale à la MDS de la Salvetat en témoigne : « On voit une nette différence entre les séances de médiation classiques et animales. En temps normal, la communication n'est pas aussi fluide. » Pari réussi pour cette belle expérience humaine donc !

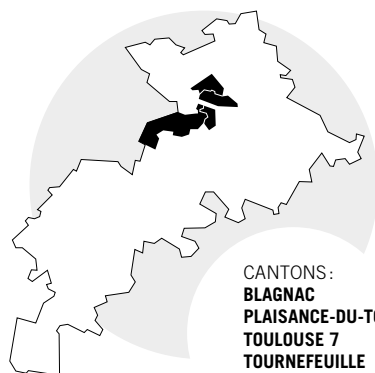


## CANTON CASTELGINEST

### COLLÈGE D'AUCAMVILLE : L'ÉQUIPE DE RAID MULTISPORTS DE RETOUR DES CHAMPIONNATS DE FRANCE

« Le Raid, ça nous pousse à nous surpasser, sortir de notre zone de confort », explique Juliette, élève de troisième au collège Les Violettes à Aucamville. Elle fait partie, avec cinq autres de ses camarades, du groupe de Raid qui a participé début mai aux championnats de France UNSS à La Réunion. Le Département de la Haute-Garonne a financé en partie cette excursion à hauteur de 2 000 euros. Ce sport allie plusieurs disciplines : trail, VTT, course d'orientation, VTT d'orientation, canoë et parfois même escalade et paddle, et tout ça en équipe ! Cédric Bouyge, professeur d'EPS du collège et encadrant de cette activité, explique : « Ça fait trois années consécutives que l'on est qualifié pour les championnats de France. C'est un sport qui attire les jeunes de par sa variété et son originalité. » Non seulement le Raid fait travailler la condition physique, mais aussi l'autonomie, la débrouillardise et la prise d'initiative. Louis, élève en cinquième, fait lui aussi partie de l'équipe, mais en tant que jeune reporter. Il a suivi toute l'aventure et a réalisé un reportage qu'il a publié sur YouTube. Les collégiens d'Aucamville sont arrivés 40<sup>e</sup> sur 62 équipes inscrites. Au-delà du résultat, c'est avec des souvenirs plein la tête que ces jeunes collégiens rentrent de l'Océan indien.

➔ Retrouvez leurs aventures sur : [youtu.be/SK7Bxy3JMjQ](https://youtu.be/SK7Bxy3JMjQ)



CANTONS :  
**BLAGNAC**  
**PLAISANCE-DU-TOUCH**  
**TOULOUSE 7**  
**TOURNEFEUILLE**



## CANTON TOURNEFEUILLE **CUGNAUX : LE GYMNASE JEAN BOUIN RÉNOVÉ**

Construit en 1976, le gymnase Jean Bouin de Cugnaux était devenu vétuste, tant par sa structure que par sa mauvaise isolation thermique. Malgré les locaux attenants ajoutés au fil du temps, il n'était plus en mesure d'accueillir dans de bonnes conditions les activités sportives des Cugnalais. Pour le remettre à neuf, le Conseil départemental de la Haute-Garonne a attribué une subvention de 400 000 euros à la mairie de Cugnaux, dans le cadre des contrats de territoires. Le nouveau bâtiment a été inauguré le 23 mai dernier, après dix-sept mois de chantier. La grande salle a été conservée mais rénovée de fond en comble : l'existant a naturellement été désamianté, la structure a été renforcée, le toit rénové, l'isolation installée. À l'inverse, les locaux attenants ont été entièrement démolis et repensés.

### **Gradin de 200 places**

Désormais, le gymnase Jean Bouin comprend une salle multisports (basket, volley, handball, badminton) dotée d'un gradin de 200 places, mais aussi des vestiaires, douches, sanitaires, rangements et halls techniques aux dernières normes. À noter que cet équipement a également été pensé pour pouvoir accueillir des événements non sportifs. L'aspect extérieur est tout aussi réussi. Les architectes ont fait le choix d'un revêtement en béton brut donnant un effet de robustesse, et de volumes sobres et épurés. Grâce à la création d'une façade vitrée sur le parvis, le gymnase s'est ouvert sur son environnement et vient conforter l'identité visuelle de la Plaine des sports de Cugnaux.





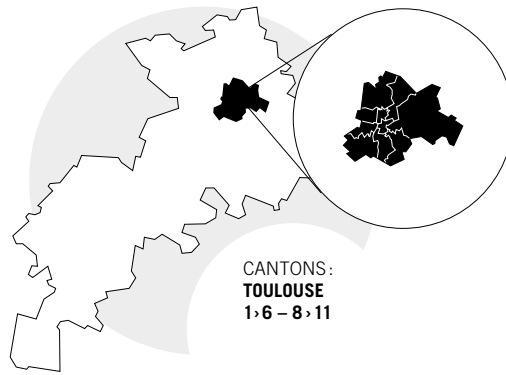
## CANTON PLAISANCE-DU-TOUCH UN NOUVEAU CENTRE D'INCENDIE ET DE SECOURS À SAINT-LYS

Après douze mois de travaux, les 930 m<sup>2</sup> de surfaces bâties de ce projet sont bel et bien sorties de terre sur une parcelle d'environ 6000 m<sup>2</sup>, au lieu-dit La Rivière, en bordure de la RD 632. Ce nouveau centre vient remplacer les 500 m<sup>2</sup> de locaux situés au 1 rue d'Aquitaine devenus trop exigus et trop vétustes. « À l'origine, ces bâtiments avaient été conçus pour une trentaine de sapeurs-pompiers, rappelle le capitaine Julien Ortega, chef de centre du CIS Saint-Lys. Or, nous sommes 60 depuis le 1<sup>er</sup> juin, 54 volontaires et six professionnels. » Un effectif en croissance pour faire face à des besoins conséquents sur un secteur qui couvre onze communes. En effet, l'activité a été d'environ 1200 interventions en 2021 avec une large prédominance du secours aux personnes (85 % environ), à l'image des statistiques nationales. « Ce nouveau centre, qui est opérationnel depuis le 9 mai, est plus adapté à nos besoins et facilite notre travail », note le capitaine. Des portes ouvertes seront organisées le 24 septembre pour le faire découvrir au public. Le coût global de l'opération s'élève à 2 270 000 euros.



## CANTON TOULOUSE 7 UN GROUPE SCOLAIRE EN L'HONNEUR DE FRANÇOIS VERDIER À BRAX

C'est une journée placée tout à la fois sous le signe du souvenir mais aussi de la jeunesse qui a eu lieu le 14 mai dernier à Brax. Georges Méric, président du Conseil départemental, a officiellement inauguré les nouveaux locaux du groupe scolaire François Verdier, en hommage au résistant local, et en présence de Françoise et Alain Verdier, fille et petit-fils de cette figure emblématique qui unifia, à l'appel du général de Gaulle, la Résistance dans la région toulousaine pendant la Seconde Guerre mondiale. Le Conseil départemental de la Haute-Garonne a subventionné la construction du groupe scolaire François Verdier à hauteur de 440 000 euros.



## En direct DES CANTONS

### TOULOUSE 11 TANGOPOSTALE FINIT EN BEAUTÉ À RAMONVILLE

Tangopostale, le festival international de tango de Toulouse, organise son week-end de clôture à la salle des fêtes de Ramonville, sur les berges du canal du Midi, du 8 au 10 juillet 2022. Au son de l'orchestre, à l'intérieur et à l'extérieur de la salle des fêtes, rejoignez le bal dans une ambiance festive et détendue. Vous trouverez également sur place un village tango avec buvette et stands de vêtements, et des food trucks le dimanche. L'occasion pour les amoureux de tango et de la culture argentine de partager un moment convivial et ouvert à tous.

→ INFOS : [tangopostale.com](http://tangopostale.com)

### CANTON TOULOUSE 8

## LES « BREAK'IN KIDS » DÉCROCHENT LE TITRE DE DOUBLE CHAMPION DE FRANCE DE BREAKDANCE

C'est une première pour une équipe de Haute-Garonne. Dimanche 15 mai au Zénith de Montpellier, les jeunes « Break'in Kids », issus de la Break'in School, créée en 2008 par le quadruple champion du monde Abdel Chouari, ont décroché le titre de double champion de France de breakdance par équipe. Une victoire largement célébrée par le Département qui a reçu les « Break'in Kids » à l'Espace Roguet lors de la Semaine des cultures urbaines. Prochaine étape pour les champions haut-garonnais ? Rien de moins que les championnats du monde au Japon en octobre prochain.





## CANTON TOULOUSE 4

### WENDYIIDA OUEDRAOGO : L'ENGAGEMENT, UNE CONVICTION

Jeune lauréate de l'Institut de l'Engagement, Wendyiida Ouedraogo, 28 ans, est doctorante en sciences économiques de l'Université Toulouse – Jean Jaurès. Animée par une profonde envie d'apprendre, elle part du Burkina Faso pour venir faire un service civique au Conseil départemental de l'Aude. « Le service civique et l'engagement en général m'ont fait sortir de ma zone de confort », explique-t-elle. Tisser des liens, découvrir d'autres cultures, apprendre et confronter ses idéaux, c'est ce qui pousse Wendy à s'engager au quotidien. Grâce aux Rencontres de l'engagement du Département de la Haute-Garonne et à son parrain Julien Klotz, élu du canton Toulouse 1, Wendyiida a pu, par la suite, réaliser un stage au sein du Conseil départemental de la Haute-Garonne afin de valider son master 1 en économie écologique et développement durable.

