

Saison **20**
23

01/06 · 24/09

Abbaye de Bonnefont



EXPOSITIONS

VISITES GUIDÉES

LIBRAIRIE-BOUTIQUE-BAR

ATELIERS ENFANTS

SPECTACLES

CONCERTS

JARDIN MÉDIÉVAL



MAI

28|05 : Fête des Plantes Médicinales

JUIN

Début juin : Ouverture du site et de l'exposition «Pieds nus comme les arbres»

3 et 4|06 : Rendez-Vous aux Jardins

04|06 : Visite thématique au jardin « Plantes magiques » (à 14h)

11|06 : Visite thématique au jardin « Plantes tinctoriales » (à 14h)

18|06 : Visite thématique au jardin « Histoire d'une plante médiévale » (à 14h)

25|06 : Visite thématique au jardin « Plantes signature » (à 14h)

JUILLET

02|07 : Visite thématique au jardin « Plantes magiques » (à 14h)

06|07 : Les goûters mortels / Pronomades en Haute-Garonne

09|07 : Visite thématique au jardin « Plantes tinctoriales » (à 14h)

09|07 au 13|07 : Passeurs d'images

12|07 : Mercredi Ludique Ateliers-jeux Philo

13|07 : Visite commentée de l'exposition «Pieds nus comme les arbres» avec Valérie Mazouin

13|07 : Restitution du court métrage d'animation Passeurs d'images

13|07 : Les Jeudis de Bonnefont avec Zaky Diarra

16|07 : Visite thématique au jardin « Histoire d'une plante médiévale » (à 14h)

19|07 : Mercredi Ludique Atelier Parure

20|07 : Les Jeudis de Bonnefont avec Son Quimbombo

23|07 : Visite thématique au jardin « Plantes signature » (à 14h)

26|07 : Mercredi Ludique Atelier Fabrication de papier

27|07 : Les Jeudis de Bonnefont avec Snappin' Sisters

30|07 : Visite thématique au jardin « Plantes magiques » (à 14h)

AOÛT

02|08 : Mercredi Ludique Atelier peinture

03|08 : Les Jeudis de Bonnefont avec Jeff Ray

06|08 : Visite thématique au jardin « Plantes tinctoriales » (à 14h)

09|08 : Mercredi Ludique Atelier céramique

10|08 : Les Jeudis de Bonnefont avec Chamel N°5

12|08 : Festival 31 Notes d'été / AZURKAM - Parlons

13|08 : Visite thématique au jardin « Histoire d'une plante médiévale » (à 14h)

16|08 : Mercredi Ludique Tournoi des Chevaliers

17|08 : Les Jeudis de Bonnefont avec Okidoki

20|08 : Visite thématique au jardin « Plantes signature » (à 14h)

26|08 : Festival 31 Notes d'été / L'ÉTABLI – 1518 l'épidémie ou dansez plus fort car on pourrait bien vous entendre

27|08 : Visite thématique au jardin « Plantes magiques » (à 14h)

SEPTEMBRE

03|09 : Visite thématique au jardin « Plantes tinctoriales » (à 14h)

10|09 : Visite thématique au jardin « Histoire d'une plante médiévale » (à 14h)

16 et 17|09 : Journées européennes du patrimoine

17|09 : Visite thématique au jardin « Plantes signature » (à 14h)

24|09 : Fête d'automne

Merci à Christophe Cieslar pour la photographie de couverture.

Une nouvelle saison à l'abbaye

Il y a des lieux que l'on affectionne pour leur histoire, celle que l'on connaît et celle qu'ils nous racontent.

Des lieux que l'on ressent sans avoir à chercher pourquoi et comment... Il en est ainsi de Bonnefont.

Bonnefont, cette année encore, c'est une saison culturelle, promesse de belles rencontres, de découvertes, de délicieux moments et ouverte à tous avec une entrée gratuite.

L'appui du Conseil Départemental de la Haute-Garonne, du Comité Départemental du Tourisme, des services de la communauté de communes Cagire Garonne Salat et autres partenaires, nous permet de faire vivre ce lieu, au cœur des vestiges de l'abbaye cistercienne.

De nombreuses propositions culturelles vous attendent durant toute la saison et la possibilité de faire une pause...

Pause dans la petite boutique, pause sur la terrasse et bien sûr dans le jardin. Un jardin médiéval, riche de partage et d'apprentissage, lieu de ressourcement et véritable enjeu de biodiversité. Je vous invite à venir découvrir ou redécouvrir cet espace dont la fontaine, les structures végétales et les allées ont été restaurées.

Voilà quelques-unes des belles raisons de nous retrouver cette saison encore dans cet écrin hors du temps.



Maryse VEZAT-BARONIA

Présidente du Syndicat Mixte
de l'abbaye de Bonnefont



Fête des plantes médicinales

Dimanche 28/05

DE 10H À 18H

Droit d'entrée : 1€ (gratuit pour les - de 12 ans)
Inscription aux différentes animations uniquement sur place

L'association « Mauves es graines » (élèves et anciens élèves de l'antenne de Thèbe de l'Ecole Lyonnaise des Plantes Médicinales) revient à l'abbaye pour la 6^e édition de la Fête des Plantes Médicinales !



Toute la journée

- > Marché de plantes médicinales sous toutes leurs formes
- > Ateliers cosmétiques avec Serpettes et Chaudrons (participation 10€)
- > Expositions sur les plantes médicinales
- > Démonstration de vannerie
- > Librairie
- > Troc de graines
- > Fabrication d'« étoiles de graines »
- > Approche ethnobotanique de l'Abbaye de Bonnefont avec James Forest : « Histoire des Chênes Fétiches, ou la survivance du culte de Diane en Comminges jusqu'au XII^e siècle »
- > Restauration et Bar à sorcières





Les rendez-vous

10h | Balade botanique : découverte des plantes sauvages avec Nolwenn Tounsi, herbaliste

11h | Conférence « la gemmothérapie préventive et autonome » par Valérie Catala, herbaliste et conseillère agréée en fleurs de Bach

13h | Atelier : confection de bâton de fumigation (participation 5€)

14h | Jeu de l'herboriste par Angélique Beune Ducau (participation libre)

« **L'herboriste du village a disparu !** Partez à la recherche d'indices et résolvez des suites logiques pour retrouver les notes de l'herboriste. Le village compte sur vous pour transmettre à votre tour son savoir ! »

Un jeu pour découvrir de manière ludique l'utilité des plantes et donc la nécessité de leur préservation.

14h | Démonstration : la distillation des plantes aromatiques et médicinales sur le stand « l'Espinessence »

14h30 | Conférence : les elixirs floraux, médecine vibratoire : une approche particulière du soin par les plantes par Françoise Thomas, médecin, phytothérapeute, ostéopathe et spécialisée en florathérapie et biologie de la santé

16h | Balade botanique « les arbres et les arbustes »

17h | Concert avec Arko Iris

EXPOSITION

Pieds nus comme les arbres

De juin à septembre

Artistes : Cassandre Cecchella, Lucile Martinez, Jérôme Souillot et Marie Zawieja.

Commissariat : Valérie Mazouin.

Chapelle
Saint-Jacques
centre
d'art
contemporain

Le Syndicat mixte de l'abbaye de Bonnefont, accompagné du Conseil Départemental de la Haute-Garonne, confie le commissariat de l'exposition d'été à la Chapelle Saint-Jacques centre d'art contemporain de Saint-Gaudens.

Les artistes, Cassandre Cecchella, Lucile Martinez, Jérôme Souillot et Marie Zawieja en conversation avec Valérie Mazouin, directrice du centre d'art, s'emparent de l'espace de l'abbaye de Bonnefont avec l'exposition Pieds nus comme les arbres.

Cette proposition conçue telle une célébration propulse la couleur, le geste. La densité des motifs en peinture offre une multiplicité de décors qui participent à l'élaboration de multiples scènes. Les projections des peintres, en aplats, en formes sur les toiles sans châssis, les papiers, les céramiques, esquissent un théâtre d'ombre et de lumière. Du soir au matin, le lieu, au centre d'une nature opulente, avise les spectateur.ice.s d'une parade joyeuse.

Autour de l'expo

- Visite commentée par Valérie Mazouin : 13 juillet
- Mercredi ludique avec Cassandre Cecchella : 2 août
- Visites commentées : 12 et 26 août
- Rencontre participative avec les artistes : 16 septembre

Les artistes

Cassandra Cecchella vit et travaille à Toulouse. Elle est diplômée en 2018 de l'École supérieure d'art des Pyrénées de Tarbes. Elle est engagée dans un travail de peinture, elle questionne le rapport à la couleur et aux différents matériaux qui lui servent de support (toile, bois, papier, plexiglass). Ses sujets de réflexion sont ceux de la promenade, du voyage, du souvenir mais aussi ceux qui évoquent les paysages et ces rencontres du quotidien, reflets d'une époque, d'une consommation.

Lucile Martinez vit et travaille à Toulouse. Elle est diplômée des Beaux-Arts d'Angers en 2014, elle a ensuite suivi une formation à la teinture végétale et au métier à tisser en 2017 (Atelier Textile Nomade – Audressein O9). Son travail de peinture se nourrit de voyages et de divers moments de rassemblements. Le bien commun devient motif, les sujets sont des personnes rencontrées, des moments de vie, des scènes vues. Ce sont des témoignages. Ils existent en série de peintures ou de dessins, sur papier ou tissus, et sont traités sans hiérarchiser leur intensité.