#### Un projet de vie avant tout

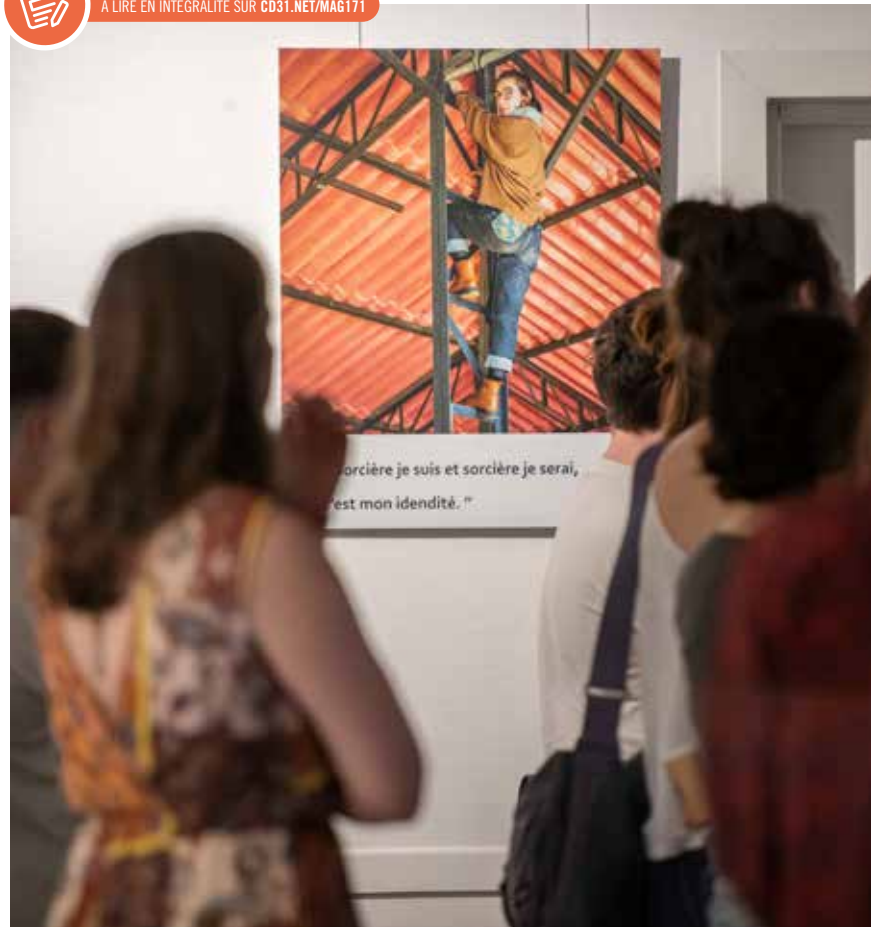
Aujourd'hui, Wendyiida poursuit inlassablement son engagement en faveur du développement durable. Elle aimerait, à la suite de sa thèse sur la microfinance et la résilience alimentaire au Burkina Faso, ouvrir un cabinet de conseil afin d'accompagner les associations et les entreprises, dans la prise en compte de leur impact environnemental. Si Wendyiida a choisi de s'engager dans cette cause, c'est avant tout par conviction, car selon elle, nous nous devons d'associer l'aspect durable à tout ce que l'on fait. « Faire une pause dans ses études pour s'engager, ce n'est jamais de trop. C'est plus stimulant de faire changer les choses plutôt que de rester assis derrière un bureau », conclut-elle.

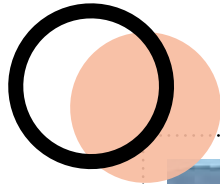
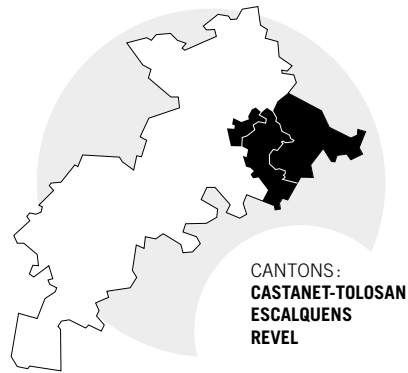
## CANTON TOULOUSE 3 REGARDS CAMÉRA : PORTRAITS ET PAROLES DE LA JEUNESSE

Nans a 20 ans, 20 ans pile. Comme Manon, Fatou et Ahlam, il fait partie des jeunes haut-garonnais ayant participé à une expérience originale entamée en 2021. Son nom ? Regards Caméra, une exposition qui croise les portraits tout à la fois photographiques et littéraires de dix jeunes haut-garonnais, repérés via le réseau des MJC, points informations jeunesse, Maison des solidarités... Tous se sont prêtés au jeu du portrait, avec sincérité et pudeur à la fois. Pilotée par la Direction des arts visuels et vivants du Conseil départemental, cette exposition est le fruit du travail d'En Compagnie des Barbares, dirigée par Sarah Freynet, et du photographe Florian Branchoux, lauréat de la bourse Initi'active Jeunesses, en partenariat avec Le Tracteur à Cintegabelle. À l'arrivée, une exposition de dix portraits, accompagnés de dix textes, touchants, percutants. Qu'ils soient lycéens, étudiants, jeunes actifs ou à la recherche d'un emploi, ils dévoilent une part de leur intimité et évoquent leurs perspectives pour l'avenir. Après avoir été présentée en mai à l'Espace Roguet, l'exposition sera visible en septembre à Cintegabelle, avec un vernissage-performance dimanche 18 septembre dans le cadre du festival Les Frissonnantes.



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](https://cd31.net/mag171)





## En direct DES CANTONS

REVEL

### UNE MAISON DE PROXIMITÉ MOBILE À CARAMAN

Elle trône depuis le 29 juin sur la place de Caraman. Une éco-maison de proximité vient d'ouvrir ses portes. Une installation qui va permettre, à l'instar des Maisons de proximité (MDP) déjà ouvertes par le Département, de renforcer l'accès aux services publics mais pas que... Construite par une entreprise de Colomiers, Occi'Tiny, ce projet ne manque pas d'atouts en termes écologiques. Équipé de panneaux solaires fournis par une entreprise de Colomiers (Le Drive Solaire), le modèle utilise des panneaux de lin-chanvre et coton recyclé, avec des bois certifiés. Cette « micro » maison itinérante restera six mois à Caraman. Il est prévu ensuite qu'elle soit déplacée dans une autre commune avec les mêmes objectifs : tester le dispositif et préparer, si la commune le souhaite, l'installation d'une MDP dans un lieu pérenne.



## CANTON REVEL

### À REVEL, ILS REPHOTOGRAPHENT LEUR VILLE

La place de la Halle, l'église Notre-Dame, la gerbe d'eau de Saint-Ferréol... Aucun de ces lieux emblématiques de Revel n'a échappé à l'œil des photographes en herbe de la Maison d'enfants à caractère social (MECS). À partir de cartes conservées aux Archives départementales, sept adolescents ont arpenté leur ville pour reprendre les mêmes clichés un siècle plus tard, en respectant à chaque fois le lieu d'origine et le cadrage de la photo. Un projet directement inspiré de l'opération « Rephotographions la Haute-Garonne », lancé en 2017 par les Archives. « Après avoir récolté quelque 1450 nouveaux clichés de tout le département, il nous a paru intéressant de continuer à faire vivre ce beau projet en proposant une version plus pédagogique », explique Sophie Barthès-Marcilly, responsable de l'action culturelle et éducative aux Archives départementales.

#### L'œil bienveillant de la photographe

Une aubaine pour les jeunes de la MECS de Revel qui ont ainsi pu s'initier à la photographie tout en (re)découvrant leur ville, sous l'œil bienveillant d'Hélène Ressayres, photographe professionnelle, qui leur a donné de nombreuses astuces pour créer des effets. Nesta, 9 ans et demi, a particulièrement apprécié la surimpression : « Nous avons superposé une photo de fleurs à la photo de la fontaine des Trois Grâces », explique-t-il avec fierté. « Quand il y avait des personnes sur la photo initiale, ils n'ont pas hésité à faire appel à des figurants pour garder le même esprit, se réjouit Sophie Barthès-Marcilly. Ils se sont vraiment approprié ce projet. »





## CANTON CASTANET-TOLOSAN LES ORIGINES DU HIP-HOP EXPLIQUÉES À CASTANET

Rap et bruits de New-York ont envahi Castanet-Tolosan ce mercredi 18 mai. À l'occasion de la Semaine des cultures urbaines, organisée par le Département, l'association Alpha'B, un collectif de passionnés de hip-hop a joué son spectacle *Une histoire du Hip-Hop* qui veut rappeler les origines de cette culture aux plus jeunes. À travers le breakdance, le rap, le graff, le beatbox ou encore le phénomène des dj, le public, composé majoritairement d'enfants, a pu interagir avec les intervenants au rythme des platines. Le spectacle s'est clôturé en beauté avec une grande block party, à l'image des fêtes de quartier new-yorkaises, sur les sons d'IAM et de MC Solaar.



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](http://CD31.NET/MAG171)

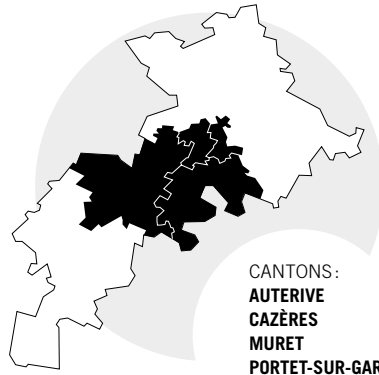


## CANTON ESCALQUENS

### PÔLE COCAGNE À NAILLOUX : UN FACILITATEUR DU QUOTIDIEN

Il est des endroits où l'on se sent tout de suite en confiance. Pour Abdel, 52 ans, ce lieu c'est le pôle Cocagne, à Nailloux. Un équipement lumineux et moderne de 130 m<sup>2</sup> – financé à hauteur de 144 000 euros par le Conseil départemental – qui regroupe aujourd'hui les services de proximité de l'intercommunalité Terres du Lauragais. « C'est grâce aux personnes qui sont ici que j'ai pu sortir de ma situation précaire : j'ai trouvé un logement, un emploi et mettre mes papiers à jour, explique-t-il. Je reviens de loin ! » De longue date, la maison France Services, le service d'aide et d'accompagnement à domicile, le conseiller en insertion professionnelle, ainsi que les départements Enfance-Jeunesse et Petite Enfance de Terres du Lauragais travaillent de concert pour répondre aux besoins des

habitants. Mais l'ouverture du pôle Cocagne qui les rassemble en un seul et même endroit, et propose en outre de nombreuses permanences (impôts, assistante sociale, Mission locale, avocat, etc.), a facilité le quotidien de chacun. « Lorsqu'on reçoit un CV, rien de plus facile que d'aller toquer à la porte du conseiller en insertion, c'est un gain de temps énorme, souligne Delphine Legrand, responsable France Services. Ce lieu a été pensé comme un lieu de vie sociale, une porte d'entrée unique pour toute personne qui rencontre une problématique dans sa vie quotidienne. » Ce nouvel espace jouera un rôle complémentaire à la Maison départementale de proximité qui se situe juste à côté.

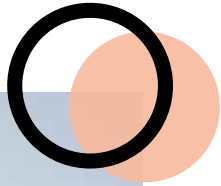


CANTONS:  
AUTERIVE  
CAZÈRES  
MURET  
PORTET-SUR-GARONNE

## CANTON MURET

### LA PISTE DE KARTING DE MURET FAIT PEAU NEUVE !

Amateurs de vitesse et de sensations, accrochez-vous ! Le circuit de karting de Muret vient d'être refait à neuf. Créé en 1999, le parcours Robert Grouillard est devenu aujourd'hui un pôle d'excellence pour la pratique des sports mécaniques. Le Département de la Haute-Garonne a financé à hauteur de 20 000 euros le projet de réfection des 1958 mètres de pistes de ce complexe. La nouvelle installation, inaugurée le 27 mai dernier, permettra d'assurer la sécurité de plus de 100 000 utilisateurs qui emprunteront chaque année ces pistes homologuées par la Fédération française du sport automobile.