Jérôme Souillot est né à Arcachon. Il vit et travaille à Toulouse. Peintre et scénographe, il s'intéresse à collecter, fabriquer et collectionner des images qui prennent naissance dans la pensée, la mémoire ou le rêve. Ces images et installations sont constituées de multitude d'éléments qui semblent composer des paysages mentaux dans lesquels le spectateur est invité à se perdre et interagir.

Marie Zawieja vit et travaille à Toulouse. Elle est diplômée de l'institut supérieur des arts et du design de Toulouse.

Marie Zawieja développe un travail de peinture et dessin, qui s'articule avec l'installation et la céramique et se nourrit de l'exploration d'archives photographiques.



Cassandra Cecchella
« Tanguer à la vie n°2 »,
acrylique sur toile,
116 x 89 cm, 2023



Lucile Martinez
« Tardevant » (détail),
acrylique et encre sur carton
bois, 80 x 120 cm



Jérôme Souillot
série « Les Sommes »,
acrylique sur bois. 2022



Marie Zawieja
« Encore une fois » (détail),
huile sur toile, 2018.

Les musiques du jardin

Samedi 3 et dimanche 4/06

DE 9H À 18H

Droit d'entrée unique (inclut l'accès à toutes les animations) : 2€
Réservation fortement conseillée pour l'ensemble des activités et visites
Bar et restauration avec Graine de Folie

Exposition à la Porterie

« La peinture comme émergence d'une terre en Soi »
L'installation comme émanation d'un jardin qui se crée et révèle le lien entre les mondes de dedans et ceux de dehors.
Une invitation à se connecter à ce que l'Âme bohème livre de ses espaces ou l'on cultive les graines du sensible, ou l'on arrose d'espoir la germination de rêves, ou l'on taille incessamment les branches de l'attente dans l'instant présent, ou l'on contemple la voie d'un jardin secret. »
Une proposition de Carole Turpin.

Monade Yoga vous invite samedi et dimanche

- > **9h** Méditation de l'écoute intérieure, un jardin se crée en soi (30mn)
- > **9h45** Yoga pour tous (binômes parents-enfants bienvenus), atelier découverte sur le thème du jardin (30mn)
- > **10h30** Yoga Nidra : yoga de la relaxation profonde, pour se connecter à son refuge intérieur, à son espace de sérénité profonde (30mn)
- > **11h15** Voyage sonore bols tibétains et de cristal : un voyage sonore où l'interaction des nombreuses harmoniques de chaque bol procure une sensation de paix intérieure. Le son des bols induit un état de profonde relaxation qui invite au lâcher prise. Une ouverture peut alors se faire afin de bénéficier pleinement de leurs puissantes propriétés d'harmonisation (45mn)



Atelier Nature en Musique pour les enfants

> découverte des sons que l'on peut produire avec des éléments végétaux
Samedi à 11h

Atelier de sérigraphie 100% végétal avec Dahu Edition

> Iris vous propose de découvrir la sérigraphie mais en 100 % végétal. Elle vous apprendra les bases de cette technique d'impression pour réaliser une affiche ou un carnet sur le thème du végétal. De quoi repartir avec un beau souvenir d'un moment de découverte.

Samedi et dimanche à 14h30



La Ligue pour la Protection des Oiseaux vous sensibilise (Dimanche)

- > **9h** Balade de reconnaissance des oiseaux vivant dans l'environnement de l'abbaye
- > **À partir de 11h** Stand de découverte des Refuges LPO qui agissent pour la protection de la nature.
- > Atelier de reconnaissance des oiseaux du jardin
- > Rallye nature à découvrir dans le jardin médiéval pour se sensibiliser au jardin écologique



Visite thématique au jardin « Plantes magiques »

> **Dimanche à 14h**

Visite guidée historique de l'abbaye

> **Samedi et dimanche à 15h**

Visite commentée du jardin médiéval

> **Samedi et dimanche à 16h**



Visites thématiques au jardin

Tous les dimanches
À 14H

Gratuit
Réservation conseillée
(15 personnes maximum par visite)

Plantes magiques

> 4 juin, 2 juillet, 30 juillet, 27 août, 24 septembre

Aussi loin que remontent les témoignages de l'humanité, les croyances sur les pouvoirs des plantes sont nombreuses. Au Moyen-Âge, elles deviennent divinatoires, consolatrices, protectrices, guérisseuses, maléfiques. Un savoir empirique millénaire ou des superstitions tenaces, entrent dans la composition d'onguents, de potions, de philtres...



Plantes tinctoriales

> 11 juin, 9 juillet, 6 août, 3 septembre

Au Moyen-Âge, les propriétés de certaines plantes étaient utilisées pour teindre les tissus, fabriquer des peintures ou encore réaliser des enluminures. Les jardins médiévaux contenaient donc des plantes dites « tinctoriales », à partir desquelles les pigments étaient fabriqués. Cette visite vous permettra de les (re)connaître et surtout de découvrir plusieurs anecdotes étonnantes à leur sujet



Histoire d'une plante médiévale

> 18 juin, 16 juillet, 13 août, 10 septembre

Cette visite aura la particularité de mettre en lumière une seule plante du jardin médiéval dont vous pourrez découvrir l'histoire, mais aussi les usages et les croyances qui y étaient associés au Moyen-Âge.



Plantes signature

> 25 juin, 23 juillet, 20 août, 17 septembre

Durant la période médiévale, la religion est omniprésente et l'homme est convaincu que tout est relié : Dieu aurait placé des signes dans la Nature pour le guider. Ainsi si une plante inspire une ressemblance avec un organe humain, on imagine qu'elle est en mesure de le soigner. Avec l'aide de Bruno, jardinier de l'abbaye, vous tenterez de les retrouver au sein du jardin médiéval.



Pierres romanes en Comminges

par Jean Mandion

Gratuit
Pendant les horaires d'ouverture

Jean Mandion naît en 1946 à Orléans où il fait ses études.

En 1969, il entre à la Librairie Hachette, où il fait sa carrière sur le versant de la diffusion jusqu'en 1981.

Il devient alors éditeur et anime les éditions PyréGraph jusqu'en 2007.

Au-delà de sa passion pour le livre Jean Mandion a publié sous le pseudonyme de Man d'Ion : Lulu Phatun, sa vie son œuvre, Lettres canines, le monde selon Little et commis une traduction Le chant d'amour et de mort du cornette Christopher Rilke.

C'est au cours de ses années d'éditeur qu'il fait la connaissance d'Emmanuel Garland, historien de l'art, dont il publie deux ouvrages, L'art roman en Comminges et Cloîtres romans des Pyrénées centrales. Celui-ci l'initie en quelque sorte à l'Art roman.

Pratiquant de longue date la photographie (nature, oiseaux, montagne), il porte un regard de « vagabond » sur quelques monuments romans dont notre région est si riche pour donner à voir, découvrir, affûter l'œil d'un visiteur à travers un éventail de photographies non exhaustif bien sûr, et subjectif assurément. Voilà donc quelques pépites romanes disséminées à travers l'ancien diocèse de Comminges.



Les goûters mortels

PRONOMADES en
Haute-Garonne / Cie Mange !

Jeudi 6/07

À 19H



Tous publics à partir de 8 ans / durée 1h - Gratuit

Réservation obligatoire sur www.pronomades.org ou auprès de l'abbaye

La Compagnie Mange ! - la bien nommée - vous invite à l'enregistrement d'une vrai-fausse émission de radio des goûters mortels pour aborder et creuser ensemble le sujet de la mort et la rendre plus... digeste !

Jingle Bienvenue sur l'antenne de Radio Sapin. Confortablement installés, vous serez les spectateurs-auditeurs privilégiés de ce plateau consacré au trépas dans nos sociétés. Au programme, intervention d'un spécialiste pour vos (joyeuses) funérailles, reportages, invités en direct et jeux. Promis, vous saurez tout sur les cérémonies funéraires...

Pour leur première création, les membres de la Compagnie Mange ! s'emparent de ce sujet essentiel de la fin de vie pour briser les tabous, par l'absurde et le rire, avec pour objectif de faire de nous des heureux mortels !



Passeurs d'images

Du 9 au 13/07



Ouvert aux enfants de 7 à 12 ans,
sur inscription (places limitées) :
chouettesmirettes@gmail.com

06 19 78 43 07 (Aude) / 07 67 97 51 57 (Éloane)

LA TRAME



Chouettes Mirettes est une association qui porte des projets culturels et transdisciplinaires. Elle propose notamment des ateliers pratiques et/ou théoriques en sciences humaines (ateliers philosophiques, ateliers d'éducation à l'image, ateliers de dessin, peinture et ateliers de pratiques vidéos), à quelques kilomètres de l'abbaye, à Saint-Médard.



Pour la troisième année consécutive, Chouettes Mirettes participe au dispositif Passeurs d'images*, avec le soutien du Cinéma Le Régent de Saint-Gaudens et de l'Abbaye de Bonnefont. Les enfants vont ainsi vivre 5 incroyables journées d'immersion complète pour entrer dans les coulisses de la fabrication d'un film d'animation. Le sujet du film ne sera autre que la grandiose Hildegarde de Bingen, philosophe, poétesse et femme médecine du Moyen-Âge.