## CANTON CAZÈRES QUAND DES SUPER-HÉROS INSUFFLENT UN VENT DE CULTURE AU COLLÈGE

Larsen l'abeille aspire les pesticides et lutte contre l'effondrement des colonies d'abeilles, Etilipsa originaire de la planète Medulsa lutte contre les marées noires, Rosa-lee, le lion de plomb, est capable de lutter contre les fuites radioactives... Ces super-héros ont été imaginés par des élèves de 3<sup>e</sup> du collège Le Plantaurel de Cazères dans le cadre d'un des parcours d'éducation artistique et culturelle pilotés par le Conseil départemental de la Haute-Garonne, afin de favoriser l'égalité de l'accès à la culture pour tous les collégiens. Marine Chaumelle de l'association Instant Science, qui a mené ce projet à la demande de la médiathèque du Département, raconte : « Le but, c'est de faire découvrir aux collégiens le principe de la démarche scientifique et de les sensibiliser à des problématiques environnementales, en s'appuyant sur la culture populaire des super-héros. »

### Projets à vocation scientifique

« Pour l'ensemble des cinq parcours, nous avons travaillé avec 25 classes de collèges et 700 élèves du département. Le projet Science et super-héros a quant à lui rassemblé cinq collèges et environ 145 élèves », explique Nadège Picauron-Rey, référente des parcours d'éducation artistique et culturelle, au sein de la Médiathèque départementale. Pari gagné, semble-t-il. « On a adoré ! », lancent en cœur Andy et Zoé. Avec leur groupe, Les gardiens de la science, ils ont imaginé et dessiné la super héroïne Etilipsa. « Très vite, on a fait des liens entre ce que l'on avait appris en cours de SVT sur la génétique et les molécules d'hydrogène », explique Zoé.

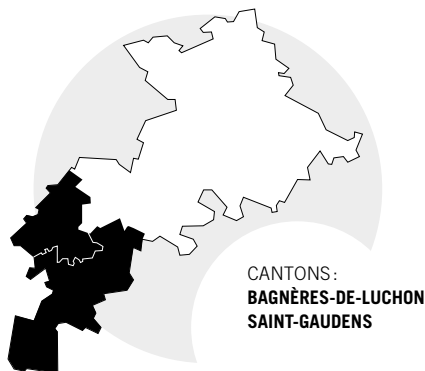


## CANTON AUTERIVE LES THÉÂTRALES DU VOLVESTRE CÉLÈBRENT MOLIÈRE

Le Parc des Jacobins de Rieux-Volvestre s'apprête à accueillir la onzième édition des Théâtrales le samedi 6 et le dimanche 7 août. Une édition placée sous le signe de l'humour qui a choisi de célébrer les 400 ans de la naissance de Molière. Le samedi soir, la soirée débutera à 20 heures avec un temps musical proposé par deux musiciens du cru : Sonia (chanteuse) et Éric (guitariste). Puis, la compagnie toulousaine de l'Esquisse prendra place, à 21 h 30, pour une représentation des *Fourberies de Scapin*. « Nous avons voulu marquer le coup en proposant cette pièce de Molière, qui est une œuvre très amusante », note Gilles Lacoste, directeur artistique du festival organisé par l'association Tour'Art Collectif. Le dimanche, une autre pièce de théâtre sera proposée à 21 h 30, issue cette fois du répertoire contemporain : *Angle pour angle*, d'Éric Lourieux, par la compagnie parisienne L'Éclat dans les Yeux, dont une des comédiennes, Angélique Magnan, est originaire de Rieux. « Elle sera d'ailleurs, cette année, la marraine de notre festival », indique Gilles Lacoste. Un texte, là encore, empreint de beaucoup d'humour. « Une comédie intelligente », précise-t-il.

➔ INFOS ET RÉSERVATIONS : 06 52 13 84 17 ou [tourtartcollectif@gmail.com](mailto:tourtartcollectif@gmail.com)





CANTONS :  
BAGNÈRES-DE-LUCHON  
SAINT-GAUDENS



À VOIR ET À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](http://CD31.NET/MAG171)



## CANTON SAINT-GAUDENS LA MAISON DES CRÉATEURS RENFORCE LE LIEN SOCIAL À MONTRÉJEAU

Aminata Trasi a la bonne humeur communicative, l'envie d'entreprendre et le sens du partage. Reconvertie dans l'artisanat, il y a huit ans, elle a très vite l'idée d'en faire une aventure collective. « J'ai organisé un premier marché des créateurs, ici à Montréjeau, et l'idée d'ouvrir une boutique a germé », raconte-t-elle. Grâce à l'aide financière du dispositif Carte blanche et de la mairie de Montréjeau, elle loue les locaux de l'ancienne brocante, à l'entrée du village, en face de la Grande halle. « J'aime ce lieu, il raconte une histoire. J'ai gardé l'esprit brocante en récupérant les étagères et quelques meubles de l'ancien propriétaire », poursuit-elle. Comme le souligne Carine, artiste-peintre et l'une des premières à avoir rejoint l'aventure : « C'est un grand cadeau de pouvoir exposer ici. Chacun a sa place, chacun peut s'exprimer, et on y

trouve une fraternité d'artisans et d'artistes, chacun apporte sa pierre à l'édifice. »

### Poteries, bijoux, peintures, chaussures

Inaugurée en juillet 2021, la Maison des créateurs, d'abord pensée comme une boutique éphémère pour la saison estivale, reste finalement ouverte toute l'année et réussit l'exploit de présenter à ce jour 45 créateurs locaux (poteries, bijoux, peintures, chaussures, sculptures en bois, habits, lampes, etc.). Un franc succès qui fait des émules puisqu'une productrice de miel a également bénéficié du même dispositif Carte blanche du Département et s'installera bientôt en face de la boutique.





## CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON L'ÉCOLE D'AUTREFOIS DE RETOUR À FIGAROL DANS LE COMMINGES

Pupitres, porte-plumes, leçon de morale et cartes géographiques anciennes, tout était là pour faire revivre ce vendredi 3 juin, l'école d'autrefois. À l'école de Figarol, l'écomusée Cagire-Pyrénées avait organisé, le temps d'une après-midi, un atelier de découverte de l'école de leurs grands-parents pour les seize élèves de la classe unique, de la grande section au CE1. L'occasion pour Clément, Ninon, Thyméo, Lévinie et leurs camarades de gagner quelques bons points en s'entraînant à l'écriture au stylo à plume. « Mémé Maîtresse », ou plutôt Josette Tarride, ancienne enseignante de 1959 à 1995, était là pour témoigner de cette époque. L'organisateur de la journée, l'écomusée Cagire-Pyrénées fait partie des lauréats du fonds de soutien à l'initiative culturelle locale du Conseil départemental de la Haute-Garonne. Il se consacre à la découverte et la valorisation de la mémoire des traditions, des savoir-faire locaux ainsi qu'à la sauvegarde et la transmission du patrimoine de son territoire. Toutes ses collections sont des dons des habitants du Comminges. Cet été, l'écomusée exposera dans l'ancienne chapelle de Pujos à Estadens une partie de ses trésors, avec pour thème *Les âges de la vie*.



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](http://CD31.NET/MAG171)



## CANTON SAINT-GAUDENS LARROQUE : HOMMAGE AUX FILIÈRES D'ÉVASION DANS LES PYRÉNÉES

Dans le cadre de son engagement pour la transmission de la mémoire de la Résistance, le Département a inauguré, le 13 juin dernier, une nouvelle plaque historique et pédagogique « Haute-Garonne Résistante – Chemin de mémoire », à Larroque. Dans cette localité du Comminges, il y a 78 ans, les résistants Jean-Louis Bazerque, Pierre Sabadie et Joseph John Barrère ont été abattus par l'armée allemande. Tous les trois étaient membres du réseau « Françoise » qui organisait depuis Toulouse les transferts et l'hébergement des pilotes alliés vers l'Espagne et les Pyrénées. À la Libération, on estime à plus de 700 aviateurs qui ont ainsi pu s'évader.



À LIRE EN INTÉGRALITÉ SUR [CD31.NET/MAG171](http://CD31.NET/MAG171)

# EXPRESSIONS POLITIQUES

## **GROUPE SOCIALISTE, RADICAL, PROGRESSISTE ET CITOYEN** LA RÉPUBLIQUE, TOUJOURS !

SÉBASTIEN VINCINI

Président du groupe Socialiste, Radical, Progressiste et Citoyen  
Conseiller départemental  
du Canton d'Auterive

31agauche.fr

 PScd31

 groupesocialiste31

À quelques jours de la Fête nationale, Sébastien Vincini, Président du Groupe des élu-e-s Socialistes, Radicaux, Progressistes et Citoyens, revient sur l'engagement de la majorité départementale en faveur des valeurs républicaines et de la Laïcité.

### **Pourquoi est-ce important pour votre majorité de promouvoir les valeurs de la République ?**

Les valeurs de la République constituent le socle de toutes nos politiques publiques. Ainsi, l'exigence de liberté, d'égalité, de fraternité et de laïcité est intrinsèque à notre engagement politique. Nombreux sont les responsables politiques à se déclarer profondément attachés à ces valeurs fondatrices. Nous allons plus loin : nous les défendons et les promouvons. Nous ne nous limitons pas à une incantation. Être attaché aux valeurs républicaines relève de la responsabilité citoyenne. Les faire vivre est un acte politique.

### **De quelle manière les faites-vous vivre ?**

Pour notre majorité, servir le triptyque républicain, c'est d'abord permettre à chacune et à chacun d'accéder à l'autonomie, de pouvoir vivre en dignité et de construire un jugement éclairé. Bien sûr, nous nous y employons lorsque nous déployons nos politiques de solidarité mais nous allons plus loin avec des dispositifs uniques en France comme les Chemins de la République ou le Parcours laïque et citoyen qui s'adresse à tous les élèves du département dès le CM2. Éveiller les consciences dès le plus jeune âge, sensibiliser aux valeurs républicaines, c'est donner

toutes les clés à nos enfants pour qu'ils exercent pleinement leur citoyenneté de manière libre et autonome. Un autre engagement concret que nous avons été les premiers à mettre en place, c'est la mixité sociale dans les collèges. Nous fermons des collèges défavorisés et nous réaffectons les élèves dans de meilleurs établissements. Nous luttons ainsi contre le déterminisme social de manière concrète. C'est cela la promesse républicaine. Nous avons aussi créé le Conseil départemental de la laïcité et des valeurs de la République, un dispositif unique qui n'a pas d'équivalent en France.