Au programme : nous allons fabriquer un film d'animation qui sera projeté jeudi 13 juillet, en première partie de soirée des Jeudis de Bonnefont.

Et au cours de la semaine : des jeux autour de la création d'image animée, du scénario et de la création sonore, des ateliers philo, une visite de l'abbaye et de son jardin...

Envie d'en savoir plus ?! Contacter sans attendre Aude ou Éloane de l'association Chouettes Mirettes.

* Ce dispositif, financé par la DRAC Occitanie, consiste à la mise en place, hors temps scolaire, de projets d'action culturelle cinématographique et audiovisuelle en direction des publics, prioritairement les jeunes, qui, pour des raisons sociales, géographiques ou culturelles, sont éloignés d'un environnement, de pratiques et d'une offre cinématographiques et audiovisuels. Il allie deux actions complémentaires : le voir et le faire, la diffusion et la pratique.

Mercredis ludiques

DE 15H À 17H

Participation : 6,50€. Sur réservation.

Le + : les parents peuvent en profiter pour visiter l'abbaye, le jardin médiéval et l'exposition « Pieds nus comme les arbres », siroter un verre au bar et pourquoi pas faire une balade sur le chemin de Nankin !



12 juillet

> Atelier Jeux-Philo avec Chouettes Mirettes dans le cadre du dispositif Passeurs d'images

Comment crée-t-on un film d'animation ? Comment construit-on une histoire ? Un moment d'échanges entre enfants sous forme de jeux.



19 juillet

> Atelier Parure avec le Musée de l'Aurignacien

130 000 ans ! C'est l'âge de la plus ancienne parure connue à ce jour. Cet atelier propose de découvrir les gestes, les outils et les matières utilisés par nos ancêtres pour fabriquer les pendeloques, colliers, etc.



26 juillet

> Crée ta carte en papier artisanal avec Papier Desman

Si tu t'es déjà demandé comment on fabriquait le papier, cet atelier est fait pour toi. Mène l'enquête et retrouve la recette de la pâte à papier. Tu pourras ainsi fabriquer tes propres feuilles, pas à pas.



2 août

> Atelier peinture autour de l'exposition « Pieds nus comme les arbres »

L'artiste Cassandre Cecchella convie les enfants pour un moment unique et créatif.



9 août

> Atelier céramique avec L'inTERREval

Voici un moment de partage en famille où chacun peut réaliser de beaux entrelacs de style roman. Véronique Marchand conduira l'atelier et vous guidera dans vos réalisations.



16 août

> Tournoi des chevaliers

Preux chevaliers, serez-vous prêts à remporter les épreuves pour prouver votre bravoure et faire gagner votre équipe ? Attention il n'y a pas que les muscles qui comptent !

Les Jeudis de Bonnefont

13, 20 et 27/07
3, 10 et 17/08

Chaque soir de concert, le bar de l'abbaye vous accueille et un restaurateur local vous propose des assiettes originales (option végétarienne). Nous les avons choisis pour leur démarche engagée dans le mieux-manger ! Produits locaux garantis.

Service entre 19h et 20h45.

Le Karr à Mel'

> les 13/07 et 03/08

Mélanie vous propose ses crêpes et galettes présentées en cornets pour manger sur le pouce. Les saveurs évoluent au fil des saisons, et tout est préparé maison !



Le Karr A Mel'



Local 90

> les 20/07 et 10/08

Anthony et Delphine délocalisent leur restaurant salisien le temps d'une soirée pour vous allumer les papilles avec des propositions mettant à l'honneur le goût et la qualité.



Graine de folie

> les 27/07 et 17/08

Géraldine vous propose une cuisine végétarienne créative et éthique. Ses assiettes et ses desserts sont toujours joliment présentés. Un plaisir visuel et gustatif.



Les Jeudis de Bonnefont

À 21H

13 juillet

- > **18h30** | Visite commentée de l'exposition «Pieds nus comme les arbres» avec Valérie Mazouin
- > **20h30** | Restitution Passeurs d'images

ZAKY DIARRA > *Musique africaine*

Issu d'une famille nomade du Burkina Faso, Zaky apprend la musique dès l'enfance en suivant son père le griot Sidiki Diarra et son oncle Bakari Kone. Zaky chante en bambara et en français et fait résonner le n'goni (harpe luth) dans des compositions qu'il nomme « le bruit des arbres et des oiseaux ». Ses textes nous parlent d'amour universel, d'écologie, d'immigration ou d'indépendance économique de l'Afrique.