### **À quoi sert ce nouveau Conseil départemental de la laïcité et des valeurs de la République ?**

C'est un organe indépendant de nos services, composé d'associatifs, de chercheurs, d'élus, 22 membres au total. Il produira un rapport annuel sur l'état de la laïcité et des valeurs de la République en Haute-Garonne mais surtout, il donnera des avis consultatifs sur nos choix politiques avec des recommandations. L'idée est de mettre autour de la table toutes les personnes qui font vivre la laïcité tous les jours dans leurs engagements et de travailler ensemble. Cette démarche s'inscrit pleinement dans la volonté de notre majorité de travailler en collectif, de « faire avec ». Nous en faisons la preuve par les actes.

### **Comme avec l'assemblée citoyenne départementale ?**

Exactement. Lors de la campagne électorale de 2021 nous avons pris

l'engagement devant les électrices et les électeurs de créer une assemblée citoyenne départementale. Nous avons tenu parole et créé cette assemblée. Pour la composer, nous voulions que des citoyens volontaires soient tirés au sort. Tous les élus de la majorité ont donc sillonné le territoire en mai et juin dernier pour faire connaître l'assemblée citoyenne et proposer aux habitants de candidater pour y siéger. Les candidatures ont été clôturées le 24 juin. Elle siègera pour la première fois en octobre prochain. 162 personnes volontaires, six par canton à parité, donneront des avis et feront des propositions sur nos politiques pendant deux ans. Il n'y aura aucun élu local, ni aucun agent du Département parmi les membres. Il ne s'agit pas de marketing politique, ce n'est pas une coquille vide pour faire semblant de co construire les politiques publiques. L'idée est vraiment de donner la parole aux citoyennes et aux citoyens en toute indépendance. Nous affirmons clairement notre engagement en faveur de la démocratie participative avec cette Assemblée citoyenne, la plus grande de France !

### **Pensez-vous que ces initiatives sont de nature à répondre à la crise démocratique que nous connaissons ?**

Je le crois. Cette crise démocratique ne pourra se régler que dans la durée en multipliant comme nous le faisons des actes politiques forts qui démontrent la connexion des décideurs publics avec la réalité des aspirations de la population. C'est l'État social qu'il faut rebâtir pour rétablir la confiance. Comme le disait Léon Blum : « Pas de démocratie politique sans démocratie sociale ».



## GROUPE DES ÉLU·E·S GÉNÉRATION·S, SOCIALISME ET ÉCOLOGIE

CHRISTOPHE LUBAC  
Président du groupe des élu·e·s  
Génération·s, Socialisme  
et Écologie  
Conseiller départemental  
du Canton Toulouse 11

 ElusGSE

 GroupeGenerationsHG

## UN AN À VOS CÔTÉS !

En juin dernier, vous avez fait le choix de nous accorder votre confiance. Que ce soit avec le développement de l'Assemblée Citoyenne, du Réseau Express Vélo, de la volonté l'expérimentation du Revenu de base ou du développement de la fibre optique sur tout le territoire, nous portons depuis un an une Haute-Garonne toujours plus Solidaire, Protectrice, Citoyenne et Écologique en réponse aux défis qui nous attendent.

Demain nous continuerons à porter notre action en ce sens.

## GROUPE COMMUNISTE, RÉPUBLICAIN ET CITOYEN

INÈS GOFFRE  
PEDROSA

Présidente du groupe  
Communiste, Républicain et  
Citoyen  
Conseillère départementale  
du Canton Toulouse 4

 EluesCommunistesCD31

## FACE À L'INFLATION IL EST URGENT D'AUGMENTER LES SALAIRES

La crise du capitalisme puis son aggravation avec la pandémie et la guerre ont durement frappé la population de Haute-Garonne. Le Conseil départemental l'a aidée dans le cadre de ses missions et même au-delà en créant par exemple des bons solidaires. Notre groupe demande l'augmentation du SMIC, des salaires et le dégel du point d'indice des fonctionnaires.

## GROUPE HAUTE- GARONNE CITOYENNE

MARC PÉRÉ  
Président du groupe Haute-  
Garonne Citoyenne  
Conseiller départemental  
du Canton Toulouse 9

En ce début d'été, nous rappelons que tou·te·s, les plus fragilisé·e·s en premier lieu, ont droit aux vacances. Les collectivités territoriales, en lien avec leurs champs de compétence, doivent s'attacher à rendre ce droit effectif.

## GROUPE DE L'UNION DE LA DROITE ET DU CENTRE

JEAN-BAPTISTE DE  
SCORRAILLE  
Président du groupe de l'Union  
de la Droite et du Centre  
Conseiller départemental  
du Canton Toulouse 10

 Canton Toulouse 10 -  
Sophie Lamant & Jean-Baptiste  
de Scorraille

## NON À L'EXTRÊME GAUCHE

Les socialistes préfèrent leurs sièges à leurs convictions, à leur histoire et à leurs valeurs. L'accord avec l'extrême gauche est dangereux pour la démocratie puisqu'il fait disparaître une gauche modérée au profit d'une gauche extrémiste !

## GROUPE CONTINUONS ENSEMBLE POUR LE COMMINGES

JEAN-YVES DUCLOS  
Président du groupe Continuons  
ensemble pour le Comminges  
Conseiller départemental  
du Canton Saint-Gaudens

Solidaires avec les personnels de santé, solidaires avec les personnels des centres d'incendie et de secours pour que les Haut-Garonnaises et les Haut-Garonnais puissent bénéficier en tous lieux du département des soins d'urgence dont ils ont besoin.

## GROUPE POUR NOTRE CANTON

JEAN-MARC  
DUMOULIN  
Président du groupe  
Pour notre canton  
Conseiller départemental  
du Canton Villemur-sur-Tarn

 cantondevillemur

Le futur collège de Villemur dans la zone scolaire de Magnanac ouvrira ses portes en 2025. Cuisine mutualisée, toit végétalisé, structure en bois... Un projet innovant et écologique pour l'avenir et le confort de nos enfants !

MES LOISIRS

# CULTURE ET PATRIMOINE



## LE FESTIVAL 31 NOTES D'ÉTÉ FÊTE SES 25 ANS !

Placé sous le signe de la fraternité, le festival 31 notes d'été renouera avec le public en proposant dans tout le département, du 5 au 28 août, des concerts, spectacles, expositions, visites touristiques et culturelles.

---

Après deux éditions « bousculées » par la crise sanitaire, le festival célèbre les retrouvailles entre les artistes et le public. Ce besoin de recréer du lien s'illustre par une programmation placée sous le signe de la fraternité, du partage et de la solidarité, avec une tonalité clairement... festive ! 47 spectacles de groupes ou compagnies, principalement issus de Haute-Garonne, surprendront le public dans des domaines variés : cirque, théâtre, musique, danse, etc. Tandis que plus de 55 visites touris-

tiques et culturelles, découvertes de producteurs et d'artisans du territoire seront proposées en parallèle.

À noter que le festival s'installera « à la journée » dans dix communes et dans différents lieux emblématiques du Département : Saint-Bertrand-de-Comminges, le château de Laréole, l'Abbaye de Bonnefont, le musée de l'Aurignacien, le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation, et deux nouveaux lieux partenaires à Toulouse : L'Écluse Saint-Pierre et la péniche Maison Nougaro.

### Une pause « guinguette » pour se restaurer sur place

L'une des nouveautés marquantes de cette saison est la création d'un temps de transition, à 19h, entre les visites de la journée et le spectacle/concert du soir, dans chaque commune où le festival prendra place. Cette pause « guinguette » donnera au public la possibilité de se restaurer sur place tout en partageant un moment convivial en musique. Par ailleurs, en clôture de festival, le dimanche 28 août, les enfants (et leurs parents) sont invités au château de Laréole, pour une après-midi immersive autour du XVIII<sup>e</sup> siècle proposée en partenariat avec les Archives départementales. Au programme : des ateliers, un spectacle de clown aérien et un bal spécialement conçu pour les plus jeunes.





# PROGRAMMATION

## VENDREDI 5 AOÛT

### VERFEIL

→ 10h Randonnée animée (6 km)  
*Sur les pas des petites filles modèles*

### PAULHAC • Place des Tilleuls

→ 15h Découverte de la forêt de Buzet en mode Robinson par la Maison de la Biodiversité  
→ 17h Visite *De la friche au jardin forêt comestible, le chemin vers un monde plus résilient* au Jardin d'Amphipolis  
→ 19h Pause Guinguette\*  
🎵 **LES ACCORDS LÉON**  
{Trash guinguette sur triporteur}  
→ 21h 🎵 **ALFREDO BUENDÍA Y LOS PICA Flores** {Mambo fever}

## SAMEDI 6 AOÛT

### LARÉOLE • château de Laréole\*

→ 11h 🎵 **MBURU** Jean-Paul Raffit et Paamath {Blues d'une Afrique imaginaire}  
→ 14h30 Balade dans le parc et dégustation de produits locaux  
→ 15h30 et 16h30 Visites du château et de ses expositions  
→ 17h30 🎵 **LES PRÉCIEUSES RIDICULES !** La Compagnie A {Hommage à Molière 🎭}

### BAGNÈRES-DE-LUCHON

→ 11h Visite de la centrale hydroélectrique du Lac d'Oô

### SAINT-BÉAT-LEZ

→ 14h Marché de producteurs  
→ 16h Visite historique  
→ 16h-18h Initiation au jeu de quilles de 9  
→ **Toute la journée** Visite interactive audioguidée autour des sculptures de marbre

### Promenade Gallieni

→ 19h Pause Guinguette\*

🎵 **WONDER BRASS BAND**  
{Quartet délibérément féminin}

→ 21h 🎵 **UN PAS DE CÔTÉ**  
{Bal sans frontières}

### SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGS

→ 15h Marché de producteurs  
→ 15h Visite commentée *Nature et paysages*  
→ 16h Visite théâtralisée du Musée archéologique départemental et des vestiges

→ **Toute la journée** Expositions Terrasses Nord de la Cathédrale  
→ 17h 🎵 **MAMZEL BOU, CONCERT SANS GLUTEN** Compagnie D.N.B  
{Spectacle musical gastrono-rythmique}

## DIMANCHE 7 AOÛT

### LARÉOLE • château de Laréole\*

→ 11h 🎵 **CLAN DESTINO** Camille Simeray et Dayron Aguila Arbolaez {Chansons franco-latines}  
→ 14h30-16h30 Visites et expositions\*\*  
→ 17h30 🎵 **ÉGALITÉ !** Compagnie Filao {Danse & acrobaties 🎭}  
→ 18h15 🎵 **ROSEMONDE** Compagnie du Vide {Solo-fémimo-cascado-clownesque 🎭}  
**PROUPIARY •** Abbaye de Bonnefont  
→ 14h Visite *Plantes dites de femme*  
→ 15h Visite historique  
→ 16h Visite du jardin médiéval  
→ **Toute la journée** Exposition de Caroline White  
→ 17h 🎵 **CAFFE SOLA** Mano libre {Marionnettes 🎭}

## JEUDI 11 AOÛT

### RIEUX-VOLVESTRE

→ 15h, 16h, 17h Initiation au géoca-ching, à Saint-Christaud, Montesquieu-Volvestre et Rieux-Volvestre Parc des Jacobins  
→ 19h 🎵 Pause Guinguette\*  
**FANFLURES BRASS BAND**  
{Hot Funky Fanfare}  
→ 21h 🎵 **KKC ORCHESTRA & COLLECTIF PASSATGES EN COSERANS**  
{Hip-hop et musiques traditionnelles}

### NOË

→ 10h Balade commentée à pied sur la Via Garona  
→ 16h30 Visite commentée du cimetière juif



**ANNE BOYER,**  
Vice-présidente en charge de la Culture

« 31 Notes d'été fête ses 25 ans ! 25 ans d'irrigation artistique et de mise en valeur du patrimoine. »

Depuis sa création en 1997, ce festival rencontre un succès croissant avec près de 70 000 festivaliers accueillis aujourd'hui contre 5000 à ses débuts. En 2022, le Département et ses partenaires ont fait le choix de proposer une programmation faisant la part belle à la fraternité, une valeur qui nous renvoie également à l'impérieux besoin de recréer du lien entre le public et les artistes, après des années difficiles. Rendez-vous dès le 5 août pour la découvrir. »

🎵 Concerts et spectacles

👤 Tout public 🌧️ Maintenu en cas de pluie

\* Buvette et restauration possible sur place

\*\* Les visites proposées le samedi 6 août ont lieu tous les week-ends au château de Laréole



## VENDREDI 12 AOÛT

### GRENADE • Halle

- 14h-18h Ouverture d'ateliers d'artisans
- 15h30-18h30 Visite commentée de la Halle
- 19h Pause Guinguette\* 🎵 DEEPLODOCUS {Électro débranché 🎧}
- 21h 🎵 KANAZOÉ ORKESTRA {Groove balafonique 🎧}

## SAMEDI 13 AOÛT

### LARÉOLE • château de Laréole\*

- 11h 🎵 ÂME SLAM François Dorembus et Rébecca Féron {Chansons et musiques du monde}
- 14h30-16h30 Visites et expositions\*\*
- 17h30 🎵 FALLAIT PAS LES INVITER CirkVOST {Cirque déjanté 🎪}

### SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES

- 16h Visite théâtralisée du Musée archéologique départemental et des vestiges
- Toute la journée Expositions
- Jardin bas du Musée archéologique départemental
- 17h30 🎵 RINO Cie Two {Duo radiophonique sur vélo acrobatique 🎪}

## DIMANCHE 14 AOÛT

### AURIGNAC • Musée de l'Aurignacien

- 16h Balade (2,4 km) commentée vers l'abri préhistorique
- Toute la journée Expositions
- 18h 🎵 ARBOREDANSES Les Chemins Buissonniers {Promenade artistique et scientifique 🎪}

### LARÉOLE • château de Laréole\*

- 14h30-16h30 Visites et expositions\*\*
- 11h 🎵 RADIO MANGO Laurent Beq et David Mimey {Jazz guinguette}
- 17h30 🎵 SOLILOQUES La Compagnie Singulière {Cirque tout terrain 🎪}

## JEUDI 18 AOÛT

### AGASSAC

- 10h Randonnée et visite de la ferme *La Commingeaise*

### L'ISLE-EN-DODON

- 10h Visite du Musée atelier du Charron et de la Couture *Histoire des commerces de L'Isle-en-Dodon, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*
- 15h Visite et *Histoire d'eau*

Halle

- 19h Pause Guinguette\* 🎵 MANDÉ BRASS BAND {Fanfare afro-urbaine}
- 21h 🎵 LA MAL COIFFÉE {Polyphonies occitanes}

## VENDREDI 19 AOÛT

### AUTERIVE

- 10h, 11h Visite de l'exploitation de maraîchage, *Les Jardins Bleus*

### PUYDANIEL

- 15h, 16h, 17h Visite de la *Brasserie du Séchoir* et dégustation

### CINTEGABELLE • Parc Rivals

- 19h Pause Guinguette\* 🎵 LE PETIT ORLÉANS {Fanfare chaloupée}
- 21h 🎵 NOTHING CONCRETE {Concert-spectacle énergétique}

### TOULOUSE • Musée départemental de la Résistance & de la Déportation

- 15h Visite guidée dans les rues de Toulouse *Il y a 77 ans la libération de Toulouse*
  - Toute la journée Exposition
  - 19h30 🎵 THE BLINKERS\* {Bal swing}
- En commémoration de la libération de Toulouse

## SAMEDI 20 AOÛT

### LARÉOLE • château de Laréole\*

- 11h 🎵 A FUNTANA Fanny Châtelain, Muriel Chiaramonti et Andréa Lapierre-Antoniotti {Polyphonies corses}
- 14h30-16h30 Visites et expositions\*\*
- 17h30 🎵 NOUS ÉTIIONS DEBOUT MAIS NOUS NE LE SAVIONS PAS L'AGIT {Théâtre d'intervention 🎪}

### MONTRÉJEAU

- 10h Marché de producteurs
  - 14h30 et 17h30 Visite commentée et dégustation au *Rucher de Marylou*
  - 15h30 Visite commentée de l'*Atelier Vitrail du Mont-Royal*
- Place Valentin Abeille
- 19h Pause Guinguette\* 🎵 LES ROGERS BRASS {Fanfare New Orleans}
  - 21h 🎵 DERLI DE WALLY {Chansons d'humeur}

## DIMANCHE 21 AOÛT

### LARÉOLE • château de Laréole\*

- 11h, 11h45, 15h, 15h45, 16h30 🎵 HOLD ON Cie Fheel Concepts {Expérience circassienne en réalité virtuelle 🎪}
- 14h30-16h30 Visites et expositions\*\*
- 17h30 🎵 PITI PETA HOFEN SHOW Compagnie LPM {Jonglage extrême 🎪}
- 18h15 🎵 DÉGINGANDÉ Les Dégingandés {Spectacle concert romantico-saturé 🎪}

### TOULOUSE • Péniche Maison Nougaro

- 11h30 et 17h 🎵 MARTINE & RENÉ Compagnie Neshikot {Marionnettes 🎪}
- 14h-16h30 Visite de la péniche

## JEUDI 25 AOÛT

### PROUPIARY • Abbaye de Bonnefont

- 15h Visite historique
- 16h Visite du jardin médiéval
- 17h Atelier *Découverte Batucada* {percussions brésiliennes} et pas que !
- Toute la journée Exposition de Caroline White
- 20h30 🎵 ON S'EN TAPE !\* {Concert de magie}

### ROUMENS

- 10h Visite de la ferme aux escargots *L'Escargot de Pepe*
- 11h Démonstration de teinture au pastel à l'*Atelier Carré Bleu*

### REVEL

- 15h Visite de la *Ferme de la Bouriette* Place Philippe VI de Valois
- 19h Pause Guinguette\* 🎵 SUPER PANELA {Fanfare afro-colombienne}
- 21h 🎵 GRAINES DE SEL {Chanson rock}

### TOULOUSE • Écluse Saint-Pierre

- 16h30 Balade autour de la Résistance
- 19h 🎵 L'OISEAU RAVAGE {Jazz déplumé 🎧}



# ZOOM : LES RENDEZ-VOUS À LARÉOLE

Deux expositions exceptionnelles seront présentées cet été au château de Laréole, joyau de la Renaissance construit par un riche pastelier toulousain au XVI<sup>e</sup> siècle et propriété depuis 1984 du Conseil départemental : l'une consacrée à la photographe franco-américaine Jane Evelyn Atwood et l'autre à Lucien Vieillard, résistant et grand peintre naïf toulousain. À découvrir d'urgence.

---







## VENDREDI 26 AOÛT

**AURIGNAC** • Musée de l'Aurignacien

→ 16h Balade commentée vers l'abri préhistorique

→ Toute la journée Expositions

→ 18h 🎵 **MAMA GODILLOT**  
{Musiques du tour du monde}

**MONTESQUIEU-LAURAGAIS**

→ 10h30 Balade accompagnée au Bois Barrat

**SAINT-LÉON**

→ 16h Visite découverte de l'exploitation bio Terre de Vies

**NAILLOUX** • Place de l'Église

→ Dans l'après-midi Marché de producteurs

→ 14h Visite de l'atelier de confection d'oreillers faits main *Les Petits Cadors*

→ 19h Pause Guinguette\* 🎵 **LA MARMAILLE**  
{Post-Fanfare}

→ 21h 🎵 **LA BRUJA** {Cumbia}



## SAMEDI 27 AOÛT

**PORTET-SUR-GARONNE**

→ 15h30 Traversée en bac et visite du parc du Confluent

**FROUZINS**

→ 16h30 Visite de la ferme *Les Gascons des Demoiselles*

**PINSAGUEL** • Château des Confluences

→ 18h Visite de la Réserve Naturelle Régionale Confluence Garonne-Ariège et du parc du Château

→ 19h Pause Guinguette\* 🎵 **PANDA'S COVER GANG** {Fanfare groove rock}

→ 21h 🎵 **COMBO MOFONGO**  
{Salsa caribéenne}

**TOULOUSE** • Musée départemental de la Résistance & de la Déportation

→ 11h 🎵 **FLAMMES ET SLAM ! CLAK**  
Compagnie {Théâtre, rap et dragons 🎭}

→ 15h Visite guidée dans les rues de Toulouse *Sur les traces de la Résistance et des répressions*

→ Toute la journée Exposition

→ 18h 🎵 **LA TRACE DU PAPILLON**  
{Concert poétique}

## DIMANCHE 28 AOÛT

**LARÉOLE** • château de Laréole\*

**PRINCESSES ET PRINCES EN BASKETS**

Après-midi en partenariat avec les Archives départementales et avec la participation de la Médiathèque départementale

→ 12h-16h Ateliers enluminures, cuisine médiévale, escrime artistique, conte, etc 🎭