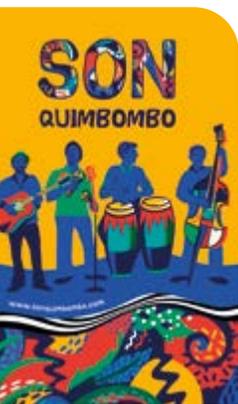


20 juillet

SON QUIMBOMBO > *Musique cubaine*

SON QUIMBOMBO vous emmène à Cuba le temps d'un concert typiquement "Son Cubano" sur un répertoire laissant la place aux classiques du genre mais aussi aux sonorités actuelles. Les 5 musiciens toulousains vous proposent un instant de festivité à la sauce cubaine et se livrent corps et âme pour rendre hommage à la générosité et à la richesse musicale de la plus grande île des Caraïbes !

Jorge Santo Diaz : chant, maracas, guiro
Julia Guilloton : flûte, chœur
Nicolas Goyon : tres cubain, chœur
Gonzalo Alfaro Ugaz : contrebasse, chœur
Fabien Roynette : percussions, chœur



27 juillet

SNAPPIN' SISTERS > *Swing a capella*

Jouant avec leurs voix sans artifice, les Snappin' Sisters vous entraînent dans un univers a cappella à la fois intimiste et pétillant. Drôles, toujours complices, elles vous proposent un répertoire arrangé sur mesure. S'y côtoient standards de jazz revisités, grooves latinos, ballades langoureuses et percussions vocales. Éclectiques, dynamiques, jazzistiques, les Snappin' Sisters vous feront tourner la tête et claquer des doigts !



3 août

JEFF RAY > Reggae

Jeff Ray, chanteur, producteur et multi-instrumentiste, propose un univers unique autour d'un Reggae nouvelle génération, dans la lignée d'artistes comme Damian Marley ou Protoje. Leader pendant 15 ans du groupe Black Bombay avec qui il a produit 4 albums, et fait plus de 200 dates en France et en Europe, il revient aujourd'hui avec un projet solo, un reggae à la fois traditionnel et moderne, coloré de soul, de gospel et de rock.

Sur scène, Jeff Ray, véritable entertainer, partage une énergie hors norme, accompagné d'un puissant backing band, qui porte le message de sa voix au plus profond du cœur, un message de partage et de fraternité : ALL TOGETHER !!!



10 août

Spectacle Fragrance d'amour par CHAMEL N°5

> Duo thérapo-comico-musical

Chamel N°5 ce sont deux femmes : Fanil et Camil.

Fanil a besoin de prendre l'air et embarque son amie Camil pour entreprendre le pari fou de partir à vélo chez les gens pour leur chanter des chansons et mettre en mots, en corps et en mélodies leurs questionnements sur notre monde. Tout au long de leur itinéraire, elles se posent des questions sous forme de dialogue existentiel et surréaliste.

Un beau voyage pour partager la folie douce et les mélodies de ces deux personnages loufoques.



17 août

OKIDOKI > Jazz poétique

Le quartet Okidoki explore un répertoire de compositions originales dans lesquelles la voix a une place centrale avec des textes chantés tour à tour en anglais, allemand ou français. Sa musique navigue librement entre jazz climatique, chansons atypiques et grooves entêtants et nous délivre une poésie tout à fait singulière faite de sentiments et de profondeur. Un voyage hors norme qui touche directement au cœur de l'âme humaine.

Anja Kowalski : voix et textes

Laurent Rochelle : clarinette basse & sax soprano

Frédéric Schadoroff : piano & synthétiseur

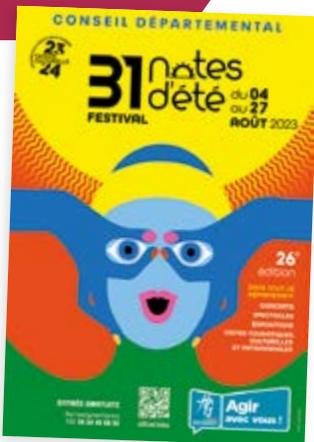
Jean-Denis Rivaleau : batterie



Festival 31 notes d'été

Samedis 12 et 26/08

Du 4 au 27 août 2023, le Festival 31 notes d'été du Conseil départemental de la Haute-Garonne revient dans 18 lieux du département pour sa 26^e édition !



Samedi 12/08



Restauration midi et soir avec Local 90

VISITES TOURISTIQUES, CULTURELLES ET PATRIMONIALES*

> **10h** | Balade sur le chemin de Nankin jusqu'à la grange cistercienne de la Peyrère qui dépendait de l'abbaye de Bonnefont. Présentation de l'histoire et de l'architecture de ce bâtiment atypique du XII^e siècle.

> **14h** | Visite commentée de l'exposition « Pieds nus comme les arbres »

> **15h** | Visite guidée de l'abbaye

> **16h** | Visite commentée du jardin médiéval

> **17h** | Démonstration de distillation et présentation de la gamme de produits à base de plantes des Jardins du Cap.



SPECTACLES / CONCERTS

> **19h** | AZURKAM - Parlons

Performance mêlant accordéon, trapèze fixe et textes

À partir de 6 ans / 35 min

PARLONS est une ode à la parole.

Deux femmes, deux voix, dévoilent un langage brut, intime, sonore, physique.

Ces deux artistes questionnent le rapport au texte sur le plateau, la prise de

parole en perpétuel mouvement, la texture des sons, des

intonations, des respirations, le sens de la matière et du silence.

Qu'est-ce qui raisonne, qu'est-ce qui fait sens, qu'est-ce qui

parle ou se tait ?

Margaux Séon : accordéon, voix / Marie Vela : trapèze, voix et accordéon

> **À partir de 20h** | Wonder Brass Quartet – Concert délibérément féminin aux influences jazz, funk et latines





Samedi 26/08

Restauration midi et soir avec Le Karr a Mèl'

VISITES TOURISTIQUES, CULTURELLES ET PATRIMONIALES*

- > **10h** | Balade sur le chemin de Nankin jusqu'à la grange cistercienne de la Peyrère qui dépendait de l'abbaye de Bonnefont. Présentation de l'histoire et de l'architecture de ce bâtiment atypique du XII^e siècle.
- > **14h** | Visite commentée de l'exposition « Pieds nus comme les arbres »
- > **15h** | Visite guidée de l'abbaye
- > **16h** | Visite commentée du jardin médiéval
- > **17h** | Présentation et dégustation des vins du Domaine de Cadeillac Bertrand Henry, vigneron indépendant et passionné a recréé le domaine viticole familial en 2005, à Lavelanet-de-Comminges. Travaillant en bio depuis 2015, il a choisi un accompagnement de la vigne par la nature afin d'entretenir un écosystème riche.

SPECTACLES / CONCERTS

- > **19h** | L'ÉTABLI - 1518 l'épidémie ou dansez plus fort car on pourrait bien vous entendre

Théâtre de rue chorégraphique

Tout public / 60 min

Strasbourg, 1518. Une femme sort de chez elle et danse. Des dizaines, des centaines de personnes lui emboîtent le pas, jusqu'à créer une épidémie. La compagnie s'empare de cette histoire non pas pour nous la raconter mais pour la revisiter aujourd'hui, avec nous, pour explorer ce qui traverse nos corps, pourquoi ils bougent, pourquoi ils s'immobilisent. Un voyage fascinant, ludique, drôle, participatif et beau.

Mélanie Tanneau, Elisabetta Spaggiari, Hélène Paquay : jeu et danse / Jessica Hinds : mise en scène / Fawzi Berger : percussions

- > **À partir de 20h** | Pipit Farlouse - Musiques traditionnelles d'ici et là pour dancefloor varié



FESTIVAL 31 NOTES D'ÉTÉ

Entrée libre et gratuite

Accès aux spectacles sans réservation. Annulation en cas de pluie.

*Accès aux visites **sur réservation** auprès de Haute-Garonne Tourisme au 05 61 99 44 00.
Bar et restauration (pas de CB sur site).

Renseignements

Conseil départemental de la Haute-Garonne - Direction des arts vivants et visuels - 05 34 45 58 30

Retrouvez toute la programmation sur culture.haute-garonne.fr

Patrimoine vivant

Samedi 16 et dimanche 17/09

11H-18H

Gratuit

Pas de restauration, pensez à votre panier pique-nique !

Toute la journée

- > **11h** | Visite guidée de l'abbaye
- > **14h (uniquement le samedi)** | Rencontre participative avec les artistes de l'exposition « Pieds nus comme les arbres »
- > **14h (uniquement le dimanche)** | Visite thématique au jardin « Plantes signature »

Durant la période médiévale, la religion est omniprésente et l'homme est convaincu que tout est relié : Dieu aurait placé des signes dans la Nature pour le guider. Ainsi si une plante inspire une ressemblance avec un organe humain, on imagine qu'elle est en mesure de le soigner. Avec l'aide de Bruno, jardinier de l'abbaye, vous tenterez de les retrouver au sein du jardin médiéval.

- > **15h** | Visite guidée de l'abbaye
- > **15h** | Atelier sérigraphie avec Dahu Edition

Crée ton abbaye en volume. Création de « paper toy » sur le thème de l'abbaye de Bonnefont. Réalisation d'une planche et découpage pour la mettre en volume. Une bonne manière d'avoir un bout de ce monument à la maison.