→ 14h30-16h30 Visites et expositions\*\*

→ 16h30 🎵 **OUT !** Mattatoio Sospeso  
{Clown aérien 🎭}

→ 17h30 🎵 **BAL COSTUMÉ** Compagnie La Baraque et l'Orchestre de Chambre de Toulouse  
{Bal participatif pour petits et grands 🎭}

🎵 Concerts et spectacles

👤 Tout public

☂️ Maintenu en cas de pluie

\* Buvette et restauration possible sur place

\*\* Les visites proposées le samedi 6 août ont lieu tous les week-ends au château de Laréole

INFOS



Programme susceptible d'être modifié.  
Plus d'infos sur [cd31.net/notes](https://cd31.net/notes)



## SEPT HISTOIRES DE JANE EVELYN ATWOOD

Cet été, le château de Laréole accueille la photographe franco-américaine Jane Evelyn Atwood. Un événement co-organisé par le Conseil départemental et le festival de photographie MAP Toulouse qui partagent cette même volonté de mettre en lumière en région des artistes de renom. Jane Evelyn Atwood a développé un travail autour de la notion d'exclusion. Au fil de ses rencontres, et notamment du milieu des prostituées dans le Paris des années 70, elle se lance dans la photographie pour immortaliser ces visages, ces atmosphères, ces pas-de-portes. Elle entame plus tard un travail sur les femmes en prison qui l'accompagnera durant dix ans. Les rencontres sur un temps long sont au cœur même de sa démarche artistique. L'exposition proposée à Laréole se présente sous la forme de sept histoires, sept univers que la photographe a documentés, de 1976 à 2010, avec pudeur et humanité. On y retrouve notamment la série « Jean-Louis », consacrée à cet homme atteint du Sida, qui dans les années 80, avait accepté que des portraits de lui paraissent dans la presse pour informer le grand public de la réalité de cette maladie. Au total, plus de 200 clichés issus du fonds personnel de la photographe, qui poursuit son exploration sensible et engagée du monde qui nous entoure.

→ **INFOS** : Jusqu'au 25 septembre, entrée gratuite.



## EXPOSITION LUCIEN VIEILLARD : TROIS NOUVELLES TOILES EXPOSÉES

En 2018, l'un des peintres naïfs français parmi les plus emblématiques, Lucien Vieillard, avait fait don au Conseil départemental de la Haute-Garonne d'un ensemble de 46 peintures. Elles sont depuis présentées en tant que collection permanente au château de Laréole. Nouveauté cette année, les visiteurs pourront y découvrir en plus trois toiles de l'artiste, peintes en 2020, un an avant son décès. Trois tableaux qui appartiennent à la famille de l'artiste mais qui sont ici prêtés afin d'enrichir cette exposition. Pour l'occasion, celle-ci bénéficie d'une nouvelle scénographie, à dominante rose et orange, deux couleurs que Lucien Vieillard affectionnait particulièrement. On retrouve les thématiques chères au plasticien : les sites régionaux, les grands monuments, la vie moderne, les neiges, etc.

→ **INFOS** : En juillet et août, ouvert du mardi au dimanche de 10 heures à 19 heures, entrée gratuite.



## LA HAUTE-GARONNE, QUELLE PRÉHISTOIRE !

C'est un fait peu connu, mais notre département se distingue aussi par la richesse de son patrimoine archéologique. Pour réparer cette injustice et permettre à chacun de découvrir cette facette passionnante de notre territoire, plusieurs expositions s'offrent à vous cet été !

Le 9 août 1922, dans le Comminges, un coup de pioche révèle au monde l'un des plus incroyables vestiges de la Préhistoire : une statuette féminine sculptée dans l'ivoire de mammoth. Cette voluptueuse Vénus de Lespugue, du nom de la commune où elle fut mise au jour, a près de 25 000 ans. À l'occasion du centenaire de cette découverte qui bouleversa notre regard sur cette période (et qui fascina tant Picasso !), le musée de l'Aurignacien présente à partir du 6 juillet et jusqu'au 11 décembre une exposition laissant entrevoir la diversité des représentations féminines du Paléolithique. Cette **exposition Vénus** lève aussi le voile sur les modes de vie et les savoir-faire techniques de ces lointains ancêtres. Rendez-vous au musée de l'Aurignacien à Aurignac !

➔ **INFOS** : exposition ouverte à partir du 6 juillet à 14 heures ; elle est comprise dans le prix d'entrée du musée. Ouverture pendant les vacances scolaires du mardi au dimanche de 10 heures à 18 heures. À partir de la rentrée, du mercredi au dimanche de 14 heures à 18 heures.

L'actualité de l'archéologie en Haute-Garonne ne s'arrête pas là... En effet, deux autres expositions temporaires vous attendent cet été, à Saint-Bertrand-de-Comminges sur le site des Olivétains. Réputée pour sa cathédrale phare, la ville possède en outre des strates archéologiques et monumentales de première importance. Depuis 2018, ces vestiges font

l'objet d'une étude de grande ampleur, et c'est à la découverte de ces travaux qu'est consacrée l'exposition **Archéologie au village**, proposée par le programme collectif de recherche de l'École pratique des hautes études avec la collaboration du Musée archéologique départemental jusqu'au 25 septembre. Cet événement permettra à chacun de mieux mesurer l'importance archéologique de Saint-Bertrand-de-Comminges, mais aussi de découvrir la façon dont les archéologues travaillent et tirent leurs enseignements. Jusqu'à mi-juillet, vous pourrez même accéder au site de Saint-Just de Valcabrière, toujours en cours de fouille !

Le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la Haute-Garonne (CAUE 31) vous propose, également sur le site des Olivétains à Saint-Bertrand-de-Comminges, une seconde exposition temporaire, **Autres Garonnes**, dédiée à l'histoire des relations entre la Garonne pyrénéenne et ses différents riverains au fil des époques. À travers un parcours alternant points d'observation du grand paysage et focus sur des sites garonnais, l'exposition propose une approche à la fois topographique, historique et paysagère. Un grand plongeon dans la Garonne d'hier et d'aujourd'hui ! Cette exposition se tient également jusqu'au 25 septembre.

➔ **INFOS** : aux Olivétains, les expositions sont en accès libre (tous les jours de 10 heures à 18 heures et jusqu'à 19 heures en été et pour les Journées du patrimoine).

Enfin, au musée archéologique départemental de Saint-Bertrand de Comminges, on n'oublie pas les expositions **Le trophée augustéen** et **Lugdunum des Convènes, histoire monumentale d'une ville romaine**.

➔ **INFOS** : jusqu'au 30 septembre, du mardi au samedi de 10 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures. Entrée gratuite.





# JOSÉPHINE BAKER :

## UNE VIE D'ENGAGEMENTS



© Delage, Paris



© Collection privée, Laurent Teboul et Nathalie Elmaleh

Jusqu'à l'automne, le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation consacre une exposition à la femme engagée que fut la chanteuse, danseuse, meneuse de revue et actrice franco-américaine Joséphine Baker (1906-1975).

---

Dans son cadre récemment rénové, le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation propose une programmation d'expositions ambitieuse tant par la qualité et la diversité des œuvres exposées que par la modernité des sujets et des questions abordées. « L'exposition *Joséphine Baker, une vie d'engagements*, s'inscrit dans la triple mission historique, mémorielle mais aussi citoyenne assignée à notre musée précise Antoine Grande, son directeur. Elle vient questionner les multiples visages de la Résistance en rendant hommage à des personnalités discrètes ou très connues comme celle de Joséphine Baker, mais qui paradoxalement, demeurent des personnalités oubliées de cette époque. Cette présentation développera également la réflexion sur les enjeux contemporains et de défense des principes démocratiques et républicains. L'enjeu étant également d'interroger les stéréotypes colonialistes et racistes de l'Europe des années 1930, dont certains persistent dans l'imaginaire collectif. »

### Caractère universel

Grâce à de nombreux partenariats, publics et privés, cette exposition a été conçue pour aborder l'ensemble des engagements de Joséphine Baker et les mettre en lumière à travers des objets et des œuvres, parfois inédits (vinyle du discours de Martin Luther King à Washington dédié, mobile de Calder, œuvres plastiques de premier plan). Produite en commissariat interne, elle s'appuie sur des spécialistes, collectionneurs, et amis de la famille Baker. « Nous rendrons hommage à la force vive et à l'élan de liberté qui animaient Baker, poursuit Antoine Grande, même quand lui étaient imposés les pires clichés racistes et misogynes. À sa capacité à toujours s'engager pour le droit humain, en embrassant les valeurs de la République française. À son caractère universel. »

➔ **INFOS** : Jusqu'au 29 octobre au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation à Toulouse.

# L'ESPAGNE SUR SON 31 : QUAND LE DÉPARTEMENT CÉLÈBRE LA PASSION ANDALOUSE

Depuis sa création, c'est LE rendez-vous estival de tous les aficionados de culture espagnole à Toulouse, qui remporte, depuis son lancement, un énorme succès auprès du public. Flamboyante et vibrante, la 4<sup>e</sup> édition de l'Espagne sur son 31 se tiendra le 8 juillet prochain dans la cour de l'Hôtel du Département. Un événement à ne pas manquer !

C'est une célébration qui prend un sens particulier à Toulouse. Terre de l'exil espagnol, la ville rose a, en effet, accueilli, après la chute de Barcelone en janvier 1939, près d'un demi-million de Républicains. Un épisode tragique de l'histoire qui a façonné durablement la culture locale. Encore une fois, en 2022, les musiques et les danses de l'Espagne sur son 31 résonneront dans la cour de l'Hôtel du Département et rendront hommage à cette indiscutable hispanité. Cette année, la soirée, orchestrée par l'artiste Vicente Pradal, revêt les costumes flamboyants de la culture flamenca, en conviant sur scène deux artistes majeurs de la scène andalouse. Tout d'abord, l'incontournable Farruquito, danseur flamenco de génie, issu d'une grande famille de danseurs sévillans. Son grand-père n'était autre qu'El Farruco, un des plus grands danseurs du XX<sup>e</sup> siècle. Passé maître dans la réinterprétation des codes ancestraux gitans andalous, Farruquito présentera son nouveau spectacle à Toulouse, lors de l'Espagne sur son 31.

## Bal sévillan ouvert à tous

La non moins talentueuse María Terremoto de Jerez de la Frontera, elle aussi héritière d'une dynastie flamenca renommée, complète la distribution de cette soirée exceptionnelle. « Avec sa voix puissante, redoutable de technicité et de justesse, elle incarne à la perfection *la duende*, cette mélancolie archaïque, ce génie créatif qui nous plonge dans les tréfonds de l'âme gitane », explique Vicente Pradal.