- > **16h** | Visite commentée du jardin médiéval
- > **16h30** | Rencontre avec Jean Mandion autour de son exposition photo « Pierres romanes en Comminges »





Fête d'automne

Dimanche 24/09

9H30-18H

Gratuit

Bar et restauration avec
Graine de Folie et Le Karr à Mel'

Toute la journée

> « Des archives et des lettres »

Venez à la découverte des Archives départementales de la Haute-Garonne avec l'équipe de l'antenne du Comminges et initiez-vous à l'écriture ancienne de manière ludique (enluminure virtuelle, paléographie et autres petits jeux).

- > Marché des artisans et producteurs locaux
- > Animation jeux en bois avec Ludimonde
- > Maquillage enfants
- > Balade à dos de poneys avec le Clos de Césame



Les rendez-vous

ATELIERS « GELÉE DE PLANTES SAUVAGES » ANIMÉ PAR LA MNE65

10h ou 14h (réservation conseillée)



Venez découvrir les vertus de ces plantes communes et parfois mal-aimées ! Après un temps d'observation minutieux pour être sûrs de notre récolte, nous apprendrons comment travailler les plantes sans perdre leurs principes actifs. Lavage, découpe, cuisson seront au rendez-vous pour confectionner notre gelée. Chacun repartira avec un petit pot.

Les rendez-vous

SPECTACLE « ENTRETIEN AVEC UN JONGLEUR » DE FLORENT LESTAGE

11h et 15h30

Tu souhaites atteindre l'éveil ? Changer de cap, voir la vie du bon côté ?
Épargne-toi les frais d'une psychanalyste ou d'un coach de vie !

Le Stage® (à prononcer à l'Américaine) est là pour toi.

Il combine le verbe de Stromae, la virilité de Schwarzy et la grâce de
Dominique Mercy (si tu sais pas qui c'est, révise tes classiques)

Son seul défaut ? Peut-être est-il trop beau... Et ça c'est fatigant...

Et comme si ce gâteau avait besoin d'une cerise, tu pourras admirer la
virtuosité d'un des jongleurs les plus doués que cette terre ait porté.

Annule tout, prends ta vie en main, viens voir Le Stage®.



ATELIER CALLIGRAPHIE AVEC CORENTIN NOYER, ARTISTE CALLIGRAPHE

10h, 14h et 16h (sur réservation)

En partenariat avec les Archives départementales de la Haute-Garonne.

Informations

Du 1^{er} juin au 24 septembre
Du mardi au dimanche de 11h à 18h

Bar - boutique - espace pique-nique

Visite guidée historique à 15h

Visite du Jardin Médiéval à 16h

Attention jauge limitée à 15 personnes
par visite : réservation conseillée

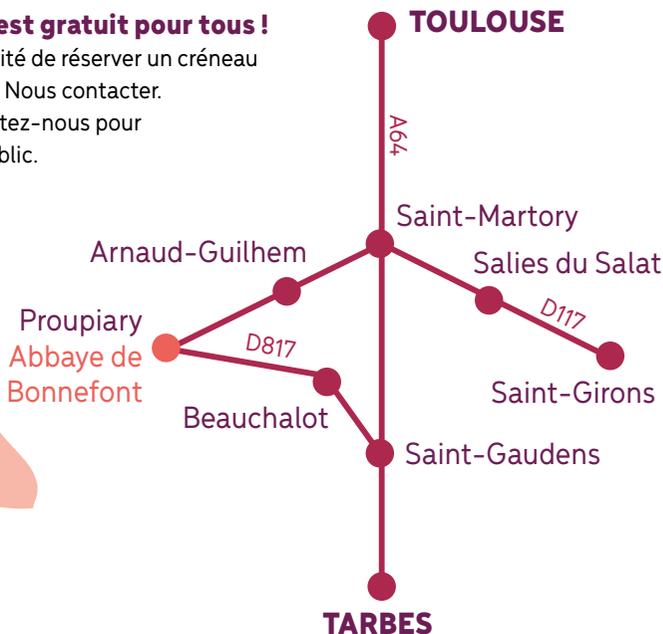


Tarifs

Nouveauté 2023 : c'est gratuit pour tous !

Pour les groupes, possibilité de réserver un créneau dédié (3,50€/personne). Nous contacter.

Pour les scolaires, contactez-nous pour découvrir l'offre jeune public.



Contact et Réservations

ABBAYE DE BONNEFONT

1, chemin de Bonnefont

31360 Proupiary

05 61 98 28 77



abbayedebonnefont@orange.fr

www.abbayedebonnefont.fr