En prélude au spectacle de ces artistes majeurs, un bal sévillan ouvert à tous, amené par le groupe d'artistes toulousains Careos, emportera le public dans son élan, aux côtés des élèves des écoles sévillanes de la ville. De quoi régaler le public encore et toujours.

→ INFOS : événement gratuit ouvert à tous, vendredi 8 juillet à partir de 18 heures, à l'Hôtel du Département. Plus d'infos sur [cultures.haute-garonne.fr](http://cultures.haute-garonne.fr)



## Farruquito,

Danseur de flamenco, il propose son spectacle *Íntimo*, dans le cadre de la soirée L'Espagne sur son 31

### Quel répertoire allez-vous présenter sur scène lors de la prochaine soirée espagnole au Conseil départemental et quelles émotions souhaitez-vous transmettre au public ?

Comme le dit son nom « *Íntimo* » le concept du spectacle est la re-création de moments d'intimité où la musique, le chant et la danse sont l'expression de ce qui se passe à chaque instant. C'est comme si le public n'était pas là et qu'il s'agissait d'une réunion de famille ou d'amis. Cependant je souhaite que le public fasse partie de cette rencontre et puisse vivre cette histoire à la première personne.

### Vous êtes descendant d'artistes reconnus du flamenco. Quelle place la tradition occupe-t-elle dans votre art et *contrario* quelle touche de modernité lui apportez-vous ?

La tradition, c'est mon origine et elle fera toujours partie de moi. Mais en même temps suivre les conseils de ma famille signifie avoir de la personnalité et apporter ainsi quelque chose de différent dans les formes d'expression de ce que je suis. C'est et ce sera toujours le cours de la vie.

### Que signifie, pour vous, vous produire à Toulouse qui a accueilli de nombreux réfugiés espagnols ?

Cela signifie à la fois du plaisir, du respect et un peu de trac. En effet je suis, comme toujours, reconnaissant mais je sais aussi la belle *afición* à l'art et au flamenco qu'il y a là-bas. Cela mérite qu'on se donne à fond.







## ARDIT L'OCCITAN



### LES MOTS D'OC, LA VOIX DU SUCCÈS

Elle est la plus téléchargée et écoutée des émissions de France Bleu Occitanie : depuis onze ans, la chronique *Les Mots d'Oc*, animée par Géraud Delbès, invite les auditeurs à découvrir l'occitan à travers des lieux et des expressions. Récit d'une réussite.

*Les Mots d'Oc* est née en même temps que la station France Bleu Toulouse (aujourd'hui France Bleu Occitanie). Lorsqu'en 2011, Géraud Delbès est contacté par la direction de la radio pour enregistrer une chronique bilingue français-occitan, l'idée est d'associer la langue aux noms de lieux toulousains. La formule fait mouche immédiatement. En deux minutes d'antenne quotidienne, *Les Mots d'Oc* réussit à capter un audiorat fidèle, et surtout qui ne parle pas forcément occitan. « C'est précisément ce qui m'intéresse », confie l'animateur.

#### S'adresser à tout le monde et faire de la pédagogie

« Je suis professeur d'occitan pour adultes. J'aime expliquer pourquoi tel lieu a tel nom. » D'Esquirol (« l'écureuil » qui est aussi un nom de famille), à Borderouge (« la ferme rouge » qui rappelle que ce quartier fut agricole), en passant par Le Mirail (« le miroir » où l'on peut observer de loin), *Les Mots d'Oc* explore également les thématiques des Journées Mondiales, parle mobilités, transports... Faire vivre une langue en parlant du quotidien des gens qui habitent le territoire, voilà sans doute la recette du succès. « J'ai beaucoup de messages enthousiastes d'auditeurs sur les réseaux sociaux », se réjouit Géraud Delbès. En septembre prochain, *Les Mots d'Oc* sera animée en direct dans la matinale.

→ À ÉCOUTER : [www.francebleu.fr/emissions/les-mots-d-oc/toulouse](http://www.francebleu.fr/emissions/les-mots-d-oc/toulouse)

### LOS MÒTS D'OC, LA VOTZ DEL SUCCÈS

Es la mai telecargada e escotada de las emissions de France Bleu Occitanie (França Blava Occitania). Dempuèi 11 ans, la cronica *Les Mots d'Oc* (los mòts d'Oc) animada pel Geraud Delbès convida los auditors a descobrir l'Occitan a través lòcs o expressions. Raconte d'una capitada.

La cronica *Les Mots d'Oc* nasquèt en meteis temps que l'estacion France Bleu Toulouse (França Blava Tolosa). Quand en 2011, Geraud Delbès foguèt contactat per la direccion de la radiò per enregistrar una cronica bilingüa francés-occitan, l'idèa es d'associar la lenga als noms de lòcs tolosans. La formula apareis sul pic coma ganhanta. En doas minutas d'antena cada jorn, *Les Mots d'Oc* arriban a sedusir un audiorat fidèl, que parla pas forçament occitan. « Es precisament aquò, çò que m'interessa », nos ditz l'animator.

#### S'adreçar a tot lo mond e far de pedagogia

« Soi professor d'occitan pels adultes. Aimi explicar perquè tal lòc s'apèla de tal nom. » D'Esquiròl (l'écureuil) que es tanben un nom de familha, a Bòrda-roja (Borderouge, la ferme rouge) que rapèla que lo barri foguèt agricòla, en passant pel « Miralh » (le miroir, ont se pòt observar de luenh), *Les Mots d'Oc* explòran tanben las tematicas de las Jornadas Mondialas, parlan mobilitats, tranpòrts... Far viure una lenga en parlant del quotidian de las gents que demòran sul territòri, vaquí benlèu la recepta del succès.

→ A ESCOTAR : [www.francebleu.fr/emissions/les-mots-d-oc/toulouse](http://www.francebleu.fr/emissions/les-mots-d-oc/toulouse)

## MES LOISIRS

# L'AGENDA DES SORTIES



## JUSQU'AU 26 JUILLET

### CONVIVENCIA

Avec douze escales en Occitanie, le festival Convivencia vogue sur sa péniche le long du canal du Midi. En Haute-Garonne, il s'arrête à Toulouse, Ramonville, Castanet et Ayguesvives et propose des concerts de musique du monde. À bord de la Tourmente, on retrouve la rappeuse malienne Ami Yerewolo, le mélange jazz créole, électro et percussion de Dowdelin, la

violoncelliste Ana Carla Maza ou le groupe ghanéen Lipstick Queens... À Toulouse, on profite encore d'une expo photo et d'une fresque street art réalisée par des artistes locaux, martiniquais et guadeloupéens pour promouvoir l'art caribéen.

→ INFOS: [convivencia.eu](http://convivencia.eu)



7 &gt; 10 JUILLET

**FESTIVAL EUROPA**

Le Festival Europa est né de la volonté de créer une animation culturelle et festive autour de l'Europe à Revel. Tous les deux ans, il met à l'honneur un pays et le fait découvrir sous toutes ses formes culturelles : danse, musique, théâtre, cinéma, peinture. Après l'Italie, l'Espagne, l'Allemagne, les territoires d'outre-mer français, la Grèce et l'Irlande, la huitième édition offre un florilège des précédentes. Spectacle de flamenco, concert-spectacle de chansons italiennes *Italianissimo* par la Cie dei Menestrelli, danses et chants tahitiens avec Tonton Moana et Noémie Tahiti de The Voice Kids 7, projection du film *L'auberge Espagnole* de Cédric Klapisch font partie de la programmation.

➔ INFOS : [mairie-revel.fr/evenement/festival-europa](http://mairie-revel.fr/evenement/festival-europa)



13 &gt; 17 JUILLET

**DANSES & MUSIQUES POUR TOUS**

Festival intercommunal et inter-associatif organisé par Les arts au Soleil, « Danses & Musiques Pour Tous » accueille des stages de danse et musique de tous styles, des spectacles en accès libre sur la place du village de Galembroun ou à Grenade, des ateliers créatifs pour les enfants, un village-marché solidaire associatif et même du Qi Gong tous les matins ! Le public est invité au voyage avec des soirées autour du flamenco, de l'Irlande, ou encore des influences gitanes et orientales de Maria Robin.

➔ INFOS : [festivaldancespourtous.fr](http://festivaldancespourtous.fr)



23 JUIL. &gt; 3 SEPT.

**FESTIVAL DU COMMINGES**

La 47<sup>e</sup> édition du Festival de musique classique du Comminges est dédiée à Jean-Patrice Brosse qui a été son directeur artistique de 1975 à 2021. Son successeur Victor Julien-Laferrrière, violoncelliste et chef d'orchestre, a élaboré un programme illustrant les œuvres significatives de l'ensemble des programmations de son prédécesseur. Elles seront interprétées par des artistes de renommée internationale parmi lesquels Renaud Capuçon, Bertrand Chamayou, Adam Laloum, David Fray ou Thomas Ospital. Ils investiront de leurs instruments des lieux prestigieux du patrimoine, la basilique Saint-Just à Valcabrère, la collégiale Saint-Pierre à Saint-Gaudens ou la cathédrale Sainte-Marie de Saint-Bertrand.

➔ INFOS : [festival-du-comminges.com](http://festival-du-comminges.com)



23 &gt; 24 JUILLET

**FESTIVAL DE RUE DE MIREMONT**

Depuis 2006, l'association Miremont Festival organise chaque été deux jours de spectacles de rue et de concerts entièrement gratuits en juillet ! Au programme de cette 16<sup>e</sup> édition, on retrouve du cirque, des marionnettes, du théâtre, de la déambulation avec notamment la Batucada Tout'Eclatch, un spectacle de feu avec la Cie Labo M Arts, un show hip hop interactif avec French Wingz, un conte musical, *Le dernier secret de l'Alchimie* par la Cie Soum-Soum, des ateliers cirques, graffiti, un manège *Le Schmilblick* pour les enfants... Et pour la première fois, une scène ouverte musicale le dimanche. Pour finir en musique.

➔ INFOS : [festivalderuemiremont.com](http://festivalderuemiremont.com)

26 JUILLET. &gt; 14 AOÛT

**FESTIVAL MARGUERITE DE COMMINGES**

La troisième édition de ce festival qui mêle musique et histoire à Saint-Marcet a pour thème : « Par tous les dieux, que diable ! » Il se décline par le biais de stages de danse et de chant, d'un grand bal, de concerts d'ensembles instrumentaux et vocaux, d'animations et conférences qui explorent l'art et ses mouvements à travers l'histoire : médiévale, baroque ou romantique. On ne rate pas la conférence de Jean Lebrun, historien et journaliste à France Inter sur la thématique « Diables d'animaux, animaux du diables – la symbolique animalière ».

➔ INFOS : [jyguerry.wixsite.com/lejardindemusiques](http://jyguerry.wixsite.com/lejardindemusiques)

5 &gt; 9 AOÛT

**PASSION COMMINGES****ODE AU FÉMININ**

Fêter le centenaire de la découverte de la Vénus de Lespugue dans la grotte des Rideaux, statuette en ivoire datant du Paléolithique : voilà l'objectif de cet événement qui prône la convivialité et célèbre donc le féminin. Il en tisse les liens au travers d'un match de football féminin, d'ateliers d'art, de concerts et de conférences, notamment celle de l'historienne et ethnologue Isaure Gratacos, sur les femmes pyrénéennes. Passion Comminges finit en apothéose, avec l'organisation d'une danse simultanée depuis le Comminges et dans plusieurs villages de France et du monde.

→ INFOS : [terredechoix-terracor.org](http://terredechoix-terracor.org)



8 &gt; 15 AOÛT

**LA SEMAINE DES ARTS**

À Fos, et durant une semaine, on explore l'art sous toutes ses formes ! Sculpture, peinture, musique... On participe à un stage de bronze ou de vannerie. On suit l'évolution d'une œuvre d'art avec le sculpteur de métal Gérard Scaraméla et celui de granit Leandro Seixas, mais aussi la réalisation d'une immense fresque par Marie Penetro et Pauline Perez sur le mur de la mairie. Côté musique, les quatre soirées font la part belle à la chanson française avec Les Fôssaires qui détournent Brassens, le Montpelliérain Bartleby, l'auteur-compositeur Eric Fraj et le duo Une voix, Six cordes qui rend hommage à Claude Nougaro.

→ INFOS : [cultures.haute-garonne.fr](http://cultures.haute-garonne.fr)



11 &gt; 16 AOÛT

**FESTIVAL MONDIAL DE FOLKLORE DE MONTRÉJEAU**

Ça y est ! Pour sa 62<sup>e</sup> édition, le festival Folklor de Montréjeau peut enfin rouvrir les frontières de la danse et parcourir le monde à la découverte de la culture et du folklore. Cette année, des troupes viendront de Serbie, d'Espagne, d'Ukraine, du Brésil, de Tunisie et même d'Équateur, proposer des démonstrations sur le boulevard, le marché de plein vent et de grands spectacles suivant la traditionnelle levée des couleurs et des drapeaux qui sonne le top départ du festival. Celui-ci se clôture par une soirée de gala avec un spectacle de danses folkloriques réunissant le Mexique, Tahiti et Djibouti.

→ INFOS : [festivalmontréjeau.fr](http://festivalmontréjeau.fr)



25 &gt; 28 AOÛT

**FESTIVAL JAZZ ET GOSPEL ENCAUSSE-LES-THERMES**

Implanté au cœur du piémont commingeois, ce festival participe ainsi à l'animation culturelle et sociale du territoire, par la pratique et la diffusion du jazz et du gospel, auprès d'un large public, en zone rurale. Cette année, neuf concerts et deux stages sont proposés couvrant les deux disciplines. Parmi les formations invitées, on retrouve le sextet Emmanuel Pi Djob qui chante Ray Charles, le quintet de Manel Chéniti et Thomas Perrier ou encore Jazz Club, le concert création du quartet Esaïe Cid.

→ INFOS : [midnite-blue.com](http://midnite-blue.com)

27 AOÛT

**TOHU-BOHU**

L'association Tohu-Bohu crée des saisons itinérantes de spectacles familiaux dans les communes du pays sud toulousain. Le public a même réclamé un festival ! C'est aujourd'hui chose faite avec une première édition à Saint-Élix-le-Château avec quatre spectacles dont un, *Juste un jour* par la Cie Rouge Virgule, accessible dès un an et de nombreuses animations en extérieur, ludothèque, manège vintage, food truck, pour petits et grands. L'après-midi se clôture avec un concert de blues, par The Coudougnans.

→ INFOS : [tohubohu-collectif.fr](http://tohubohu-collectif.fr)

Retrouvez toute  
la programmation culturelle  
du Conseil départemental  
sur le site :  
**CULTURES.HAUTE-GARONNE.FR**



# MES LOISIRS

# TEMPS LIBRE



## LA RECETTE DU CHEF

### ÉMINCÉ DE BŒUF À L'ASIATIQUE

● 4 PERS. ● 20 MINUTES



FOUAD MIARA,

collège Jean-Pierre Vernant, à Toulouse

**450 à 500 gr. de bœuf**  
(dans le filet ou la bavette)

**400 gr. de pousses de soja fraîches**  
**300 gr. de légumes de saison mélangés**  
(poivrons, courgettes, carottes)

**1 à 2 cuillères à café de gingembre**  
**1 cuillère à café ou plus d'ail et épices asiatiques**

**4 cuillères à soupe de graines de sésame**  
**10 à 15 cl de sauce soja**

Détailler les légumes en bâtonnets (ou en petits morceaux). Détailler le bœuf en lamelles et le faire rissoler dans de l'huile bien chaude. Réserver.

Dans la même poêle faire sauter les légumes et les pousses de soja dans les sucs de cuisson de la viande et bien les enrober. Lorsqu'ils sont dorés mais encore croquants, déglacer avec la sauce soja puis rajouter la viande, les épices (petit à petit : goûter au fur et à mesure avant d'en rajouter) et les graines de sésame. Poursuivre quelques minutes la cuisson en mélangeant bien tous les ingrédients.

Vérifier l'assaisonnement (attention au sel, la sauce soja en contient beaucoup). Servir bien chaud, avec quelques feuilles de coriandre ciselées. Le blé ou le riz se marient bien avec cette recette.

*Dans chaque numéro, Haute-Garonne magazine met en lumière un chef de collège du département. Une partie des produits utilisés pour la confection des repas servis aux collégiens est issue de filières SIQO et AB.*



## EN DIRECT DE NOS RÉSEAUX SOCIAUX



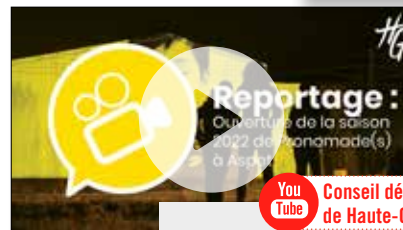
@cd.hautegaronne

Chaque semaine, retrouvez l'actualité du Département sur la page Facebook. Le 3 juin dernier, soirée de présentation de la 14<sup>e</sup> édition du Festival de photo MAP Toulouse, au Tri Postal à Toulouse.



@hautegaronne

Sur Instagram, la Basilique Saint-Sernin sous un angle insolite. Et si vous aussi vous envoyez vos clichés du département avec #MaHaute-Garonne ?



Conseil départemental de Haute-Garonne

Pronomade(s), nouvelle saison, c'est parti ! Un avant-goût de la programmation estivale à Aspet avec la compagnie Du coin. À revoir sur le compte Youtube du Département.



# Jane Evelyn Atwood,

## EXPLORATRICE DES INTIMITÉS RADICALES

La photographe Jane Evelyn Atwood est venue raconter sept histoires au château de Laréole. Sept histoires qui sont autant de voyages au cœur d'une intimité souvent crue, une réalité marginale. Ses modèles sont ceux en face desquels on détourne habituellement le regard : femmes en prison, jeunes aveugles, prostituées, transsexuels. Son histoire à elle, c'est celle d'une rencontre avec Paris. Nous sommes à l'aube des années 70 quand la jeune américaine pose ses valises en France. Un choix d'abord guidé par la francophilie de son père. Le séjour d'agrément se mue en installation définitive quelques mois plus tard. La France est un coup de cœur, une évidence. Diplômée en théâtre et littérature, Jane Evelyn Atwood ne se voit pas comédienne... trop de trac. La timide jeune fille au pair cherche à explorer sa créativité et satisfaire sa curiosité. Son choix se porte sur la photographie. « Aux États-Unis, j'avais visité une exposition de Diane Arbus parce que son suicide m'avait interpellée. Mais je ne connaissais rien à la photographie », se remémore-t-elle. Elle traîne dans les vernissages à l'affût de sujets intéressants... « Mais je n'y ai rencontré que des gens ennuyeux, excentriques certes, mais sans intérêt. Par contre, j'ai croisé quelqu'un qui m'a dit connaître une prostituée. J'ai demandé qu'elle me la présente », raconte-t-elle. Ces femmes de la rue la fascinent. Ce sera son premier sujet.

### Une vie dédiée au travail, sa passion

À force de patience, elle noue un lien très fort avec l'une d'elles, l'outrageuse et volcanique Blondine. De ces nuits blanches passées à ses côtés naît la première histoire de Jane Evelyn Atwood. Elle y capture la sensualité d'une pose, l'émotion d'un geste, dans un couloir d'hôtel de passe, devant une porte, dans les ruelles. En noir et blanc. Le point de départ d'une œuvre photographique majeure, multi-primée, qui la conduira à explorer d'autres mondes clos, pendant plus de quatre décennies. Sa passion devient sa vie, une vie dédiée au travail, loin des mondanités qu'elle préfère fuir. En France, on parle d'elle comme d'une photographe engagée. Pour autant, Jane Evelyn



Atwood n'aime pas cette étiquette : « Le public reçoit mes photos comme il le souhaite. Ma démarche n'est pas forcément militante. Le reportage que j'ai fait pour changer les mentalités sur le sida, la « peste gay » comme on l'appelait dans les années 80, a été mon premier sujet réellement militant. »

~ **Une œuvre photographique majeure, multi-primée.**

### Bienveillance et respect

Précise, exigeante, méticuleuse, Jane Evelyn Atwood, auteure de treize livres, est aussi sensible aux mots qu'aux images. Et de raconter comment elle s'est battue pied à pied, dans le choix des textes, lors d'un épique bouclage, avec la rédaction de Paris Match, qui a été le premier à publier son histoire sur Jean-Louis. Cet homme a été le premier malade du sida en Europe à accepter d'être photographié pour paraître dans la presse. À l'été 1987, elle s'installe chez lui pour le photographe quelques mois avant sa disparition. Une expérience intense, pendant laquelle se noue un lien profond teinté de bienveillance et de respect entre photographe et photographié. Une constante dans la façon de faire de Jane Evelyn Atwood : « Mes histoires ne s'arrêtent pas une fois passée la prise de vue. C'est une responsabilité de photographier des gens, surtout s'ils sont dans une réelle détresse, tu ne peux pas les trahir. »

→ **INFOS : Sept histoires (1976-2010) à voir au château de Laréole jusqu'au 25 septembre.**